



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA CHAPINGO

DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA RURAL

DOCTORADO EN CIENCIAS EN CIENCIAS AGRARIAS

**LOS QUE SE QUEDAN: TRANSFORMACIONES DE LAS FAMILIAS
SANTANERAS DE OAXACA A CAUSA DE LA MIGRACIÓN**

TESIS

QUE COMO REQUISITO PARCIAL

PARA OBTENER EL GRADO DE:

DOCTOR EN CIENCIAS EN CIENCIAS AGRARIAS



PRESENTA

SONIA AMAYA QUIROS

DIRECCION GENERAL ACADEMICA
DEPTO. DE SERVICIOS ESCOLARES
OFICINA DE EXAMENES PROFESIONALES

Chapingo México, Junio de 2015

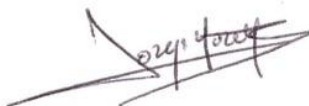


**LOS QUE SE QUEDAN: TRANSFORMACIONES DE LAS
FAMILIAS SANTANERAS DE OAXACA
A CAUSA DE LA MIGRACIÓN**

ESTA TESIS FUE REALIZADA POR **SONIA AMAYA QUIROS** BAJO LA DIRECCIÓN DEL COMITÉ ASESOR INDICADO, APROBADA POR EL MISMO Y ACEPTADA COMO REQUISITO PARCIAL PARA OBTENER EL GRADO DE:

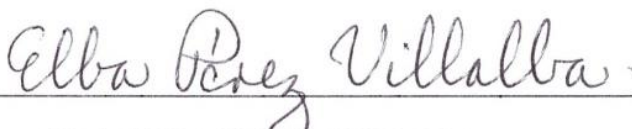
DOCTOR EN CIENCIAS EN CIENCIAS AGRARIAS

DIRECTOR:



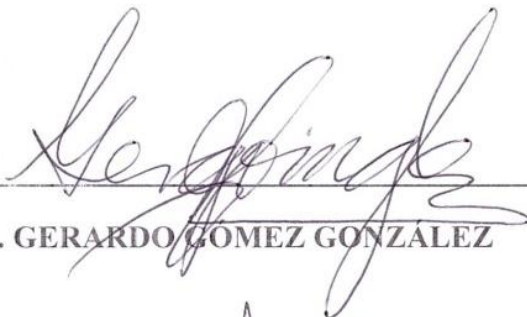
DR. JORGE L. MORETT SÁNCHEZ

ASESOR:



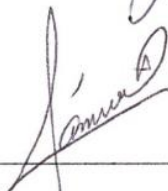
DRA. ELBA PEREZ VILLABA

ASESOR:



DR. GERARDO GÓMEZ GONZÁLEZ

LECTOR EXTERNO:



DR. MIGUEL ÁNGEL SÁMANO RENTERÍA

DEDICATORIA

A MIS PADRES:

Mamá: No tengo palabras para agradecerte todo el apoyo que me brindas, eres una gran mujer a la cual admiro por tanta fortaleza, eres como un roble siempre fuerte, tú siempre tienes las palabras perfectas en los momentos más difíciles de mi vida y en los que me ves caer, gracias por todas las noches de desvelos que hemos compartido, por las risas, por tus consejos, por todo tu amor y por tu ayuda incondicional. **TE AMO MAMITA**

A mi papá: Gracias por ser un hombre extraordinario y aunque eres parte de “los que se fueron” persiguiendo un sueño, desde la distancia siempre das lo mejor de ti, te admiro por toda tu fortaleza y dedicación. **TE AMO**

A MIS AMORES:

A mi hermoso hijo: Chiquito precioso llegaste a darle otro sentido a mi vida, con tus sonrisas y hasta con tus llantos alegras todos mis días, mi pedacito de cielo eres lo mejor que me ha pasado, con solo verte soy la mujer más feliz del mundo, el amor más puro y sincero eres tú mi pequeño. **DANIEL AZAEL, TE AMO**

A Joel Maximiliano: Contigo he compartido años de alegrías y tristezas, y, hoy compartimos una hermosa aventura, siempre apoyándome y aunque ahora es a la distancia de continente a continente, sé que muy pronto estaremos juntos. Contigo siempre encuentro las palabras perfectas para levantarme el ánimo. **TE AMO**

A MIS HERMANAS Y HERMANOS:

Gracias por su cariño y el apoyo brindado. **LOS QUIERO MUCHO**

A MIS SOBRINOS:

Los quiero mucho

A MIS CUÑADOS:

Gracias por su apoyo

A Eduardito†

Porque sé que desde el cielo me cuidas y proteges porque eres un angelito que solamente se adelantó en el camino, algún día estaremos juntos. **SIEMPRE TE RECUERDO MI AMOR...**

A todas aquellas personas que se quedaron a la espera de sus familiares, quienes algún día salieron en busca de “una vida mejor”, gracias por compartir tantas historias conmigo y dedicarme su tiempo. Con ustedes aprendí que a veces los sueños se cristalizan y otras veces “los castillos solamente quedan en arena”. **MUCHAS GRACIAS**

CON AMOR SONIA

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Autónoma Chapingo, por abrirme sus puertas y permitirme formar parte de ella, por darme la oportunidad de cumplir una meta más, siempre la recordaré con orgullo y honor.

Al departamento de Sociología Rural de la Universidad Autónoma Chapingo, en especial al programa de Doctorado en Ciencias en Ciencias Agrarias.

Al consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), por los recursos otorgados para poder estudiar el Doctorado y por cumplir una meta más en mi vida, la estancia académica en la Universidad de Córdoba, España.

Al Instituto de Investigaciones Socioambientales, Educativas Y Humanísticas para el Medio Rural (IISEHMER), por el apoyo económico brindado para la realización del trabajo de campo.

A los habitantes de Santa Ana Tlapacoyan, Oaxaca, por el apoyo brindado para la realización del presente trabajo y por toda la información que me brindaron.

Al Dr. Jorge Morett, por dirigir este trabajo, por su apoyo y revisión del presente, pero sobre todo por su amistad.

A la Dra. Elba Pérez, por su revisión y afinadas observaciones al presente trabajo.

Al Dr. Gerardo Gómez, por sus aportaciones en la presente tesis.

Al Dr. Miguel Ángel Sámano, por todas sus enseñanzas durante el Doctorado y la revisión al presente trabajo.

A Isabel, por su valioso apoyo y orientación en los trámites administrativos y en todo momento, gracias por ser una persona comprometida con tu trabajo y por toda la ayuda brindada.

A todas aquellas personas que me conocen y con las que he compartido momentos de mi vida pero que no se nombran, por temor a olvidarme de alguien; a todos ellos, con respeto y cariño. No puedo responder otra cosa más que GRACIAS Y GRACIAS...

Un agradecimiento especial a todas las personas que dedicaron y compartieron minutos de su vida conmigo en Santa Ana Tlapacoyan, los cuales se plasman en este trabajo, quienes lloraron y recordaron que la distancia pone barreras más grandes que los muros que dividen las fronteras. No tengo palabras para agradecerles toda su ayuda. GRACIAS...

DATOS BIOGRÁFICOS

La autora de la presente nació en Santa Ana Tlapacoyan; Zimatlán, Oaxaca, el 18 de julio de 1979. Cursando la primaria y secundaria en la misma comunidad.

Los estudios profesionales los realizó en el Departamento de Sociología Rural de la Universidad Autónoma Chapingo, realizando su examen profesional en Noviembre de 2004, obteniendo el título de Ingeniero Agrónomo Especialista en Sociología Rural.

Cursó estudios de posgrado de 2007- 2009, en la Universidad Autónoma Chapingo, en la Maestría en Ciencias en Desarrollo Rural regional.

Posteriormente ingresó al Doctorado en Ciencias en Ciencias Agrarias, en el Departamento de Sociología Rural (2011-2014), en el cual realizó una estancia de tres meses (marzo a junio de 2014), en la Universidad de Córdoba, España.

Ha participado como ponente en diferentes congresos tanto nacionales como internacionales.

Se ha desempeñado profesionalmente evaluando programas y en diversas comunidades realizando y promoviendo diferentes actividades que ayuden a alcanzar el desarrollo y el bienestar de los habitantes.

En el terreno de la investigación ha publicado: La migración de los Santaneros a California, Estados Unidos, (páginas 89-109) en la revista Resultados de investigación 2004, en el departamento de sociología rural correspondiente al número I, publicado en la Universidad Autónoma Chapingo; diciembre de 2005 y el artículo: Oaxacalifornianos: los migrantes de Santa Ana Tlapacoyan; Zimatlán, (Páginas 335-353), en el libro Desarrollo Rural: democracia, soberanía y migración. Publicado en la Universidad Autónoma Chapingo, Dirección de Centros Regionales Universitarios. Noviembre del 2009

**RESUMEN
ABSTRACT**

**LOS QUE SE QUEDAN: TRANSFORMACIONES DE LAS FAMILIAS SANTANERAS DE
OAXACA A CAUSA DE LA MIGRACIÓN
THOSE WHO REMAIN: CHANGES OF OAXACA SANTANERAS FAMILIES BECAUSE OF
MIGRATION**

MC. Sonia Amaya Quiros¹
Dr. Jorge L. Morett Sánchez²

Esta investigación se realizó en la localidad de Santa Ana Tlapacoyan, Oaxaca, en ella se abordan múltiples aspectos de la migración, un tema muy amplio y complejo; especialmente se analizan los problemas y transformaciones socioculturales que enfrentan los habitantes que se quedan en la comunidad a raíz de la salida de muchos de sus familiares a Estados Unidos, quienes buscan en “el otro lado” trabajo y mejores condiciones de vida. Hay cambios importantes en el tejido y la organización social, muchas familias se fracturan, hay nuevos roles de género y se presentan impactos tanto positivos como negativos en la comunidad.

Los ejes principales de investigación son la migración y la familia. (1) La migración transnacional es analizada como un hecho social muy extendido y de larga historia en nuestro país. La migración es estudiada como una estrategia de sobrevivencia para muchas habitantes del medio rural, aunque hoy también está presente en las zonas urbanas. En México la pobreza, la falta de empleos y la dependencia económica hacia el exterior tienden a acentuarse, debido a ello la marcha hacia Estados Unidos continúa, a pesar del endurecimiento de las políticas migratorias contra “los ilegales” en aquel país, de las deportaciones y del impulso de leyes que atentan contra los derechos humanos y la dignidad de los indocumentados.

(2) El análisis de la familia se aborda desde las teorías de la transnacionalidad y de la vida cotidiana en la comunidad; de esa manera se pudieron conocer los cambios culturales y sociales a los que se enfrentan los habitantes de la localidad a causa de la migración. Una de las conclusiones principales es que tanto los que se van, como los que se quedan, viven cambios profundos, un doble duelo, el de la despedida y el de la reunificación, además de la distancia, la nostalgia y la soledad que provocan conflictos psicosociales. La comunidad, como colectivo también resulta impactada y sometida a importantes transformaciones.

Palabras clave: Migración, familia, transnacionalidad, vida cotidiana y cambios sociales y culturales.

This research was made in the town of Santa Ana Tlapacoyan, Oaxaca; multiple aspects of migration are addressed here. It is a very broad and complex issue; problems and sociocultural transformations that face the people who remain in the community after the departure of many of their relatives to the United States who seek out jobs and better living conditions on “the other side” are specially analyzed. There are significant changes in the fabric and social organization, many families are broken, there are new gender roles and both positive and negative impacts occur in the community.

The main areas of research are migration and family. (1) Transnational migration is analyzed as a widespread social fact and a long history in our country. Migration is studied as a survival strategy for many rural people, although today it is also present in urban areas. Poverty, lack of jobs and economic dependence on the outside tend to be accentuated in Mexico, because of this the march towards the United States continues despite the tightening of immigration policies against “illegal”, deportations and promoting laws that violate human rights and dignity of the undocumented in that country.

(2) The analysis of the family is approached from the theories of transnationalism and everyday life in the community; therefore, one could know the cultural and social changes that villagers are facing because of migration. One of the main conclusions is that both of those who leave, and of those who remain live profound changes, a double mourning, bounce and reunification, as well as distance, homesickness and loneliness that cause psychosocial conflicts. The community as a collective is also impacted and subject to significant changes.

Keywords: migration, family, transnational, daily life and social and cultural changes.

¹ Tesista del Doctorado en Ciencias en Ciencias Agrarias del Departamento de Sociología Rural, de la Universidad Autónoma Chapingo, México.

² Director de tesis y profesor investigador del Departamento de Sociología Rural, de la Universidad Autónoma Chapingo, México.

ÍNDICE DE CONTENIDO

CAPÍTULO 1	1
MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL	1
INTRODUCCIÓN	1
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	7
PERTINENCIA O JUSTIFICACIÓN	9
OBJETIVOS	11
HIPOTESIS	12
MARCO TEÓRICO.....	13
ENTENDER EL FENÓMENO MIGRATORIO	13
La teoría económica neoclásica	15
La teoría de la modernización.....	16
La causalidad acumulativa.....	17
La teoría Push-Pull.....	19
La Teoría de la praxis.....	24
Teoría del capital social y de las redes sociales	27
La teoría de las comunidades transnacionales	28
MARCO CONCEPTUAL: ¿CÓMO EXPLICAR EL FENÓMENO MIGRATORIO? ..	32
METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.....	58
REFLEXIÓN FINAL SOBRE ASPECTOS METODOLÓGICOS	62
CAPÍTULO 2	64
MARCO REFERENCIAL: ESTUDIOS RELACIONADOS CON EL TEMA.....	64
CAPÍTULO 3	96
CONTEXTO DE LA HISTORIA DE LA MIGRACIÓN	96
¿QUIÉNES SE VAN Y QUÉ LOS MOTIVA A SALIR DE OAXACA?	102
CAPÍTULO 4	105
YO ME VOY PA' LUEGO AYUDARTE.....	105
INTRODUCCIÓN	105
SANTA ANA EN CIFRAS	108
SANTA ANA Y LA MIGRACIÓN.....	111
¿QUIENES SE QUEDAN A CARGO DEL NÚCLEO FAMILIAR?	112
POR HAMBRE Y NECESIDAD: ¿QUIÉNES SON LOS QUE SE VAN Y QUIÉNES SE QUEDAN?.....	115
AUSENCIA DE POLITICAS MIGRATORIAS Y NUEVAS RUTAS	119
LA COTIDIANIDAD DE LAS FAMILIAS SANTANERAS	123
LA METAMORFOSIS DE LAS FAMILIAS SANTANERAS	132
CONCLUSIONES	134

CAPITULO 5	136
UNOS AQUÍ Y OTROS ALLÁ:	136
LA TRANSNACIONALIDAD DE LAS FAMILIAS	136
INTRODUCCIÓN	136
CONSECUENCIAS DEL FORTALECIMIENTO DE LA FRONTERA	140
LAS FAMILIAS TRANSNACIONALES: “YO AQUÍ Y ELLOS ALLÁ”	143
CON UNA MANO ATRÁS Y OTRA ADELANTE: LOS MIGRANTES RETORNADOS Y ¿DÓNDE QUEDÓ LA FAMILIA?	151
CONCLUSIONES	167
CAPITULO 6	169
AYER Y HOY: ¿QUÉ HA CAUSADO LA MIGRACIÓN EN LA COMUNIDAD?	169
INTRODUCCIÓN	169
LOS USOS Y COSTUMBRES ¿DE QUÉ MANERA SE EXPRESAN EN LA COMUNIDAD?	170
LAS MAYORDOMIAS	195
¿QUÉ PERMANECE Y QUÉ SE HA PERDIDO DE LAS MAYORDOMÍAS?	202
SANTO NIÑO	213
EL PATRONO DE LOS MIGRANTES “SAN CAYETANO”	217
EL PALMERO	220
SEMANA SANTA	223
DÍA DE MUERTOS	229
ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA	235
CONCLUSIONES	239
REFLEXIONES FINALES	241
RECOMENDACIONES	244
BIBLIOGRAFIA	245
PERSONAS QUE PARTICIPARON EN LAS ENTREVISTAS REALIZADAS EN LA COMUNIDAD DE ESTUDIO	253
ANEXO FOTOGRÁFICO	255
DÍAS DE FIESTA	256

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. FIESTAS QUE SE REALIZABAN HASTA LOS OCHENTAS EN LA COMUNIDAD	177
Tabla 2. FIESTAS QUE SE REALIZABAN EN LOS NOVENTAS EN LA COMUNIDAD: LA EPOCA DE LOS NORTEÑOS LOS NOVENTAS	185
Tabla 3. FIESTAS QUE SE CELEBAN AHORA EN LA COMUNIDAD: PERIODO QUE COMPRENDE DESDE 2000 A LA ACTUALIDAD	190

INDICE DE FIGURAS

<i>Ilustración 1. Organigrama de la comunidad.</i>	172
<i>Ilustración 2. Entrega de apoyos por parte de la autoridad municipal.</i>	173
<i>Ilustración 3. Adornos florales.</i>	200
<i>Ilustración 4. Dulces típicos de Oaxaca, a la izquierda "mamones" y a la derecha "casquitos"</i>	201
<i>Ilustración 5. Traspaso de la Cofradía de Santa Ana.</i>	202
<i>Ilustración 6. Chirimía en el atrio del templo.</i>	203
<i>Ilustración 7. Marmotas para la calenda en Santa Ana Tlapacoyan, 2012 y San Pablo Huixtepec, Oaxaca, 2015.</i>	204
<i>Ilustración 8. Monos de calenda en la puerta de la Iglesia de Santa Ana Tlapacoyan.</i>	205
<i>Ilustración 9. Mujeres en la calenda con sus canastas florales y de pirotecnia.</i>	206
<i>Ilustración 10. Mayordomo rumbo a la Iglesia a dejar la velación y las flores para la festividad.</i>	206
<i>Ilustración 11. Diversas figuras de fuegos pirotécnicos.</i>	207
<i>Ilustración 12. Adultos encargados de repartir el poléo.</i>	208
<i>Ilustración 13. Diferentes formas de adornar las imágenes y la iglesia.</i>	209
<i>Ilustración 14. Celebración de la misa.</i>	210
<i>Ilustración 15. Elaborando el mole y las tortillas para la festividad.</i>	210
<i>Ilustración 16. Rodeo y jinetes en la feria anual 2013.</i>	211
<i>Ilustración 17. Peregrinos en la iglesia.</i>	213
<i>Ilustración 18. Faroles usados en las posadas.</i>	214
<i>Ilustración 19. La madrina, Ángeles y pastores en la iglesia.</i>	215
<i>Ilustración 20. Reyes Magos y Ángel de Belem.</i>	216
<i>Ilustración 21. Capilla de San Cayetano.</i>	217
<i>Ilustración 22. Imagen de San Cayetano</i>	219
<i>Ilustración 23. Elaboración de palmas.</i>	221
<i>Ilustración 24. Palmas listas para repartir.</i>	222
<i>Ilustración 25. Cantores de Valdeflores, Zimatlán.</i>	223
<i>Ilustración 26. Dulce Nombre de Jesús en la posentilla.</i>	225
<i>Ilustración 27. Madres y pasos cargando las imágenes.</i>	226
<i>Ilustración 28. Los "Santos Varones" en el descendimiento.</i>	227
<i>Ilustración 29. Virgen María y Dulce Nombre de Jesús después del encuentro.</i>	228
<i>Ilustración 30. Día de plaza.</i>	229
<i>Ilustración 31. Arcos en el altar de día de muertos</i>	230
<i>Ilustración 32. Altar con modificaciones.</i>	231
<i>Ilustración 33. San Francisco de Asís y panorámica general del panteón municipal el 2 de noviembre.</i>	232
<i>Ilustración 34. Tradicional pan de yema y de muerto</i>	233
<i>Ilustración 35. Niños disfrutando de los brincolines.</i>	234
<i>Ilustración 36. Juguetes y dulces a repartir.</i>	234
<i>Ilustración 37. América y sus coristas en el altar patrio, septiembre; 2014</i>	236
<i>Ilustración 38. Autoridades y diversos comités en el desfile del 16 de septiembre.</i>	237
<i>Ilustración 39. Carro alegórico</i>	237

PRESENTACIÓN

En la primera parte de esta investigación se hace una descripción de lo que es la migración nacional e internacional y cuáles son las consecuencias que acarrea este hecho socioeconómico, político y cultural; de esta problemática. Así mismo se plantean en el trabajo una serie de preguntas que al final van dando la pauta a seguir en el proceso de investigación llevada a cabo desde el inicio, dichas preguntas están elaboradas a partir de un debate entre el director de tesis y los maestros que han tenido a bien aportar sus ideas y opiniones sobre el presente estudio.

La pertinencia de investigación se plantea desde una perspectiva local, es decir, cuales son las repercusiones sociales, psicológicas y que prejuicios se generan en las familias que se quedan en México el hecho de que uno de sus miembros. Se justifica la importancia de la investigación en la medida en que no hay una producción científica o de investigación más profunda sobre este tema en particular. En contraste con las referidas a los costos y aportes económicos que han significado para la economía mexicana las remesas de migrantes y otros aspectos de orden económico, principalmente en las dos últimas décadas que son en las que se han visto mayor población brincando la frontera en busca de un mejor nivel de vida con los riesgos que eso significa.

También se consideran en este primer apartado la hipótesis de investigación, los objetivos generales y los específicos.

Las teorías clásicas, la teoría económica neoclásica y las teorías modernas sobre la migración son las que se trabajan detalladamente en este apartado. Es decir, la siguiente parte cita teorías diversas, desde las que se han estudiado los fenómenos migratorios en diferentes latitudes del mundo, con diversos enfoques teóricos y en diferentes momentos. Así se rescatan sólo algunas teorías, que son los que conforman este capítulo y que sirven de guía general para la investigación.

Posteriormente se hace una reflexión de las teorías que efectivamente, son referentes en nuestro argumento central de la tesis, es decir, las que se refieren de manera preponderante al “aspecto social” de la migración, específicamente de la problemática que pervive en los miembros de las familias que “se quedan en el lugar de origen”.

En los antecedentes de estudios e investigaciones realizadas con enfoques similares al tema en cuestión, se desglosan varias de las tesis, que han tenido lugar en diferentes estados de la república y que son recientes. La riqueza de los análisis y conclusiones que estos trabajos nos aportan para entender la problemática migratoria es esencial para la construcción de nuestros aportes y para las conclusiones a las que llegamos. La dimensión de los problemas a los que se enfrenta un país con mucha mano de obra que no puede atender, como es el caso de “los países en vías de desarrollo”, y el mismo problema que supone un país que recibe mucha mano de obra por medio de “la ilegalidad”, lleva a los patrones a cometer un sinnúmero de abusos como son no atender todos los derechos de un trabajador, como son, entre otros, un salario digno, un seguro de salud, vacaciones y días de descanso. Esta situación supone problemas que deben atender ambos países, y a los ciudadanos que se han visto en la necesidad de migrar mismos que hacen un aporte monetario a las dos economías, aunque no tengan los derechos que como trabajador deberían, en el momento en que ellos contribuyen con el trabajo que realizan y se les descuentan los impuestos que por ley corresponden pagar a un trabajador, y cuando el trabajador migrante envía su dinero a México se le cobra una comisión que, “por ley” va inmerso e significa más pago de impuestos.

“Me voy pa’ luego ayudarte”....el título es en sí sugerente, y lleva inmerso el sentir de millones de migrantes que están frustrados en su tierra y que no hayan otra salida a su infortunio, que no sea la de migrar a Estados Unidos para trabajar y mandar dólares con los cuales pueden albergar la esperanza de una mejor calidad de vida para la familia que puedan calzar, vestir y comer y de manera importante que los hijos puedan seguir sus estudios.

En la segunda parte de la tesis se hace una fotografía real de lo complicado que es y puede llegar a ser, el ser miembro de una familia que por algún motivo, se haya visto en la necesidad de migrar a Estados Unidos. Se reflexiona acerca de la suerte que han acompañado a las mujeres, los hijos y los abuelos en este devenir histórico, complejo y delicado que resulta ser la forma de vida “de los que se quedan”, en el caso de este estudio Santa Ana Tlapacoyan Oaxaca, que ha sido nuestro lugar elegido para estudiar este fenómeno con tintes locales nacionales e internacionales.

Ya casi para finalizar la tesis se analizan los principales cambios sociales y culturales que se han suscitado en la comunidad a causa de la migración, se describe cada una de las festividades representativas y como al pasar el tiempo algunas se han transformado y otras se han perdido.

CAPITULO 1

MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL

INTRODUCCIÓN

En la actualidad la migración va en aumento por la complejidad del presente modelo de desarrollo económico desigual y globalizado que ha incursionado en casi todo el mundo. En un tiempo muy breve, la condición de pobreza se ha agudizado y con ello ha generado múltiples problemas sociales, entre ellos podemos destacar el aumento del flujo migratorio mismo que provoca múltiples transformaciones económicas, sociales y culturales

La migración en los últimos años se ha convertido en una importante área de investigación en las ciencias sociales; en la Antropología es analizada como una estrategia de sobrevivencia de los individuos y como un fenómeno de fuertes connotaciones étnicas y culturales; en la Sociología como modificaciones en el “tejido social”, en la familia, en la construcción de redes sociales; en la Psicología con cambios en la conducta y el comportamiento de las personas; en la Economía como expresión de procesos de integración y como agente desequilibrante de los mercados de trabajo; en la Demografía como determinante fundamental de la distribución territorial de regiones y de un país; en la Política por sus implicaciones en las relaciones de poder y en los procesos electorales.

Para México, el fenómeno de la migración hacia Estados Unidos no es nuevo y para Estados Unidos es un proceso que le favorece, pues el imperio depende del trabajo de los más humildes, de los más sufridos, de los que hacen posible la manutención cotidiana del pueblo norteamericano a muy bajos costos. Entre estos, sobresalen los mexicanos. “Anteriormente fue muy demandada la mano de obra de connacionales para trabajar en los grandes ranchos de los texanos, en la cosecha del algodón, hortalizas y frutales, posteriormente para la construcción de vías del tren y en general algunas regiones de la

Unión Americana siempre han demandado mano de obra barata para los trabajos más pesados y peor pagados”³

En la actualidad los trabajos a los que aspiran los connacionales, a parte de la agricultura y la construcción que son de las actividades más comunes que realizan, su mercado de trabajo se ha diversificado de tal manera que ahora se emplean en las actividades más pesadas y peor pagadas que no realizan los americanos y estas son: restaurantes (meseros, cocineros, limpieza, lavatrastes, etc), en los centros comerciales (limpieza, empacadores), las mujeres se emplean en la limpieza de casas, cuidando niños y ancianos entre otras labores, además que algunos que cuentan con documentos se han insertado en el comercio de productos mexicanos siendo su principal mercado los indocumentados ya que venden los productos de casa en casa de manera clandestina.

México no sólo se caracteriza por ser un país de migrantes hacia EE.UU porque su condición geográfica facilita el tráfico de indocumentados, sino que la ciudadanía, experimenta una fuerte desigualdad social y económica por la precariedad del empleo, por la distribución desigual de los recursos y sobre todo, se advierte una sensación de vulnerabilidad social generalizada causada por los múltiples problemas que acarrea la pobreza.

Nuestros gobernantes poco han hecho por apostarle al desarrollo de las capacidades humanas, tan solo por poner un ejemplo, en cuanto al acceso a la educación que a pesar de ser un derecho de todos los mexicanos, no todos los habitantes tienen el privilegio de asistir a una escuela. Mucho menos a una escuela “digna”.

El aspecto cultural no es valorado por las políticas debido a que se tiene la idea que a los indígenas o campesinos “se les debe decir que tienen que hacer” sin tomar en cuenta la gran diversidad cultural de las personas y los grupos comunitarios; así es por iniciativa propia que éstos tienen los elementos y las capacidades suficientes para mejorar su condición de vida. Sin embargo el gobierno siempre ha impuesto políticas lesivas a los intereses de los habitantes de las zonas marginadas. No obstante, debieran de tomarse en cuenta a estos actores sociales, sobre todo porque son los poseedores de los recursos naturales. En el caso

³ <http://www.farmworkers.org/pbracero>

de muchas comunidades en nuestro país, los habitantes son indígenas y en sus territorios es donde, según la SEMARNAT, se encuentran grandes extensiones de selvas, bosque y gran diversidad de flora y fauna silvestre.

Este potencial no es valorado por el Estado quien permite su saqueo y destrucción, porque el gobierno solo utiliza a campesinos e indígenas de zonas marginadas como mano de obra barata y en épocas de campañas electorales para buscar el voto. El costo social por estos “descuidos” es alto, por no invertir en proyectos de beneficio colectivo que impulsen el desarrollo en las comunidades y en las regiones expulsoras de mano de obra y mucho menos desde una relación horizontal con la ciudadanía y donde la gente pueda ser protagonista de su propio desarrollo fortaleciendo su capital humano y social.

La mayor parte de la población migrante son los pobres del país y carece al menos de uno de los servicios básicos (educación, salud, vivienda, digna) debido a que no cuentan con los recursos económicos suficientes para cubrir las necesidades principales, lo que ha propiciado el incremento de gente que se desplaza hacia los EE.UU y de una ciudad a otra en el interior del país como es el caso de la migración pendular o de retorno del campo a la ciudad en el caso de la migración temporal y en el peor de los casos la migración definitiva que según las estadísticas se da en su gran mayoría a los Estados Unidos, a donde llegan como indocumentados. El panorama migratorio no es alentador y sin embargo es una opción para muchas personas que no pueden emplearse en el país, así se calcula que más de 12 millones de mexicanos viven en EE.UU.

La migración ha sido una estrategia a la que poco a poco los mexicanos se fueron insertando y se podría considerar una alternativa histórica en varios estados en donde este fenómeno se ha dado masivamente, como son los casos de Zacatecas, Michoacán y Guanajuato principalmente; sin embargo la migración internacional de oaxaqueños aunque es relativamente reciente si la comparamos con los estados del norte y centro del país va en aumento. En 1964 ocupaba el onceavo lugar, empero para 1984 según la Encuesta a Trabajadores Indocumentados devueltos por las Autoridades de los Estados Unidos de América, realizada por el CONAPO, alcanzó ya el octavo lugar a nivel nacional (CONAPO 1986). Para el período de 1987 a 1992, según información del INEGI, el estado de Oaxaca con 1.4% de migrantes internacionales con relación al total, es uno de los Estados del sur

que mayor población migrante reporta (INEGI 1991), lo cual deja ver la creciente importancia que ha adquirido este movimiento.

El beneficio que en un primer momento tienen las remesas para las familias de migrantes tiene un costo que no es propiamente económico y que cruza todas las áreas de la identidad, no sólo para quien decide partir, “él que se va” sino para las familias “los que se quedan” que funcionan como redes sociales grandemente significativas. Esposo, padre, ahora madre, hermano, hermana, hijos, incluso amigos, no importa quién decida partir, siempre va a provocar un desequilibrio en la estructura y funcionalidad de la familia.

Se puede considerar que los cambios que se dan a partir de las migraciones son variados y el impacto tanto en hombres como en mujeres se refleja de diferente manera, dentro de los cuales encontramos:

- El cambio de rol en la mujer; ya que la mujer es la que “adquiere el poder” y se podría pensar que tienen mayor independencia en la toma de decisiones cuando el marido emigra, pero por otro lado se reconoce la posibilidad de una mayor vulnerabilidad, ya sea en el período inicial de la migración, cuando el migrante aún no logra un trabajo estable, o en una etapa posterior, en los casos en que el migrante no envía las remesas esperadas.
- Familias fragmentadas; se trata de las familias en las cuales falta la figura paterna los convierte en una familia “desarticulada” que mediante una presión constante, deforma emocionalmente e incluso puede ser de por vida a aquellos que se crían en ella. Los hijos, al quedarse sin un padre(s) tendrán que depender de quienes se quedan al cuidado de ellos y de esta manera se van dando las disfunciones de la sociedad, las cuales se verán reflejadas en su comportamiento y esto a la vez en el entorno que los rodea.
- La educación de los hijos; los padres impulsan la educación de los hijos y el mejoramiento del hogar, en algunos casos los hijos de migrante saldrán de la escuela y luego migraran a USA, o quizá ya no estudien. Solo les quedara la opción de estar y vivir a expensas de las remesas que envían los padres.
- Rompimiento del tejido social; las generaciones jóvenes van adoptando nuevas costumbres y esto se refleja en la cultura, debido a que el poder económico les da

ahora a los no migrantes un mejor status en la sociedad. Las relaciones entre generaciones se rompe y por lo tanto los ciudadanos y ciudadanas de la misma comunidad ya no estrechan esos lazos que las distinguían antes del fenómeno migratorio en las familias.

El aspecto social de la migración internacional es el rostro más sensible de este fenómeno pues se ve reflejado en la familia, parte fundamental de la sociedad ya que las migraciones han provocado modificaciones profundas en muchas comunidades rurales del país que cuentan con un número creciente de migrantes.

En este sentido el tejido socio-cultural de las comunidades se ve afectado por la aparición de nuevos comportamientos que anteriormente eran ajenos a la sociedad, como la desintegración familiar y la adopción de nuevos patrones culturales. El impacto negativo de la migración depende de las estrategias familiares de reproducción social y de los proyectos de vida de los migrantes, de la solidez de las estructuras comunitarias corporativas, de la matriz etnocultural de la comunidad o pueblo (caso de los indígenas), y del grado de organización y de arraigo identitario de los migrantes.

Cuando la migración es una estrategia familiar y sirve para lograr un proyecto de vida, un proyecto de “patrimonialización” (Leonard, 2003) en la comunidad (compra de casa familiar, de tierra, de ganado, de una tienda), es posible que el migrante regrese y se arraigue. Cuando la comunidad cuenta con formas organizativas cohesivas, tradición cultural e identidad fuertes, los migrantes mantienen más cohesión y organización en su lugar de destino, que suele ser un enclave donde se dirigen los migrantes por pueblo o región de origen, vía las redes migratorias, y generan asociaciones y “clubes” de defensa de sus derechos humanos, de su cultura y de ayuda a sus pueblos de origen, en base a este capital social. Conforman así un nuevo actor social, el “migrante colectivo” (Moctezuma, 2000) u organizado. En el caso de muchos grupos indígenas incluso los migrantes siguen formando parte de la comunidad, regresando periódicamente a asumir sus cargos o participando financieramente en las obras de la comunidad; las fiestas, cultos y ritos religiosos, se trasplantan en las “comunidades hijas”, manteniendo los lazos simbólicos y afectivos entre sí y con su lejana “matria” (Montes, 2000, Rivera, 2003).

Valorar los efectos que la migración internacional produce en las estructuras familiares de las localidades expulsoras, así como, la dinámica de movilidad que presenta es un tema sociológico importante.

La estructura familiar en los lugares de expulsión de estos migrantes internacionales día a día se reconfigura producto de la emigración de los integrantes de una familia. La madre o hijos que se quedan en el hogar tienen que replantear sus nuevos roles familiares, sociales y su organización productiva desde el punto de vista económico.

León Grinberg describe que los efectos de la migración propicia desgaste emocional en cuanto genera demasiados conflictos, aun cuando su evaluación sea algo difícil de lograr, existe una problemática que afecta a la persona que migra y a su entorno, (familia que deja) y que se relaciona con los motivos y las formas de emigrar. Estas situaciones influyen de manera notable en la personalidad del sujeto, su adaptación o no a la situación migrante dependerá de su estructura psicológica y su momento vital para tomar esta decisión.

El hecho de que se vayan (padres, madres de familia, o algún familiar), con la intención de que puedan apoyar e impactar a la familia y a las comunidades a veces resulta no ser cierto, porque la realidad a la que se enfrentan en el nuevo país o lugar de residencia, ya que en principio es concebido como alguien extraño y mientras se acostumbra o encuentra trabajo el nuevo migrante las remesas tardan en llegar.

Ahora en las comunidades se da otro fenómeno porque se reconfigura toda la composición familiar, por ejemplo en el caso de que sean las esposas de los migrantes quienes se quedan son ellas las que se colocan al frente de la casa, las que distribuyen y planifican las actividades familiares y asumen más roles económicos.

En otras ocasiones son los padres de los migrantes (suegros), los que asumen el control de esa familia, generando nuevos patrones de comportamiento y de dirección en ausencia del padre o hasta de la madre; cuando ésta se queda casi siempre padece de un dominio derivado de una sociedad patriarcal.

Por todo este entramado de procesos que se presentan como consecuencia de un problema actual y que va en crecimiento, cabe hacer una reflexión y un análisis profundo de tales repercusiones. De manera que, plantear una investigación desde la visión del impacto que tiene la migración en los que se quedan es muy importante, porque la mayoría de los

trabajos relacionados con el fenómeno migratorio se han enfocado principalmente sobre el impacto en los que se van y en lo que sucede en las comunidades con las remesas, sin tomar en cuenta el “costo social” de las familias y comunidades en general. Es en donde queda un hueco teórico y científico que se intenta en parte cubrir de cierta manera con esta tesis. Sin embargo, también se deja en claro que este estudio presente solo un modesto aporte, un grano de arena en el vasto arenal que se necesita para abarcar este tema detonante de posibles futuras investigaciones.

También se deja constancia de que es necesario ahondar en este tipo de estudios, lo cual deja una semilla y un cimiento para futuras investigaciones que se quieran realizar en este campo “social” que ha sido un poco relegado de las investigaciones realizadas hasta ahora.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

Considerando que los estudios locales desde las comunidades expulsoras de migrantes son necesarios para entender con claridad cuáles son los nuevos roles sociales que están jugando los integrantes de las familias en los distintos territorios y, las formas de organización social y económica que con el paso del tiempo van reestructurándose.

La migración de cualquier tipo, puede generar - entre los que se van y los que se quedan (la familia) - una condición de crisis, un duelo permanente ante la ruptura, la separación o arrancamiento, los miembros de la familia se llenan de temores e incertidumbres. Grinberg (1996) sostiene que en esta contingencia “el individuo pasa por estados de desorganización que exigen una reorganización ulterior que no siempre se logra.”

En el caso de los migrantes, es decir, los que se van, las experiencias producen un impacto en cualquier etapa de la vida, dichas experiencias serán asimiladas de distinta manera en función del rol social y la edad en que se produce este hecho.

Existen historias que son menos sufridas, pues en este proceso migratorio son posibles los éxitos y los fracasos a nivel personal, para los cuales influye la capacidad de los individuos para sobreponerse ante la pérdida de los vínculos cotidianos y los lazos afectivos con parientes, amigos, vecinos colegas, que sucedieron antes de iniciar la partida.

Uno de los problemas familiares importantes que se tienen hoy en México se deriva de la creciente tendencia a emigrar hacia los Estados Unidos en busca de mejores alternativas de vida que se traduce en obtener ingresos económicos para ayudar a mitigar las condiciones de pobreza y marginación en las que se encuentran inmersos tanto ellos como sus familias, y son especialmente los jóvenes del sexo masculino los que tienden a emigrar, sin embargo el fenómeno ya se ha generalizado y ahora también las mujeres están saliendo de las comunidades para insertarse en el mercado laboral, quedándose los hijos con abuelos o parientes en las comunidades, debido a esto existen poblaciones que se han quedado sólo con ancianos o niños y en otras ocasiones casi se trata de pueblos fantasmas.

A continuación se explicara de manera concreta, cuál ha sido la pregunta guía que ha llevado al desarrollo de la investigación y a la riqueza teórica que el estudio demanda, y que también ha llevado al debate entre los diferentes enfoques analíticos que se eligieron para dar soporte teórico a la investigación. Así mismo, de las experiencias empíricas levantadas en la comunidad de estudio durante el trabajo de campo se obtuvieron muchas reflexiones interesantes.

De esto se desprende la siguiente interrogante:

¿Cuáles han sido las principales transformaciones y cambios familiares y socioculturales que se han dado a partir de que se originó el fenómeno migratorio en Santa Ana Tlapacoyan, Oaxaca y qué modificaciones se han dado en la vida comunitaria?

Preguntas particulares:

1. ¿Cómo impacta la migración internacional en la estructura familiar en la localidad?
2. ¿Cuáles son los cambios a los que se enfrentan los integrantes de una familia al existir la migración?
3. ¿De qué manera se vinculan los ausentes con los que se quedan en la comunidad?
4. ¿Cuáles son las principales problemáticas a las que se enfrentan quienes se quedan a cargo de una familia dividida por la migración?
5. ¿De qué manera se modificó la comunidad a partir de que se inició el fenómeno migratorio?

6. ¿Cómo incide la migración en la conformación de los nuevos actores sociales y políticos en la comunidad?
7. ¿Qué formas de identificación asumen los no migrantes, qué cambios culturales sufren y cómo los enfrenta la comunidad?
8. ¿En qué medida la dinámica migratoria está afectando la base reproductiva y generacional de las familias santaneras?
9. ¿De qué manera incide la cohesión social en esta comunidad como estrategia para la migración y al interior de la comunidad?

PERTINENCIA O JUSTIFICACIÓN

La decisión de migrar tiene efectos sobre la comunidad receptora y la comunidad emisora, con repercusiones a nivel individual, familiar y de los colectivos en los que estas se inscriben. En muchos casos la migración implica remesas, pero también una reorganización del proceso de producción, del bienestar y de la interacción social dentro del hogar. Las decisiones de participación laboral y de educación de los hijos, por ejemplo, se ven influidas por la partida de un miembro de la familia. Las implicaciones sociológicas de la decisión de migrar son también de fundamental importancia pues se presentan cambios en la organización familiar y comunitaria, y en la participación ciudadana.

Es importante estudiar la migración de Santa Ana Tlapacoyan, Oaxaca porque debido a este proceso se han propiciado cambios en la cultura y organización social dentro de los cuales se mencionan los siguientes:

1. Un punto muy importante es que es una migración básicamente “ilegal”, esto hace vulnerables a los migrantes ante diversas formas de explotación y violación de sus derechos humanos.
2. Las ausencias de los migrantes son cada vez más prolongadas y los contactos con sus familias son menos frecuentes, en relación a lo que se presenta en la migración nacional.
3. Algunas salidas son definitivas dada la dificultad y los costos que suponen cruzar la frontera, así como suponen los riesgos crecientes que existen en el tránsito.

4. Los migrantes en gran medida conservan sus tradiciones y mantienen una relación con su familia y comunidad, en la que las mujeres los representan en la toma de decisiones de las estructuras de representación tradicional y participan a nivel público como nuevas actrices sociales.

5. La organización colectiva y la relación de los actores sociales está cambiando, a partir de los procesos de migración y la influencia del escenario global; aparecen nuevos actores e intereses en los espacios públicos, donde tradicionalmente los usos y costumbres eran los que imperaban, además que sólo tenían acceso a ellos los hombres y especialmente los adultos.

6. A pesar de los largos periodos de ausencia de los migrantes, es poco común el abandono familiar, eventualmente se han hallado casos extremos donde el migrante enferma, desaparece o muere. El hecho de que los migrantes logren establecerse en sus lugares de destino no ha significado, en muchos casos que pierdan el contacto con su familia, sin embargo, su partida ha generado cambios en el aspecto social, cultural, familiar y comunitario.

Uno de los problemas al que se enfrenta México es la migración esta misma que lleva esto a importantes cambios entre arraigo y el desarraigo afectivo de entre los migrantes y sus parientes que se quedan debido a ello se da un costo sensible en las familias, lo cual ha sido un tema poco estudiado.

Por lo que este trabajo será de gran importancia para los habitantes de la comunidad ya que mostrará cuáles han sido los aspectos culturales y familiares que han cambiado debido al fenómeno migratorio y como se ha reflejado en los que no migran.

Despertará el interés en los habitantes de la comunidad sobre el fenómeno migratorio y las consecuencias que puede provocar la salida de personas y de esta manera concientizar a los niños y jóvenes de los peligros a los que se exponen al salir a la Unión Americana.

El trabajo es pertinente porque en los años 90 cambiaron las percepciones optimistas de la migración ya que anteriormente en los 80, solo se veían temas como el monto de remesas las cuales permitían aliviar las presiones del desempleo y del mercado de tierras, mantener a flote la agricultura campesina subsidiando sus gastos de producción y de consumo, en algunos casos propiciaban procesos de acumulación incipiente, diversificación de cultivos y

de actividades, los migrantes de retorno “modernizaban” las estructuras mentales y culturales de su comunidad, traían nuevas calificaciones, transformaban la estructura de poder local, desarrollaban la economía de sus comunidades y acentuaban la diferenciación social.

Pero a partir de los 90 se dio un giro en la migración internacional ya que disminuyó notablemente su circularidad y se alargaron sustancialmente las estancias migratorias (Reyes, 2003) y los retornos se volvieron más escasos, se feminizó la migración y se incorporaron más niños y más indígenas pauperizados al flujo migratorio (Durand, 2003b), así como más jóvenes de origen urbano y nuevos estratos sociales que buscaron mejores oportunidades ante la falta de empleos correspondientes a su calificación, nuevos estados se volvieron expulsores hacia E.U.A., en particular del sureste y la zona metropolitana de la Ciudad de México. Con esto el perfil de los migrantes se volvió más heterogéneo, combinando grupos de bajo nivel educativo y fuga de cerebros; esta extensión del fenómeno migratorio da cuenta de la masificación (Durand, 2003b) y generalización espacial de la migración internacional.

Por supuesto, la comunidad de estudio no escapó a este fenómeno y el tipo de migración se hizo permanente en los Estados Unidos por lo que en la comunidad de Santa Ana Tlapacoyan se han dado diferentes cambios que van desde lo político, social, económico y familiar.

Entonces abordar desde una perspectiva cultural e incluso psicosocial las situaciones que se producen por los efectos de la migración (quizá traumática), será muy importante para entender cómo se modifica el interior de la familia cuando un miembro decide salir en busca de un mejor nivel de vida.

OBJETIVOS

GENERAL

Investigar la reconfiguración que se está dando en la comunidad de Santa Ana Tlapacoyan, Oaxaca y al interior de las familias -unidad de análisis- en lo que se refiere a la composición, su estructura, que distribución de nuevos roles entre los integrantes en el hogar de los migrantes y el conjunto de cambios que se dan entre los que permanecen en lugares de origen; asimismo se estudiará y qué obliga a las familias buscar nuevas formas o

estrategias de organización interna para poder explicar las transformaciones y socioculturales que se han dado en su interior a partir de mediados de los años 90 a la fecha cuando se incrementa el flujo migratorio.

Particulares

- Estudiar los cambios en la estructura de las familias de los migrantes en Santa Ana Tlapacoyan, a fin de reconocer su dinámica de movilidad, y las reconfiguraciones en la vida comunitaria.
- Investigar cómo los migrantes y sus familias sufren de distintas maneras una pérdida que altera su cotidianeidad y analizar las diferencias en cuanto a los efectos en los jóvenes y adultos que comúnmente imaginan con su partida un futuro prometedor de trabajo constituido muchas veces por elementos compensatorios de esperanza y mejora económica, de oportunidades de educación e incluso de nuevas libertades de tipo político y social, para poder explicar los cambios en cuanto a las costumbres y tradiciones, en la comunidad.
- Analizar el cambio social de los no migrantes para conocer el impacto (costo social), frente a la ausencia de algún miembro de la familia (a causa de la migración), explicar los cambios culturales y sociales derivados de un mejor status socioeconómico a partir de la migración.

HIPOTESIS

- La emigración altera la dinámica de la vida cotidiana de las localidades expulsoras, la organización de su economía, sus referentes culturales, tradiciones, costumbres así como las relaciones, la estructura y la composición de las familias que las integran, provocando fenómenos contradictorios entre mejoría económica y pérdida del tejido social y las relaciones familiares y los lazos comunitarios.

- Los cambios en la comunidad y la vulnerabilidad a los que se ve expuesta la familia como consecuencia de la migración dependen de la fortaleza de los vínculos familiares y de la organización comunitaria; sin embargo, la migración siempre provoca transformaciones sociales e implicaciones individuales y colectivas.

MARCO TEÓRICO

ENTENDER EL FENÓMENO MIGRATORIO

Para estudiar el fenómeno de la migración nos hemos apoyado en diversas teorías que nos ayudaron a reflexionar, discernir y debatir este tema y los problemas que encierra ello, en aras de entender y explicar la diáspora presente en Santa Ana Tlapacoyan, Oaxaca. No se debe olvidar que hoy en día, las grandes transformaciones que se han dado en el campo como en la ciudad son reflejadas en los países de expulsión y de recepción, los cuales no se pueden estudiar de manera aislada. Este fenómeno se siente y se vive de forma diversa, por lo que distintas investigaciones se han dado a la tarea de explicar el fenómeno desde diferentes perspectivas teóricas, lo que ha resultado en una rica variedad de estudios e investigaciones que explican la migración nacional e internacional.

Actualmente, las migraciones son consecuencia de un sistema globalizado, por tanto son una respuesta a políticas desiguales, en donde rigen las leyes que imponen los mercados y que obligan a la sociedad más vulnerable a terminar por insertarse a procesos de desarrollo ligados al libre mercado y la globalización. Como consecuencia de esto, las migraciones se convierten en la opción de inserción y al cambio radical en sus formas de vida y de trabajo, lo que lleva a transformaciones socioculturales y en la organización de las familias y las comunidades que cuentan con poblaciones con altas tasas de migración.

La migración se debe estudiar en su conjunto como se señala en el libro titulado “Ires y venires” de Cruz y Quintero (2011), quienes indican que la migración ha sido estudiada a partir de los individuos, la familia, las redes sociales y familiares, los clubes de migrantes, con la finalidad de conocer algunas características que participan en el fenómeno migratorio. El enfoque de los estudios ha sido variado, yendo de lo histórico hasta lo

político, y pasando por lo demográfico y lo sociológico. La amplitud de estudios y enfoques se desprende de la complejidad del fenómeno migratorio y la necesidad de distintos enfoques y acercamientos para su entendimiento.

En el transitar histórico de la migración se han buscado y adoptado teorías que nos ayudan a explicar este fenómeno. De acuerdo con Popper, citado por Moctezuma (2011), nos dice que las teorías son nuestras propias invenciones, nuestras propias ideas, no nos son impuestas desde afuera sino que son nuestros instrumentos de pensamiento forjados por nosotros mismos. Es decir, las teorías y metodologías en las que nos basamos para estudiar la migración, son flexibles y podemos adoptar aquellas que nos proporcionen mayores elementos de análisis para explicar la temática que nos interesa de este fenómeno tan complejo.

En este sentido, Moctezuma (2011) menciona que en el ámbito de la problematización metodológica a menudo se descubre que supuestas contradicciones teóricas entre autores clásicos no son tales y que sus diferencias se explican básicamente por la delimitación de sus unidades de análisis. El hecho de que las opciones para avanzar en la investigación fueran variadas nos permitió flexibilizar posiciones teóricas acordes al contexto en que se trabajó.

En este mismo sentido Pintor (2011), menciona que son tres generaciones teóricas las que explican la migración internacional. Los primeros dos enfoques⁴ versan su objeto de estudio en el ser migrante (acto de partida), basados en las interrogantes sobre el papel que el trabajo migrante desempeña en una sociedad, en particular en las sociedades capitalistas, y qué tipo de impulsos propician esos desplazamientos.

En las más recientes generaciones teóricas se ha tratado de conceptualizar los planteamientos a las siguientes preguntas: ¿cómo es la relación que sostienen los migrantes con sus localidades de origen? y ¿qué características sociales y culturales mantienen los migrantes para conservar su identidad? El análisis del *ser transnacional* parte de un

⁴ En la primera generación se encuentra la teoría o análisis de la economía neoclásica desde el punto micro hasta el nivel macro. En la segunda generación se incluyen enfoques como la nueva economía de la migración (nem), teorías del mercado dual y de los sistemas mundiales.

conjunto de prácticas, valores, pasados, lealtades y compromisos sociales que los migrantes sostienen con su familia y su lugar de origen, más allá de la frontera nacional.

El análisis transnacional centra su discurso en que el migrante se aferra a su herencia cultural y matril a través de sus vínculos y prácticas habituales. Es así como el transnacionalismo busca contrarrestar los supuestos teóricos de la asimilación o aculturación. Pero esto lo explicaremos después ya que esta teoría resulta ser una de las más recientes para explicar el fenómeno migratorio

Para el caso presente, que es explicar el fenómeno migratorio de los santaneros y como ha incidido en las transformaciones de las familias y comunidad en general se utilizaron las siguientes teorías que sirvieron como base para tratar de entender esta problemática en la medida de lo posible y, en el caso particular de Santa Ana Tlapacoyan; con el objetivo de cimentar bases epistemológicas del tema migratorio a nivel teórico y empírico que ayuden en el análisis del problema que, en el futuro sirvan a futuras investigaciones.

La teoría económica neoclásica

Una de las primeras en su tipo y como referente fundamental que explica la migración a partir de un cálculo de costos y beneficios: los procesos migratorios son resultado de decisiones individuales guiadas por una racionalidad económica que busca una maximización del ingreso esperado a través del desplazamiento desde áreas caracterizadas por salarios bajos hacia zonas con salarios más elevados (Harris y Todaro, 1970:127; Herrera Lima, 2005:55 y 56).

Izcara (2011) menciona que esta teoría contempla la migración como un proceso unidireccional que supone un abandono definitivo del lugar de origen. Debido a que el emigrante persigue una maximización de ingresos en la sociedad de acogida donde encuentra mejores oportunidades económicas, el retorno es una expresión irrefutable del fracaso del proceso migratorio.

El mismo autor explica que la teoría económica neoclásica aparece enfocada en la permanencia de la migración. La teoría económica neoclásica entiende las diferencias salariales como un elemento que anula la posibilidad del retorno: si los salarios son mucho más elevados en el lugar de destino, retornar carece de sentido en términos de una lógica de maximización de ingresos. Como contraste, la nueva economía de la migración laboral

entiende las diferencias salariales como un mecanismo acelerador del retorno. Cuanto más elevada sea la diferencia de salarios entre los países de origen y destino, más pronto se producirá el retorno porque el migrante tardará menos tiempo en alcanzar el umbral de ingresos deseado.

La teoría económica neoclásica entiende el retorno como un fracaso del proyecto migratorio, la nueva economía de la migración laboral lo explica como el éxito del mismo.

Como podemos darnos cuenta esta teoría se basa sólo en el aspecto económico, lo cual de alguna manera nos explica las transformaciones de familias y comunidades expulsoras de migrantes, a través de las remesas, pero no explica las transformaciones sociales y culturales. Por ello utilizaremos otras teorías que nos ayuden a explicarlo a partir de diferentes enfoques.

La teoría de la modernización

Esta perspectiva teórica es la única que ha estudiado el papel de las decisiones individuales en la migración. Según esta teoría los países en “vías de desarrollo” están adquiriendo un estilo de vida moderno, como resultado de procesos de cambio cultural y social, como son la expansión del alfabetismo, la propagación de medios masivos de comunicación, el alza del nivel de vida, la extensión de servicios de bienestar social y otros, lo cual conduce a que migren a países desarrollados.

De acuerdo con esta teoría, la migración campo - ciudad es el movimiento geográfico que corresponde al cambio cultural que transforma a los campesinos o indígenas en seres modernos y urbanos. Por ello, un aspecto central en el estudio de la migración dentro de este marco teórico es el cambio cultural que se presenta entre los migrantes.

Según esta teoría de la Modernización en condiciones uniformes sólo migran ciertas personas, debido a que su percepción subjetiva de las mismas varía según el individuo⁵. El ser humano es producto del medio social en que se desenvuelve. Si no se toma conciencia del complejo mundo material que determina las relaciones entre los seres humanos éstos están condenados a la autodestrucción. El desarrollo científico técnico usado para fortalecer

⁵López Pérez, Fernando: "los flujos migratorios de mano de obra migratoria de los Altos de Chiapas, Antecedentes y Situación actual". UNACH .México.1993.

el poder material de algunos está lejos de adoptar formas equitativas de reparto en beneficio del conjunto de la sociedad, además de impedir un desarrollo sostenido que cuide los ecosistemas y genere condiciones que contribuyan al desarrollo del ser humano, en los aspectos moral y material. En este mundo encontramos a nuestros gobernantes impulsando políticas que poco ayudan a los más necesitados, mismos que tienen que buscar otros medios para poder satisfacer sus necesidades, dejando de lado a la agricultura que en nuestro país se ha vuelto una actividad poco rentable en las comunidades rurales, siendo la salida “natural” a esta situación, la migración.

Esta teoría se basa en la idea de que las migraciones contribuirían a equilibrar los mercados de trabajo, asumiendo que las migraciones aportarían en el sentido de reducir las disparidades económicas entre zonas rurales y urbanas, entonces nos ayudará a explicar los efectos de la política en la pobreza que aqueja a grandes áreas de habitantes básicamente de agricultura de subsistencia. Por lo que si bien, esta teoría nos ha servido para explicar las condiciones de los Santaneros que han migrado o familias que tienen migrantes, como también los que regresaron. Con este enfoque se pudo visualizar y comparar las condiciones económicas en que se desenvuelven, pero aun así se hace necesario enfatizar las implicaciones en la parte social, lo que aún no se toman en cuenta en estas teorías revisamos.

La causalidad acumulativa

En esta perspectiva se plantea que con el tiempo la migración internacional tiende a mantenerse a sí misma de forma tal que posibilita movimientos adicionales. La causalidad es acumulada en el sentido de que cada acto migratorio altera el contexto social dentro del cual se toman las decisiones migratorias posteriores, particularmente porque posibilitan movimientos adicionales.

Los científicos sociales han abordado ocho modalidades en las que la migración se ve afectada dentro de esta causalidad acumulada: la expansión de las redes, la distribución de la ganancia, la distribución de la tierra, la organización de la agricultura, la cultura, la distribución regional del capital humano, el sentido social del trabajo y la estructura de la producción.

La nueva economía de la migración sostiene que cuando la sensación de privación relativa de un grupo familiar aumenta, también lo hace la motivación para emigrar. Después de que uno o dos grupos familiares han empezado a formar parte de la fuerza de trabajo internacional, las remesas aumentan sus ingresos considerablemente. Dados los costos y los riesgos asociados con el movimiento internacional, por otra parte, los primeros grupos familiares que emigraron tienden a ser ubicados en los niveles medios o más altos de la jerarquía local de ingresos (Massey, Goldring y Durad, 1994). Al ver que, gracias a la migración algunas familias aumentaron considerablemente sus ingresos, otras familias, en los niveles más bajos, se sienten en desventaja relativa, lo que puede inducirlos a emigrar; con lo que la desigualdad de los ingresos se hace cada vez más evidente y la sensación de desventaja relativa entre los no migrantes aumenta provocando la emigración de más familias y así sucesivamente (Stark, 1991; Stark y Taylor, 1989; Taylor, 1992).

Una meta de muchos migrantes, especialmente los de origen rural, es la compra de tierra, pero la tierra suele ser comprada por los migrantes, más por prestigio o como fuente de ingresos para cuando se retiren, que como inversión productiva inmediata. Los migrantes pueden invertir sus ahorros en la compra de tierras en su lugar de origen, pero también son más propensos que los no migrantes a dejar la tierra sin cultivar, puesto que el trabajo remunerado en el extranjero suele ser más lucrativo que la producción agrícola local. Este patrón de uso de la tierra reduce la demanda regional de trabajadores en el campo y aumenta la presión para emigrar al exterior.

Cohen (2009) retoma un trabajo hecho por Massey (1990), en los Valles Centrales de Oaxaca y que es el lugar donde se ubica la comunidad de estudio, reportando que de acuerdo con la teoría de la *causalidad acumulada* con las tasas migratorias construidas a través del tiempo y para ganar ímpetu, es importante señalar, que aun cuando casi todos los oaxaqueños están ligados a alguien que vive en Estados Unidos, una buena parte de personas que radican en los valles Centrales continua buscando trabajo en su comunidad o en la capital del estado. Por otro lado, el aumento de la tensión en la frontera con Estados Unidos parece haber disminuido la migración desde el año 2000 además de los crecientes deportaciones con el gobierno de Barack Obama; además el motivo para emigrar proviene de decisiones tomadas por los miembros de la familia ante la situación económica que se

enfrente en determinado momento. Ante esta situación, la migración es una opción que tienen los miembros de las familias y a la que recurren para satisfacer sus necesidades.

También nos dice que la migración oaxaqueña se mueve dentro de las redes establecidas, que crecen continuamente, o se debe a la causalidad acumulativa de la migración. De esta manera, el éxito de estos migrantes significa ingresos más altos, mientras que otros, como los campesinos sin historia migratoria siguen siendo relativamente pobres. No obstante, cabe señalar que los emigrantes oaxaqueños no salen en busca de aventuras, ellos no se integran con otros mexicanos y en su mayoría evitarían la migración si hubiera alternativas laborales disponibles y bien retribuidas en sus lugares de origen.

Sin embargo, para Cohen (2009), queda claro que la migración de los Valles Centrales de Oaxaca crece rápidamente, pero con un crecimiento variado que depende de cada comunidad y cada hogar

Vemos que para esta teoría ya empiezan a ser visibles e importantes las relaciones sociales para poder consumir con éxito la migración, las redes sociales y el capital social ya son importantes para lograr el objetivo de llegar al nuevo lugar de residencia, y aunque en esta teoría se considera la parte económica, pues se cree que a mayor acumulación de capital los migrantes o sus familias tienen mayores posibilidades de adquirir terrenos, mejorar la casa y acceder a mejores servicios, así como cumplir con compromisos sociales que se demandan en las comunidades. Aún e de factores no contiene todos los elementos para explicar en sí cómo afecta este fenómeno en los cambios culturales y sociales.

Por ello se recurrirá a otras teorías complementarias que nos lleven a ir contestando, a lo largo del trabajo, el siguiente cuestionamiento, que es parte del tema a investigar. ¿Para quienes deciden no salir de la comunidad en busca del “sueño americano” qué los motiva a quedarse, y cómo explicar esta actitud?

La teoría Push-Pull

Puede contestar este comportamiento y de acuerdo a Marroni (2006), quien indica que existe un impulso y una atracción por parte de dos países en donde uno ofrece un excedente y el otro lo recibe para satisfacer sus necesidades.

No debemos olvidar que México tiene una larga historia migratoria con Estados Unidos, donde las condiciones que se viven en nuestro país son la principal causa que obliga a salir a muchos connacionales en busca de un mejor nivel de vida. Pero también hay que destacar el papel de los Estados Unidos en relación a sus políticas lesivas y restrictivas para quienes deciden migrar.

Actualmente la competencia de trabajadores se hace más evidente porque la mano de obra en la Unión Americana se ha diversificado, tal es el caso del incremento de centroamericanos y otros grupos de migrantes en el país vecino lo cual refleja: (a) un impulso suministrado por una economía débil de la región; (b) una atracción de la prosperidad de los Estados Unidos; y (c) un mejoramiento en la comunicación internacional y del transporte los cuales han logrado disminuir el costo de migrar hacia los Estados Unidos⁶.

Todo esto sólo significa una cosa, que pareciera irreversible en la actualidad, significa que el aumento de la población migrante seguirá creciendo de manera exponencial, y toda esta población será expulsada de un país económicamente débil o en vías de desarrollo, como es el caso de México hacia económicas más fuertes. En el cual ya existe un excedente de mano de obra, que no podrá satisfacer y tendrá que expulsar. El caso del campo mexicano es el mejor ejemplo, porque existe una gran cantidad de trabajadores agrícolas que carecen de empleo, por las malas condiciones en que se encuentra este sector. La falta de apoyo gubernamental y la distribución de recursos para el campo provocan que estos trabajadores emigren a otros países que los requieren. En otro argumento, el autor Christopher Mitchell (1992), menciona que la inmigración mexicana es frecuentemente caracterizada como la perfecta tesis en donde el mercado internacional del trabajo es el factor clave para la explicación del flujo de la inmigración internacional⁷.

Por lo tanto, la atracción la genera un país que tiene un alto nivel económico como Estados Unidos y que requiere cubrir la demanda de mano de obra en su economía. El sector agrícola es el caso más claro y más tradicional, aunque últimamente ha cambiado. Por lo

⁶ Mitchell, Christopher. *Western Hemisphere Immigration and United States Foreign Policy*, The Pennsylvania State University Press, 1992, p. 166

⁷ Mitchell, Christopher. *Op. cit.*, p. 235.

general, los países desarrollados como EE.UU., no cuentan con la mano de obra nacional suficiente para que se atienda el sector agrícola. La demanda de mano de obra mexicana en la economía del país es selectiva; no todos los capitalistas estadounidenses la necesitan y los que la usan, por lo común la requieren para llenar unas cuantas (pero esenciales) clases de empleos en sus empresas⁸.

La migración mexicana hacia los Estados Unidos ha provocado que exista una serie de polémicas sobre el surgimiento de este fenómeno, ya que ambos países perciben de una forma diferente las causas y consecuencias de lo que sucede.

Wayne Cornelius menciona en el libro, “Flujos migratorios mexicanos hacia Estados Unidos”, que la continua demanda de trabajadores agrícolas mexicanos en el sector agropecuario norteamericano es el reflejo de la falla que tiene Estados Unidos al no contar con el personal nacional especializado para realizar este tipo de trabajo.

Tuirán (2000), considera factores de demanda o atracción básicamente y estos se refieren a la evolución de los sectores agrícola, industrial y de servicios de Estados Unidos y la demanda de fuerza de trabajo migrante que ejercen los extranjeros en territorio estadounidense⁹, este autor maneja la tesis de que históricamente ha existido demanda de trabajadores mexicanos por parte de los Estados Unidos. Desde que EE.UU iniciaron su proceso de industrialización –construcción de vías férreas- y desarrollo de la agricultura, la demanda de mano de obra sin preparación, pero barata, fue indispensable. Cabe resaltar que en un principio se trataba de mano de obra poco calificada, no obstante con el paso del tiempo, los trabajadores han ido adquiriendo y desarrollando habilidades que les han permitido posesionarse de diferentes tipos de empleo. Ahora no sólo se emplean en el campo, sino en industrias, constructoras y prestadoras de servicios.

De acuerdo con lo que dice Marroni (2006)... si la nación estadounidense representa la tierra prometida, lo es para los que están dispuestos a trabajar. Los migrantes saben que

⁸ Bustamante, Jorge A. y Cornelius, Wayne A. Flujos migratorios mexicanos hacia Estados Unidos, Comisión sobre el futuro de las relaciones México-Estados Unidos, 1989, p.41.

⁹Tuirán Rodolfo, Partida Virgilio y Ávila José Luis “Las causas de la migración hacia Estados Unidos” en Tuirán. Rodolfo (coord.) Migración México Estados Unidos. Tendencia y Futuro. Consejo Nacional de Población, 2000

para obtener los beneficios esperados deben estar dispuestos al trabajo duro, de manera constante, sin contemplaciones y sin distraerse con “los peligros” que la sociedad americana ofrece a los incautos y despilfarradores. Para los indocumentados la movilidad social es lenta y difícil; laboran diez, doce horas diarias o más durante seis días a la semana, sin contratos o prestaciones; no obstante, llama la atención el que parecen aceptar la situación como parte de los costos que deben saldar para alcanzar su meta. Muchos se muestran orgullosos de la confianza que sus patrones depositan en ellos, de las posibilidades de trabajo que siempre se les presentan y hasta de cambiar de empleo cuando no les gusta.

Ellos no asocian conscientemente las condiciones laborales con los salarios precarios, más bien diferencian los ingresos en función del costo de vida en la sociedad estadounidense. Su percepción de que “se gana mucho, pero también se gasta mucho”, está vinculada al carácter mercantil de los bienes y no a los reducidos salarios que reciben. A diferencia de las comunidades de México, “allá todo se paga y se compra” son reflexiones comunes cuando se expresan en torno al tema; por ello “allá, hasta la mujer debe trabajar”, es un enunciado que casi ninguno llega a admitir en las comunidades de origen.

Sin embargo y de acuerdo con Mines, la principal motivación para que se de la migración, temporal o permanente de los pobres de México a los Estados Unidos es la búsqueda de seguridad económica. Los tomadores de decisiones en cada unidad familiar perciben que el trabajar con recursos locales no brindará un nivel adecuado de comodidad y seguridad... la motivación individual deviene menos importante puesto que se espera que todos los hombres vayan a Estados Unidos si sus familias no pueden ganarse la vida localmente (Mines, 1981:36).

En un estudio que se realizó en Tlacuipa, Jalisco y las Ánimas, Zacatecas por Cornelius y Lewis (2008), una de las conclusiones fue, que tanto las desigualdades en cuanto a ingresos y oportunidades de empleo entre los países emisores y receptores se identifican sistemáticamente como una de las causas primordiales de los flujos migratorios en todo el mundo.

En este trabajo fue importante conocer cuáles fueron las principales causas que motivaron la migración y de esta manera se resaltan los cambios que se han dado en las familias de

Santa Ana Tlapacoyan, Oaxaca, de quiénes se quedaron en la comunidad y que no han salido en busca del “sueño americano”, pero también quiénes debido a diversos factores que afectan a la Unión Americana se han visto en la necesidad de regresar a la comunidad en busca de oportunidades que les permita la sobrevivencia a ellos y sus familias.

Se indagó sobre la historia migratoria de las familias desde el 2000 a la fecha, esto, con la intención de conocer los efectos de la migración sobre la vida familiar, sobre la cultura del pueblo, pero también fue interesante saber la manera en que utilizan las remesas que envían los migrantes, y cómo se han dado los cambios de roles dentro de la unidad familiar.

Esta investigación se abordó en un antes y un ahora, porque de esta manera se pudieron comparar y explicar de manera sobresaliente los comportamientos y cambios en la comunidad de los actores sociales que fueron el objeto de estudio.

La migración es un tema muy complejo para estudiar sus causas, sin embargo, solo por mencionar algunas que se consideran detonantes de este fenómeno, se encuentran la pobreza extrema que se vive en la mayoría de las familias en nuestro territorio nacional, la falta de apoyos a las prácticas agrícolas, falta de oportunidades de empleo y en el caso de los campesinos el olvido en el que han estado inmersos. Sobre todo, por falta de políticas públicas de apoyo al campo, además del poco interés de los gobernantes en los sectores más vulnerables.

En esta investigación se manejaron conceptos derivados de distintos cuerpos teóricos, porque lo que lo más necesario en la coyuntura actual son los estudios que ponen a prueba simultáneamente las propuestas de varias teorías para que la eficacia relativa de las diferentes explicaciones pueda ser comparada y contrastada directamente. Durand, (2003) dice que las teorías en torno a la migración han ido evolucionando recientemente, para dar cuenta de las nuevas identidades que se generan en las “comunidades transnacionales”, o localidades que han recreado en otro país un asentamiento homogéneo con el cual mantienen vínculos múltiples y permanentes, y de las transformaciones de los espacios rurales hacia situaciones híbridas “campo-ciudad”, que la teoría de la “nueva ruralidad” trata de interpretar.

La Teoría de la praxis

Esta teoría es de relevancia particular para explicar lo que ha pasado en Santa Ana debido al fenómeno migratorio. Considerada como una propuesta científica en Psicología, surge en México a finales del siglo XX, que se concibe como heredera de la tradición dialéctica y producto de un diálogo respetuoso y crítico con algunos de los autores más importantes de la Psicología. La teoría de la praxis se pretende como síntesis y superación, incorporando los ángulos valiosos de todos ellos, reprocesando sus conceptos, dándoles nuevos significados dentro de una totalidad coherente y actualizada. Además, la teoría de la praxis surge con base en investigaciones y experiencias sobre diversos aspectos. El concepto fundamental de la teoría es precisamente el de “praxis” como objeto de estudio, en el sentido que Marx le da especialmente en su Tesis I sobre Feuerbach: “la sensoriedad es praxis”, sentir es percibir con los “sentidos históricos”. Toda actividad humana es praxis porque es histórica, a diferencia de otros seres. Somos humanos porque incorporamos experiencias de otros.

La teoría de la praxis pretende el estudio de los fenómenos psicológicos (práxicos) y la intervención profesional sobre los mismos desde esa perspectiva de análisis de la motivación histórica (y no sólo corporal o individual, como en otras teorías), en la cual los procesos de amor y odio son fundamentales; así como atiende precisamente al problema de la enajenación, la despersonalización, el aislamiento afectivo y el ensimismamiento propios del sistema organizativo capitalista que embona con las epistemologías dicotómicas, encontrando la posibilidad de revertir esas patologías mediante estrategias profesionales y políticas para que en cada pareja, en cada familia, en cada grupo, en cada centro de trabajo, en cada comunidad y en el mundo entero, gradualmente los seres humanos puedan integrar sus identidades colectivas en una cada vez más poderosa realización personal (Murueta, 1996, 1997, 2009, 2007).

El eje de la Teoría de la praxis es el concepto mismo de “praxis”. A diferencia de sus más frecuentes interpretaciones, praxis NO es equivalente a:

- a) práctica
- b) congruencia teórico-práctica

c) acción revolucionaria.

Esta teoría nos ha sido de utilidad en este estudio porque historia y praxis son dos aspectos de un mismo proceso. La praxis es la acción actual que –al mismo tiempo– recoge la experiencia histórica, genera a cada instante un nuevo referente histórico dentro de un contexto relativo y alumbró la perspectiva de lo que puede ser y también de lo que no podrá ser (el futuro). La educación y la historia –entonces– sólo son concebibles por el carácter necesariamente semiótico de la praxis y de todo.

Con esta teoría pudimos contrastar la forma de vida al interior de las familias y de esta manera se conoció las transformaciones familiares y culturales a las que se han enfrentado los santaneros, a partir de que se da el fenómeno migratorio, enfocándonos en el periodo del 2000 a la fecha pero también se hicieron comparaciones con años anteriores para poder diferenciar el antes y el ahora.

Según la teoría de la praxis, en un trabajo titulado la realidad se impone: las dos caras de la vulnerabilidad de la pareja migrante; realizado por Ojeda Angélica (2009), dice hoy en día, la pareja tiene menos tiempo de convivencia, en muchas de ellas los dos miembros de la pareja trabajan o bien uno de ellos lo hace todo el día; es importante que no olviden que un elemento crucial para alimentar ese vínculo íntimo es el amor, el romanticismo y la forma como se expresan mutuamente: que se quieran que aún están interesados en la relación, que mantienen un compromiso, que desean seguir con la persona amada y construir un proyecto en común.

La teoría ha sido de gran importancia para dar soporte a la hipótesis de que la migración en la mayoría de las familias fractura las relaciones y que en los últimos años se han acentuado los periodos de ausencia que, resultan ser más largos. Esto se explica, de acuerdo a Appleby, Moreno y Smith (1999) porque varios factores han contribuido al declive de la migración circular mexicana. Sólo por mencionar un evento importante para que este fenómeno reuniera familias fueron, las legalizaciones a gran escala, hechas posibles por la Immigration Reform and Control Act de 1986 (IRCA), las cuales tuvieron el efecto de asentar a familias migrantes masivamente en los Estados Unidos, y de consolidar las redes sociales transfronterizas. Esto se refleja en el incremento del regreso de migrantes a finales

de los años 80. Al haber obtenido el estatus legal en los Estados Unidos algunos migrantes se vieron libres de viajar de ida y vuelta entre ambos países.

Asimismo, en décadas recientes, los cambios en el uso de mano de obra migrante de la economía estadounidense han proveído incrementos apresurados de los números de empleos de tiempo completo y de todo el año, finalmente, desde finales de los años 90, el mayor reforzamiento fronterizo ha disuadido a algunos migrantes de estar viajando de ida y vuelta.

Jorge Durand (2010), refiriéndose al mismo tema coincide con esta posición y defiende la misma tesis, al exponer que la IRCA rompió con el patrón de circularidad que existía entre México y Estados Unidos. Los migrantes legales ya no regresaron y se volvieron definitivos y los indocumentados alargaron su estancia todo lo posible y se convirtieron en establecidos. Es decir, se vieron forzados por las circunstancias a integrarse y alargar su estancia. De este modo, los mexicanos han empezado a compartir una modalidad migratoria muy difundida entre los latinoamericanos que llegan para quedarse. Actualmente se ha dibujado un nuevo perfil del migrante indocumentado que vive y trabaja en los Estados Unidos.

Ser inmigrante es cada vez más difícil en Estados Unidos. La frontera entre ambos países está más segura y vigilada que nunca. Y es un argumento falso el decir que se necesita proteger la frontera antes de pensar en una legalización de indocumentados. Las relaciones bilaterales entre ambos países debiera ser una regularización de indocumentados para velar por los derechos humanos de los que cruzan la frontera.

El número de mexicanos en la Unión americana es alto, pero es aún importante mencionar que un gran número de ellos son indocumentados y esto hace aún más difícil el regreso a sus lugares de origen, lo cual da como resultado que muchas familias se fragmenten debido al fenómeno migratorio.

El caso de los santaneros nos da luz para entender ¿por qué la gente aún sigue pensando en lograr el sueño americano, cuándo otros están regresando? Además de conocer las condiciones de los que han regresado ¿cuáles son las implicaciones de regreso y la inserción nuevamente en la familia? Considerando que cuando se van los migrantes dejan a

los niños pequeños y cuando regresan ya son adolescentes o quizá adultos con los que podría resultar difícil la comunicación.

La teoría de la praxis ayudó a explicar muchos aspectos de la vida cotidiana de los santaneros, la parte social y humana que, en las teorías económicas no son tomados en cuenta, además, nos sirvió para conocer cuáles son las relaciones sociales entre padres-hijos y/o migrante-familia, entonces fue un soporte de la parte económica que siempre se ha estudiado de manera aislada.

Teoría del capital social y de las redes sociales

Plantea que el ser humano es una dimensión social que desarrolla relaciones con sus pares que le permiten alcanzar sus objetivos. Gabarrot (2009), menciona tres componentes del capital social como las fuentes o motivaciones que tienen los actores para cumplir con las obligaciones inherentes al mismo. Son las más complejas de definir. La misma autora retoma a Portes quien ofrece una tipología de dos clases:

- Fuentes consumatorias
- Fuentes instrumentales

Las consumatorias tienen que ver con un sentido de obligatoriedad derivado de la internalización de ciertas normas de conducta, consideradas correctas en una comunidad determinada o con un sentimiento de solidaridad derivado de una experiencia común.

Las instrumentales están relacionadas con la reciprocidad, es decir, yo hago un favor esperando que me lo paguen en el futuro, y con la capacidad de sanción de las redes, sino correspondo al favor, otros miembros pueden aplicar alguna medida de coerción. Cuando más cerrada sea una red más capacidad de sanción tiene dado que existen más posibilidades de que todos los miembros de la red estén enterados del comportamiento de un actor (Portes, 1998).

La conclusión a la que se llega en el trabajo de Gabarrot (2009), titulado capital social y política social en comunidades migrantes: reflexiones desde dos comunidades de los Valles Centrales de Oaxaca; dice que gracias al capital social de las familias, en algunas comunidades la migración ha resultado una estrategia de vida exitosa en un contexto limitado. Por lo tanto, cuando no existen suficientes recursos para mejorar la calidad de

vida de las comunidades en el corto plazo, la migración circular puede ser una forma de generar ingresos a la par de que se busca generar recursos por otras vías.

En esta parte se considera que para que se lleve a cabo este movimiento de personas debe haber una convicción propia donde media la convicción social y la solidaridad que se expresa en las **redes sociales** de las que forman parte los migrantes, aunado a esto tenemos el envío de remesas a las familias percibiéndolo desde un sentido humano y no el interés de la ganancia o del máximo beneficio. Es importante recalcar que las redes de migrantes permiten que la práctica se convierta en un *habitus* a través de la experiencia que generan los primeros migrantes.

Las redes también permiten al migrante establecerse en el lugar de destino y enviar remesas a los familiares de origen, generando con ello la satisfacción de las necesidades básicas de alimento, vestido, educación, salud y transporte, es decir, para la reproducción familiar.

Cohen (2009) menciona que quienes permanecen poco tiempo y tienen familiares y amigos establecidos en Estados Unidos, las redes sociales, representan el apoyo necesario para identificar y dar información sobre posibles trabajos y lugares disponibles para vivir, lo que contribuye a fortalecer estas redes; de esta manera se evita que el nuevo migrante reinvente por sí mismo caminos que ya están establecidos y han sido recorridos por otros migrantes.

Esta teoría nos permite entender el circuito migratorio de los santaneros y como ellos luchan por reinventar su cultura o simplemente lo hacen tratando de mantener vivas las costumbres y tradiciones, sin embargo, no se puede pasar desapercibido que su migración ha sido exitosa gracias a las redes sociales que se han formado con el objetivo de asentarse en el vecino país. Sin embargo “éxito” no en el sentido de que han elegido una opción más viable si se toma en cuenta las precarias condiciones por las que tienen que pasar, sino en que les ha ido bien en su organización una vez estando del otro lado.

La teoría de las comunidades transnacionales

Está es una de las perspectivas teóricas más recientes que ha propuesto Goldring, Rouse, Kearney en Estados Unidos y Canadá, y Moctezuma (2000) y otros en México, y se refiere a los campos sociales contruidos por los migrantes en el tiempo y el espacio, en ocasión de su desplazamiento y asentamiento como los circuitos migratorios transnacionales. Los migrantes internacionales constituirían una clase de asalariados transnacionales y sus

comunidades se convierten poco a poco en espacios transterritoriales, extendiéndose a las “comunidades-hijas” en Estados Unidos y en la frontera norte. Sus miembros ya no se definen en relación con una sola ciudadanía nacional, sus redes familiares, laborales y socio-políticas traspasan las fronteras, por lo que su identidad se complejiza dando como resultado una identidad socio-cultural múltiple. El espacio que surge del proceso migratorio subsume las fronteras de cada país, rebasa las acciones y medidas de los estados-naciones, crea un mercado laboral único entre los países involucrados y la noción misma de ciudadanía se transforma y complejiza.

En esta parte abordaremos lo que son las fronteras y las transformaciones identitarias pues se considera que las fronteras no son sólo una franja que divide un país con otro, sino que, a partir de la migración surgen otros tipos de fronteras, tal es el caso de las llamadas ***fronteras culturales***; las cuales demarcan identidades como nacionalidad y ciudadanía entre otras. Una frontera –en este caso, la de Estados Unidos-México-, definida en ambos sentidos, es tanto una unidad geográfica, legal, institucional y sociocultural, como una estructura y un proceso construido social y políticamente.

Kearney (2004) dice, la frontera no es sólo la línea que demarca a Estados Unidos y México, sino también el enorme sistema burocrático, judicial, político y sociocultural que formal e informalmente la define, así como define a los grupos de personas que divide y a quienes la cruzan.

Aquí es importante hacer notar que cruzar “la frontera” en una dirección no es lo mismo que cruzarla en otra, por lo cual lo que aparentemente es una frontera son, de hecho, dos diferentes. Más aún, cada frontera por un régimen de poder diferente que la define, lo mismo que define de manera distintiva las identidades que la cruzan (Kearney, 2004).

Lo que tratamos de explicar con esta cita de Kearney es que cruzar la frontera a Estados Unidos da mayor estatus a los migrantes ya que pueden acceder a servicios o una mejor forma de vida en comparación de las personas que se quedan de este lado, por ello es que se dice que no es lo mismo, pues estar en México implica, para quienes decidieron migrar, carencias y falta de trabajo.

El autor trata de llegar a una definición *productiva de fronteras* y dice que estas están compuestas por tres funciones principales: la primera es clasificatoria en el sentido de

definir, categorizar y afectar de alguna manera las identidades que están circunscritas y divididas por las fronteras y que las cruzan. Estos tipos de identidades son la etnicidad, la nacionalidad, la experiencia cultural y las categorías de clase social. La segunda es también clasificatoria aunque en el sentido de que afecta las posiciones y las relaciones de CLASE económica de los migrantes que cruzan las fronteras. La tercera función de las fronteras es filtrar y transformar diferencialmente las formas de valor económico que fluyen a través de ellas. El autor sostiene que estos tres procesos complementarios son primordialmente y *de facto* las tareas de las fronteras más importantes¹⁰.

El mismo autor nos dice que el término *clase* es conceptualmente distinto al de identidad, aunque algunas identidades construidas culturalmente son necesarias para la existencia de diferencias, en ésta ya que hacen posibles las relaciones de *clase* de intercambio desigual de valor económico entre identidades, de tal forma posicionadas en campos en los cuales el valor es producido, consumido e intercambiado desigualmente.

El significado originario de *clase* como una relación de intercambio desigual fue desarrollado por primera vez por Marx en referencia al caso específico en el que los capitalistas acumulan plusvalía que generan los trabajadores en el proceso productivo (Marx 1967, parte III).

El autor finalmente dice que una primera función de la frontera es clasificar a las personas y cosas que la cruzan.

En esta teoría también utilizaremos el término de *aculturación*; para hablar de aculturación es necesario entender el término como el contacto de al menos dos individuos o grupos que conviven de manera continua y directa (Sam & Berry, 2006). En este sentido no se incluyen influencias provenientes de los medios de comunicación e internet, experiencias indirectas a través de un tercero expuesto a otra cultura ni las amistades por correspondencia. La aculturación implica interacción constante y, por ende, una influencia recíproca entre los grupos implicados; sin embargo, el grado de influencia ejercido por cada parte depende del poder económico, militar o ventaja numérica que tenga cada grupo. Asimismo, el proceso

¹⁰ Kearney Michael. Las funciones de clasificación y filtración de valor de las fronteras, en *Fronteras en América del Norte*. Mercado C. Alejandro y Gutiérrez R. Elizabeth (compiladores). Universidad Nacional Autónoma de México; Centro de Investigaciones sobre América del Norte. México, 2004

de aculturación depende de la intención y la predisposición del individuo hacia la cultura receptora y viceversa.

Resulta interesante mencionar que los autores Domínguez y Polo (2009)¹¹ dicen que una vez que el sujeto entra en contacto con otra cultura, éste puede experimentar diferentes sensaciones y sentimientos que corresponden al esfuerzo realizado para adaptarse al nuevo medio circundante. Estas reacciones en ocasiones son de ansiedad causada por la incertidumbre que genera el desconocimiento de las reglas de la sociedad receptora, así como depresión, vinculada a la pérdida o abandono de la comunidad de origen. A este conjunto de reacciones negativas le han denominado (J.W. Berry, 1990; Finch & Vega, 2003), *estrés por aculturación*, el cual deteriora el estado mental y físico del individuo o grupo sujeto a un proceso de aculturación (Nwadiora & McAdoo, 1996)

De la misma manera en que se sufren transformaciones de identidad en las personas que emigran, también las que se quedan están propensas a experimentar la misma situación con sus identidades. A la par de las autoras mencionadas arriba, algunos otros investigadores de la migración comentan que los migrantes pueden llegar a sufrir la ***pérdida de identidad cultural***; y explican que la identidad cultural se refiere al grado en que el migrante se identifica con su grupo étnico y con la sociedad que lo acoge (Phinney, Berry, Vedder, y Liebkind, 2006). Esta identidad involucra actitudes, valores y prácticas aprendidas en el hogar de sus padres migrantes, así como aquellos elementos aprendidos a partir del grupo de pares y el contacto continuo con el resto de los elementos de la sociedad receptora (Phinney & Chavira, 1992).

En la teoría transnacional las categorías de análisis han antepuesto, como característica principal, la simultaneidad de las prácticas entre territorios, como la coparticipación económica y política entre los diferentes agentes de la comunidad. Otro debate es el que presentó Guarnizo (2003) sobre transnacionalismo desde arriba¹² y desde abajo¹³, en el que

¹¹ Domínguez E, Alejandra y Polo Velázquez Alma. Vulnerabilidad Psicológica. En *La vulnerabilidad de los grupos migrantes en México*. Meza G. Liliana y Cuéllar A. Miriam (Compiladoras). Universidad Iberoamericana, México, 2009.

¹² Utiliza categorías supranacionales, como el Estado-nación, grandes empresas transnacionales, instituciones, leyes, tratados internacionales, etcétera

puntualiza de dónde surgen esas transformaciones, aunque las propias prácticas transnacionales desde arriba pueden ser sostenidas desde abajo y a la inversa.

Esta última teoría es la más reciente para estudiar el fenómeno migratorio y engloba tanto las actitudes y acciones de los migrantes tanto de allá como de acá, por lo que fue de gran importancia para estudiar el fenómeno migratorio de los santaneros por considerarse más completa y que retoma temas clave que dan soporte teórico a nuestra investigación, sin embargo, también son complementarias las retomadas anteriormente y que también tuvieron un aporte al tema tratado.

Las teorías que se expusieron son las que se utilizaron para estudiar el fenómeno de la migración en la presente investigación, y que han dado luz para entender la problemática, sus causas y consecuencias económicas, sociales, políticas y culturales en un intento por explicar la diáspora de connacionales. Así, como explicar los cambios sociales y culturales de los que se quedan a partir de la migración de algún miembro de la familia, pero también nos permite entender la situación que enfrentan quienes regresan a su lugar de origen ya sea de manera temporal o definitiva.

MARCO CONCEPTUAL: ¿CÓMO EXPLICAR EL FENÓMENO MIGRATORIO?

Para explicar el fenómeno migratorio se utilizaron conceptos que nos permitieron exponer el antes y el ahora de las familias de santaneros que han migrado, pero también los cambios y transformaciones culturales y familiares a la que se enfrentan tanto los que se quedan como los que han regresado.

En el caso de los que se van, hay que entender que se requiere de un proceso de adaptación lo mejor posible a su nuevo lugar de residencia y responder de la mejor manera a los tantos y diversos factores de riesgo por lo que atraviesa todo el tiempo, pues la presión y estrés externo que vive es tal que afecta directamente tanto su dinámica interna intrafamiliar

¹³ Toma el nivel de comunidad, explícitamente al individuo. En este sentido, Portes, Guarnizo y Landolt (2003) argumentan que el aumento de diferentes formas de transnacionalismo desde abajo tiene tanta importancia teórica como práctica.

(Santos, 1998) como unidad en re-construcción como su toma de decisión en virtud de responder a un buen funcionamiento social (Ojeda, 2009).

Un concepto que se abordó en un trabajo de Domínguez y Polo (2009), es la *vulnerabilidad psicológica*, la autora explica que es importante abordar *la vulnerabilidad*, puesto que en este concepto se implica la susceptibilidad de los individuos o resultados negativos, debido a diversos factores de riesgo; los peligros a los que están expuestos pueden abarcar agentes biológicos, medioambientales y psicológicos que incrementan la susceptibilidad a una mala adaptación que afecta negativamente el desarrollo (Murray, 2003; Werner, 2004).

El concepto de *vulnerabilidad* fue de gran importancia para explicar el fenómeno de la migración, pues se define como la incapacidad de una persona o de un hogar para aprovechar las oportunidades disponibles en distintos ámbitos socioeconómicos, para mejorar su situación de bienestar o impedir su deterioro (Kaztman, 2000). La vulnerabilidad es el resultado de los activos disponibles, y de su combinación con determinadas estructuras de oportunidades y constreñimientos (conformados por el Estado, el mercado de trabajo, la familia y la comunidad). Las capacidades de los individuos y los hogares para hacer frente a las situaciones de riesgo, es decir, sus respuestas, dependerán en gran medida de esta combinación. La escasa acumulación y diversificación de activos y la falta de engranaje entre activos y estructuras de oportunidades constituyen procesos generadores de vulnerabilidad social (Retamoso, 2002). Los hogares y personas con poco capital humano, con escasos activos productivos, con carencias en el acceso a información y pocas habilidades sociales básicas, limitadas relaciones personales y con poca capacidad para manejar recursos están en condiciones de vulnerabilidad al enfrentarse cotidianamente a un medio cuya presión los sobrepasa con exigencias continuas (Rodríguez, 2000)

En el artículo “La realidad se impone las dos caras de la vulnerabilidad de la pareja migrante”, escrito por Ojeda García Angélica (2009), ella señala que en el caso de los migrantes, la familia tiene un papel crucial de contención de cualquier factor externo que apunte contra su estabilidad, profundidad de sus vínculos emocionales y perdurabilidad en el tiempo. Ser migrante ha sido considerado desde mucho tiempo un factor de alto riesgo, provocador de disturbios psicológicos, precisamente por la serie de cambios y estrés asociados a dichos cambios (Holmes & Rahe, 1967).

Entonces para entender la *vulnerabilidad de la pareja migrante*, primero hay que conocer la esencia y dinámica de ésta como unidad. De acuerdo con Estrada (1997) y Macías (2004) una *pareja* puede ser vista como un sistema abierto cuya función principal es crecer, desarrollarse, evolucionar y transformarse en pro de su beneficio, sin embargo para lograr esa meta, necesariamente debe mantenerse en intercomunicación con otros subsistemas tanto a nivel “micro” (constituido por los subsistema de hermandad, el individual y el conyugal), como a nivel “macro” (conformado por los subsistemas de la familia extensa, la sociedad, la comunidad).

El grado de vulnerabilidad de la pareja será proporcional al tipo de influencia externa, al grado de percepción de la misma y la autoevaluación de los recursos con los que cuente para afrontar dichos riesgos.

Este punto de intersección entre lo micro y lo macro sociocultural, refiere que la vulnerabilidad del sistema es más bien producto del estrés generado desde el interior del sistema; es decir, se debe a la dinámica y ambiente interno de la pareja migrante como generador de conflictos, parámetros de evaluación de funcionamiento marital y psico-emocional de sus miembros, a la que llamaremos influencia “microsociocultural”

El subsistema individuos, ya sea el de ella o el de él, traen a la relación su personalidad, su manera de ser, de comunicarse, la forma como resuelven afrontan los problemas, demuestran a la pareja su afecto y la manera en que expresan lo que piensan y sienten al otro.

Este concepto ha sido utilizado en esta investigación ya que al estudiar *la familia* y sus transformaciones al salir un integrante del hogar, ésta queda un tanto vulnerable debido a la falta del jefe de familia cuando sólo él migra, o en su caso, cuando ambos padres lo hacen, pero también en los acuerdos de la pareja para tomar decisiones y este es un concepto fundamental en la teoría de la praxis donde se considera a la familia como base fundamental de la sociedad.

De aquí que es importante definir qué se entiende por familia y un concepto que se retoma es; según la Sociología, entendiendo a la familia como un conjunto de personas que se encuentran unidos por lazos parentales. Estos lazos pueden ser de dos tipos: vínculos por afinidad, el matrimonio y de consanguinidad como ser la filiación entre padres e hijos.

En tanto la familia puede diferenciarse según el grado de parentesco que presenten sus miembros. Así encontramos la familia nuclear que solo incluye a los padres y los hijos, la extensa que incluye además a los tíos, primos y abuelos, compuesta, que es solo padre o madre y los hijos y que se da cuando hay un vínculo de consanguinidad con alguno de los dos padres, monoparental, en la cual los hijos sólo viven con uno de los padres, este es el caso más habitual luego de los divorcios de las parejas. Pero claro que toda esta tipología también dependerá del lugar del mundo o de la sociedad a la cual cada uno pertenezca, no existe una uniformidad para designarla.

Por otro lado "la familia", en tanto ficción nominal (categoría) deviene en grupo dotado de una identidad social, conocida y reconocida, esto es, se constituye en "cuerpo", que pone los límites dentro de los cuales la familia funciona como "campo". La construcción de un "espíritu de familia", del "sentimiento familiar" como principio afectivo de cohesión social es un principio construido socialmente que instituye el funcionamiento como "cuerpo" a un grupo que, de otro modo, tiende a funcionar como "campo". Gracias a este espíritu de familia que le permite constituirse en cuerpo, la familia cumple un rol determinante en el mantenimiento y reproducción del orden social, constituyéndose de este modo en una "ficción social bien fundada" y garantizada por el Estado.

Otro concepto a utilizar es el de Murueta (2011), de acuerdo a este autor la familia debe jugar un papel fundamental en el afecto y formación de las nuevas generaciones, entonces a la familia también se le conoce como grupo primario debido a que constituye el primer grupo al que pertenece una persona y también, a que este grupo se considera generalmente prioritario respecto a otros grupos en los que sus integrantes pueden participar (Simón, Stierlin y Wynner, 1988). Una persona que no tuviera un grupo primario sería equivalente a estar en una noche nublada navegando una barca en medio del océano sin ningún faro o estrella que pueda orientar hacia donde remar.

En este orden de ideas el grupo primario puede concebirse como el sistema básico de referencias afectivas que le permiten a una persona encontrar su propio significado personal, así como los significados de todo lo que lo rodea y, por tanto, encontrarle un determinado sentido a su vida, a sus actividades cotidianas.

Hoy en día es necesario que hombres y mujeres tengan tiempo y orientación para la crianza, de los hijos, también es preciso que los matrimonios, las parejas, se den un tiempo

específico para cultivar su relación. Si el grupo primario al que pertenece una persona pierde su estructura significativa, al disminuir la convivencia y la charla, equivale al aislamiento sensorial prolongado que ha demostrado ser altamente destructivo de la salud psicológica (Klein, 2007).

Esto es lo que se conoce como sistema básico de acciones afectivas que da sentido a lo que pasa. El grupo necesita sentido de pertenencia o adhesión y para que esto pase se necesita una identidad colectiva. Por lo tanto se debe considerar a la familia como principio de construcción y evaluación socialmente construida.

En el discurso sobre la familia, lo que los agentes dicen de la familia, que los etnometodólogos califican como ideología política, Bourdieu (1990), descubre un mandato social: el mandato de vivir en familia, el mandato de construcción del orden social estableciendo un agrupamiento en familias.

Tomando por base el análisis etnometodológico sobre el discurso familiar, Bourdieu distingue las siguientes propiedades:

En primer lugar, se concibe a la familia como una realidad trascendente a sus miembros, un personaje transpersonal dotado de una vida y un espíritu común y una visión particular del mundo¹⁴.

En segundo lugar se considera a la familia como un universo separado en donde sus integrantes están comprometidos a respetar y perpetuar las fronteras que lo separan de los demás, idealizando su interior como sagrado, sanctum, secreto de puertas cerradas sobre su intimidad, separado del exterior por la barrera simbólica del umbral, lugar secreto de asuntos privados, privado en tanto propio y oculto a lo público, oculto a la mirada del extraño¹⁵.

En tercer lugar, agrega Bourdieu, el significado de morada: lugar estable donde vive la familia, asociado al de "maisonne: casa y todo lo que ella contiene como conjunto indefinidamente transmisible.

¹⁴Bourdieu, Pierre: "Sociología y cultura" Ed. Grijalbo. México. 1990

¹⁵Idem, pág. 136

De esta manera concebimos la familia como agente activo, como sujeto de prácticas sociales, como sujeto capaz de pensar, capaz de sentimientos y acción, lugar secreto y sagrado y base de la transmisión patrimonial entre las generaciones.

Como mandato social, implica una serie de prescripciones normativas relativas a la buena manera de vivir las relaciones domésticas: la familia debe ser el lugar donde están suspendidas las leyes del mundo económico ya que es el lugar de la confianza y de los regalos (por oposición a mercado e intercambio económico), la familia debe representar la refutación del espíritu de cálculo, del interés económico (que requiere la equivalencia en el intercambio); la familia debe ser el lugar de los afectos y la confianza.

Como toda categoría la familia además de ser principio de construcción es principio de evaluación de la realidad social. En este sentido la familia se erige en modelo universal para evaluar todas las relaciones sociales, por oposición o cercanía, como por ejemplo cuando calificamos una relación de "fraternal" estamos significando que en dicha relación está suprimido el sexo y todo interés económico, como una relación entre hermanos.

Pero además, este principio de construcción social está, él mismo, socialmente construido y compartido.

Como se ha venido mencionando a lo largo del trabajo y lo que se quiere resaltar es que uno de los importantes problemas familiares que se tienen hoy en México se deriva de la creciente tendencia a emigrar hacia los Estados Unidos en busca de mejores alternativas de vida, que se traduce en obtener ingresos económicos para ayudar a mitigar las condiciones de pobreza y marginación en las que se encuentran inmersos tanto ellos como sus familias. Y son especialmente los jóvenes del sexo masculino los que tienden a emigrar. Existen ya muchas poblaciones rurales y semirurales en las que salvo las fiestas de fin de año o la fiesta patronal, solamente conviven mujeres, niños y ancianos.

El hecho de que se vayan (padres, madres de familia, o algún familiar), con la intención de que puedan apoyar e impactar a la familia y a las comunidades a veces resulta no ser cierto, porque la realidad a la que se enfrentan en el nuevo país o lugar de residencial al principio es concebido como alguien extraño y mientras se acostumbra o encuentra trabajo el nuevo migrante las remesas tardan en llegar. La adaptación también supone muchas veces, un fuerte cambio cultural.

Ahora bien, en las comunidades se da otro fenómeno porque se reconfigura toda la composición familiar, por ejemplo en el caso de que sean las esposas de los migrantes quienes se quedan, son ellas las que se quedan al frente de la casa, las que distribuyen y planifican las actividades familiares.

En otras ocasiones son los padres de los migrantes (suegros), los que asumen el control de esa familia, generando nuevos patrones de comportamiento y de dirección en ausencia del padre o hasta de la madre.

Entonces plantear una investigación desde la visión del impacto que tiene la migración de los que se quedan es muy importante porque la mayoría de los trabajos relacionados con el fenómeno migratorio tienen que ver con cuál ha sido el impacto de las remesas, sin tomar en cuenta el “costo social” de las familias y comunidades en general.

En este sentido el tejido socio-cultural de las comunidades se ve afectado por la aparición de nuevos comportamientos que anteriormente eran ajenos a la sociedad como la desintegración familiar y la adopción de nuevos patrones culturales. El impacto negativo de la migración depende de las estrategias familiares de reproducción social y de los proyectos de vida de los migrantes, de la solidez de las estructuras comunitarias corporativas, de la matriz etnocultural de la comunidad o pueblo (caso de los indígenas), y del grado de organización y de arraigo identitario de los migrantes. Cuando la migración es una estrategia familiar y sirve para lograr un proyecto de vida, un proyecto de “patrimonialización” (Leonard, 2003) en la comunidad (compra de casa familiar, de tierra, de ganado, de una tienda), es posible que el migrante regrese y se arraigue. Cuando la comunidad cuenta con formas organizativas cohesivas, tradición cultural e identidad fuertes, los migrantes mantienen más cohesión y organización en su lugar de destino, que suele ser un enclave donde se dirigen los migrantes por pueblo o región de origen, vía las redes migratorias, y generan asociaciones y “clubes” de defensa de sus derechos humanos, de su cultura y de ayuda a sus pueblos de origen, en base a este capital social. Conforman así un nuevo actor social, el “migrante colectivo” (Moctezuma, 2000) organizado. En el caso de muchos grupos indígenas incluso, los migrantes siguen formando parte de la comunidad, regresando periódicamente a asumir sus cargos o participando financieramente en las obras de la comunidad; las fiestas, cultos y ritos religiosos, se trasplantan en las

“comunidades hijas”, manteniendo los lazos simbólicos y afectivos entre sí y con su lejana “matria” (Montes, 2000, Rivera, 2003).

Valorar los efectos que la migración internacional produce en las estructuras familiares de las localidades expulsoras, así como, la dinámica de movilidad que presenta es un tema relevante.

La estructura familiar en los lugares de expulsión de estos migrantes internacionales día a día se reconfigura producto de la emigración de los integrantes de una familia. La madre o hijos que se quedan en el hogar tienen que replantear sus nuevos roles sociales y su organización productiva desde el punto de vista económico.

León Grinberg (2001) describe que los efectos de la migración propicia desgaste emocional en cuanto genera demasiados conflictos, aun cuando su evaluación sea algo difícil de lograr, existe una problemática que afecta a la persona que migra y a su entorno, (familia que deja) y que se relaciona con los motivos y las formas de emigrar. Estas situaciones influyen de manera notable en la personalidad del sujeto, su adaptación o no a la situación migrante dependerá de su estructura psicológica y su momento vital para tomar esta decisión.

No todos los miembros internalizan del mismo modo la disposición a actuar como unidad, a conformarse con la visión dominante, por ello debe contarse siempre con el potencial de ruptura que tiene la familia funcionando como campo.

La dominación masculina orienta hacia la lógica de cuerpo, considerando a Bourdieu que la integración sea probablemente un efecto de la dominación. De este modo, si bien la madre es en general la responsable de los rituales de integración provocando en sus miembros una afinidad de hábitos, la dominación masculina impone los límites a las luchas del campo doméstico. Este reforzamiento de la dominación masculina contribuye al funcionamiento como cuerpo de la familia.

La familia como agente de prácticas sociales y como reproductora del orden social. Garantizada su existencia como cuerpo, la familia se constituye así en sujeto de prácticas sociales, y de este modo se transforma en un elemento indispensable en la reproducción del orden social, no sólo en relación a la reproducción biológica de la sociedad, sino fundamentalmente en la reproducción social en general y en particular, en la reproducción del espacio social y de las relaciones sociales.

Aquí tomaremos un concepto de Ojeda (2009) el de la “*Unidad de sistema pareja*”, el cual dice que para definir su propia forma de conducirse, deberá confrontar a sus integrantes para que estos negocien y revalúen sus recursos, sus posibilidades de acción, hagan ajustes, planeen sus conductas, distribuyan sus obligaciones, dividan sus funciones, finalmente, lleguen a acuerdos que conformen su “filosofía de vida marital”. Pues, de no lograrse esto difícilmente la pareja podrá lograr un equilibrio interno y su adaptación social se vea obstruida y con ello, la percepción de sus integrantes de una vida en satisfacción marital.

La autora retoma a Salazar (2004), quien dice que la unidad de pareja se vuelve cada vez más vulnerable por la influencia de diversos fenómenos sociales, como: la separación conyugal física, la viudez, el divorcio, la maternidad sin pareja y/o a temprana edad (madres adolescentes), hijos no deseados y la migración.

Muchas mujeres cuyo estado civil es de “casada”, se ven en la necesidad de fungir como jefas de hogar, sostener su casa e hijos con salarios muy bajos, como consecuencia de combinar lo doméstico con lo laboral o ejercer diferentes roles al mismo tiempo (madre, padre, trabajadora, mujer, ama de casa). Muchas otras, sostienen el hogar con remesas que envían sus esposos que se encuentran al otro lado de la frontera México- Estados Unidos (CEPAL, 1998).

Los integrantes de la relación de pareja encuentran dificultades para ponerse de acuerdo y decidir qué valores, actitudes y creencias culturales van a transmitir a sus descendientes, para poder formar individuos orientados con un proyecto de vida; es decir, personas sanas mentalmente, productivas y creativas que enriquezca a la sociedad y hagan de ésta una sociedad mejor y no individuos que crezcan por sí solos y sin ninguna estructura familiar (Ojeda, 2009). De no proporcionarles seguridad emocional a sus integrantes, de no brindarles apoyo para que alcancen sus desarrollo, enseñarles manifestaciones de cariño y habilidades de socialización, transmitirles valores y una sana disciplina a través de lograr una “homeostasis familiar” la pareja y sus integrantes se ubican en un rango de susceptibilidad que los pone en riesgo de vulnerabilidad mental, física o psicológica. Dicha vulnerabilidad puede alcanzar niveles de desorden emocional, entre los que se pueden mencionar: depresión, estrés, crisis de ansiedad, desesperación, ideas suicidas, aislamiento, sentimientos de soledad, falta de motivación, falta de sentido de vivir, entre otros.

La vulnerabilidad psicológica de la pareja migrante tiene su origen en la apertura que mantiene esta tanto hacia el interior como hacia el exterior del sistema. Por eso se considera que las transformaciones en las familias depende de la comunicación que se tenga con el migrante pero también los valores que se ha inculcado dentro de la familia y no dejar la educación de los menores solo a lo que puedan aprender en las escuelas.

Para este trabajo el *apoyo y el cuidado*, son conceptos que “se conciben como un conjunto de actividades dirigidas a proporcionar bienestar físico, síquico y emocional a las personas, integrando según Finch (1989) los siguientes aspectos: apoyo económico, suministro de vivienda, el cuidado o asistencia personal, el cuidado de los niños pequeños, y las diferentes formas de ayuda práctica y apoyo emocional, es más considerada que los trabajos domésticos rutinarios no son el problema más importante, ya que algunos pueden compartirse con los hombres -en el mejor de los casos-, algo que años atrás era impensable, o delegarse en otras personas por medio de un trabajo remunerado, sin embargo, lo que realmente preocupa es que el cuidado sigue estando en manos de las mujeres”(D' Argenir, 2000).

Bourdieu, mediante la teoría del *habitus*, hace una gran contribución a la comprensión de las prácticas de los grupos sociales, mediante el concepto de *reproducción*, entendido como el trabajo permanente de mantenimiento que garantiza la existencia de los grupos sociales en toda sociedad, y que es la condición y perpetuación de su posición en el espacio social. Es precisamente esa noción la que permitirá plantear un esquema de la producción de prácticas, la estrategia de la migración como parte del proceso de reproducción, en tanto que dentro del sistema de esquemas de percepción y de apreciación de las prácticas socioculturales y familiares en la comunidad de estudio.

Pintor (2011), propone el concepto de *habitus transnacional*, el cual se retomará para explicar la historia y de las distintas actividades de los individuos. Estas actividades en el ámbito individual permiten comprender las distintas estructuras del transnacionalismo y sus efectos. A partir de los datos obtenidos en entrevistas individuales se pueden identificar las contrapartes y establecer efectos de esos *habitus* transnacionales, ya sean culturales, económicos y políticos. Entonces el *habitus* dentro de la estructura estructurante, moldeando su sentido transnacional, sus necesidades de adaptarse a situaciones nuevas e imprevistas que pueden determinar transformaciones durables del *habitus*, aunque éstas no

rebasen ciertos límites, entre otras razones porque el *habitus* define la percepción de la situación que lo determina.

El *habitus dentro de los campos transnacionales* nos puede ayudar a determinar el tipo de actividades que no han de realizarse de manera homogénea en todos los estudios que se llevan a cabo, sino que se pueden diferenciar las iniciativas y prácticas que vayan a emprenderse (Guarnizo, 2003).

Las actividades transnacionales de origen popular no se iniciaron a partir de acciones o políticas de gobiernos nacionales o locales; tampoco fueron idea de los administradores de las grandes corporaciones. Por el contrario, estas actividades se desarrollaron al margen del transnacionalismo desde arriba (Pintor, 2011)

Entonces *el habitus y los campos transnacionales* en el transnacionalismo es la relación simultánea que establece el migrante –basado en su experiencia migratoria, antecedentes, movilidad y lejanía– con el fin de acercarse, con sus acciones y prácticas, a la sociedad de origen, aunque sea de manera simbólica, a través del *habitus*.

A partir *del habitus*, los sujetos transnacionales producirán sus prácticas, con base en las cuales el grupo social en el que han sido educados generará sus pensamientos, rituales, comportamiento y lealtades, donde se formará un conjunto de esquemas prácticos de percepción –división del mundo en categorías (Luhmann, 1993)–, apreciación –distinción entre lo bello y lo feo, lo adecuado y lo inadecuado, lo que vale la pena y lo que no– y evaluación –distinción entre lo bueno y lo malo–, a partir de los cuales se generarán las prácticas –las “elecciones”– de los agentes sociales (Bourdieu, 1988).

Pintor nos dice que los *Campos transnacionales del habitus transnacionalmigrante*, es donde, lejos de sostenerse a través de un proceso lineal, esta composición se estructura y se reestructura, como nos dice Bourdieu (1994, 1999), en el *habitus*, en donde el sujeto tiene la oportunidad de decidir y elegir sin descartar nunca la posición estructural de otros campos, además de que estos *habitus* también permiten diferenciar el estatus de clase que de termina su rol social en la red migrante.

Otro concepto a resaltar es el de *Circuito transnacional*, que Pintor retoma de Doña (2003) en el cual, el recurso primario es el intercambio y las obligaciones mutuas y expectativas de los actores. Este campo transnacional se da cuando el migrante, durante el transcurso de

varios viajes a su lugar de origen, tiene como objetivo específico ahorrar dinero para comprar un terreno, instalar un pequeño negocio o mejorar su casa.

Por otro lado tenemos el concepto de *reproducción* el cual incluye y abarca las *estrategias de reproducción social de las familias*: una de esas estrategias es la de la migración, que les permite continuar reproduciendo su unidad, estableciéndose y estabilizándose como familias, con posibilidad de mantener o acrecentar su patrimonio.

En general, los pueblos oaxaqueños son campesinos, y las familias tienen estrategias de vida diversificadas en las cuales la agricultura de subsistencia desempeña un papel fundamental (Cook y Binford, 1990: Klaver, 1997). Siendo la agricultura la principal estrategia de vida, es importante considerar que toda la tierra disponible en las comunidades tiene dueño y rara vez se vende. En la mayoría de las comunidades oaxaqueñas se rigen por un sistema de usos y costumbres. Estas son reglas establecidas socialmente a la que se acatan los habitantes de las comunidades, lo cual sirve para controlar la entrada de personas ajenas a las comunidades y al mismo tiempo tratar de rescatar costumbres y tradiciones.

La migración es la tercera estrategia de vida más importante de las comunidades la cual predomina sobre otros trabajos tradicionales en Oaxaca, oficios tales como carpintero, sastre, panadero y el comercio en pequeña escala. Podemos decir que si el *habitus* representa las condiciones incorporadas (en este caso el de la migración), y ello dispone a que los agentes actúen más en un sentido que en otro, a sentir más ciertas situaciones que otras, y a percibir más de cierta manera que de otra, entonces, el camino para allegarse de datos sobre la situación de las familias en la comunidad expulsora, es mediante un trabajo de percepción que dé cuenta de lo que perciben los agentes sobre su propia situación a raíz de la migración que afecta a los integrantes de la familia, estos movimiento de personas sin lugar a dudas transforma *la vida cotidiana* del núcleo familiar porque en ella de acuerdo a la definición de Agnes Geller (1972), la vida del hombre entero, o sea el hombre participa en la vida cotidiana con todos los aspectos de su individualidad, de su personalidad.

Bonfil Batalla(1981) dice: la cotidianidad pues, estaría garantizada como una matriz en la diferencia por la existencia de ámbitos sociales en los que las relaciones y los contenidos y significados culturales correspondientes resultan compartidos exclusivamente por los miembros del grupo.

Agnes Geller(1972), define *lo cotidiano* "es espejo y fermento secreto de la historia". No solamente las revoluciones sociales y tecnológicas cambian radicalmente la vida cotidiana sino que la vida cotidiana tiene una historia. Son las acciones diarias las que transforman la sociedad, es la interacción cotidiana, casi escondida la que posibilita la macro-historia.

Luego entonces lo cotidiano es denso, complejo, resonante, que tiene dimensiones temporales y espaciales y que por ser conflictivo y contradictorio es potencializador. Lo cotidiano es a su vez lo más íntimo y lo más proyectivo; lo cotidiano, entonces, supone describir el carácter sintomático de lo superficial, síntomas que permiten develar la existencia humana.

Lo cotidiano resulta ser muy importante para la investigación porque se entiende que es lo que se dice, lo que se hace, es siempre discursivo, siempre presente. Sin embargo, de una parte, está anclado en la memoria, en la tradición, en la historia, en lo dado, lo que es estructural, institucionalizado, cerrado y anónimo; y de otra, se proyecta en la acción individual, particular, como acontecimiento, como lo que se va haciendo. Es en las acciones cotidianas donde se recrea el aquí (lugar) y el ahora (tiempo) de la existencia humana y donde se concreta la condición simbólica del ser humano.

La vida cotidiana media entre lo privado y lo público (como se expuso anteriormente), es lo que facilita y permite conjugar la acción individual del hombre con la del otro, es lo que da sentido al decir y al actuar en la sociedad. Es lo que permite el paso de lo privado a lo público, de lo singular a lo universal, el paso del individuo a la especie. Lo cotidiano es mediación entre el hombre y la naturaleza como posibilitador de cultural. En su cotidianidad el hombre se expresa, dejando huella de su espíritu, creando y recreando en continua tensión-distensión con la naturaleza. Los hechos cotidianos conjugan teoría y práctica, en cada acción cotidiana hay un saber, un conocer que permite, facilita el hacer. En la vida cotidiana el ser se involucra integralmente. De acuerdo con Schutz (1974); el mundo cotidiano del vivir y ejecutar es la presuposición que nuclea todos los demás estratos de la realidad humana, la característica central y más sutil del mundo presupuesto cotidiano.

La vida cotidiana en las comunidades de migrantes en los países de recepción, está marcada por grandes problemas y contradicciones, sobre todo en los suburbios de ciudades en las cuales los jóvenes se desarrollan con mucha frecuencia en ambientes sociales marcados por

la violencia, el pandillerismo y las drogas; por el resentimiento social que los lleva a situaciones anómicas, de desajuste social, de enfrentamiento con los más viejos y con los migrantes (Olmedo, 1997).

Otro concepto que se utilizará es el de *transmigrante*, y este lo retoma Pintor (2011) de acuerdo a como lo define Doña (2003) quien dice que no son sólo aquellos que llevan una vida social doble: comparten dos culturas, tienen hogares en dos países y construyen su vida por medio de intercambios continuos a través de fronteras nacionales. Según este autor, estos transmigrantes expresan una forma de identidad compartida que moviliza representaciones colectivas en forma de uniones simbólicas, pero también hace hincapié en el vivir migrante, con su propia herencia cultural.

Sin embargo el estatus legal no tiene nada que ver en la manera en que actúan los migrantes a la hora de compartir sus costumbres y tradiciones, ya que la identidad no se queda en el lugar de expulsión sino se lleva a cuestas, por ejemplo, el ser indocumentado no impide vivir en los Estados Unidos pero sí trae muchos inconvenientes para las personas y para las comunidades en las cuales se integran.

Un factor que favorece la reproducción de las comunidades es la existencia de los mercados de trabajo segmentados, donde la propia comunidad funciona como administradora del empleo, puede proponer a los candidatos de empleo, es su coto, ubicando a sus miembros con independencia de su estatus migratorio (Durand; 2000).

Las comunidades son una parte central y definitiva de la estructura social de los residentes de origen mexicano. Las comunidades funcionan, al mismo tiempo, como facilitadoras y como limitantes; para muchos la única posibilidad de poder sobrevivir en Estados Unidos, no solo para el trabajo o la educación de los hijos de los propios migrantes sino en el sentido más primario de tener una sociabilidad y lazos de solidaridad que les son indispensables.

En este sentido la migración representa uno de los fenómenos sociales que se ha ido convirtiendo en algo cotidiano por los que atraviesa nuestra sociedad, definida en un primer momento, como la movilización física de personas de un espacio a otro; es un fenómeno que ahora más que nunca, se manifiesta en diferentes dimensiones de la vida cotidiana, tanto en el ámbito nacional como internacional. Esta mera movilización de personas implica una serie compleja de eventos que alteran las relaciones sociales, tanto en las

comunidades de origen como de llegada, además, implica la construcción de redes sociales que posibilitan dichas movilizaciones y que inciden en una sucesión de cambios en la vida de las comunidades que atraviesan por este fenómeno.

Se retomarán algunos conceptos que se relacionan con este tema: *el de lo familiar como "campo" en especial como campo doméstico, y el de la familia como "cuerpo"*. En su perspectiva este autor considera a la sociedad como un todo estructurado en clases sociales que se encuentran en lucha. La idea de espacio social es la que da cuenta del carácter estructural de este todo. Este espacio social se extiende como una red constituida por las relaciones entre las diferentes posiciones que los agentes ocupan en la distribución o posesión diferencial de ciertos bienes que dan poder en el mundo social de los agentes. Alrededor de estos bienes se generan espacios de juego "históricamente constituidos con sus instituciones específicas y sus leyes de funcionamiento propias". Por lo que, el espacio social se nos presenta como un conjunto abierto de "campos" relativamente autónomos y más o menos subordinados en su funcionamiento y en sus transformaciones, al campo de la producción económica. El elemento central que delimita un campo es "que hay algo en juego (el Capital) y gente dispuesta a jugar" a realizar las "apuestas necesarias"; a "aceptar las reglas de juego o luchar por cambiarlas, definir las "cartas de triunfo" o luchar por "la definición misma de lo que está en juego". Esta es la lógica de la lucha por el poder que define y delimita un campo. El capital, como poder vigente en cada campo, actúa como principio de construcción de la diferenciación social entre posiciones que delimitan el espacio social. Este capital es el que está en juego en cada campo y lo que permite, a su vez, distinguir diferentes campos, fuertemente interdependientes, conforme al tipo de capital en juego (capital económico, cultural simbólico y social).

Eso se refleja en los cambios que se generan al existir migración dentro de un núcleo familiar, porque las familias se transforman y los roles van cambiando desde la propia familia hasta en la toma de decisiones en las comunidades, por lo que para explicar este efecto a causa de la migración se utilizará un concepto de *Desintegración y cambios en la estructura familiar* de Rumbaut (1994) tomado por Domínguez y Velásquez (2009), el cual dice: la separación provocada por la migración tiene efectos sensibles en la dinámica familiar por la desintegración que provoca y los ajustes que toda la familia tiene que

implementar. La ausencia de alguno o ambos padres del hogar está relacionada con altos índices de depresión y baja autoestima en los niños.

Debemos considerar que el migrante no es sólo una persona que envía remesa económica, sino que es también miembro de un grupo social y familiar en el que participa activamente a distancia.

Polanco (2009), en un artículo titulado la vulnerabilidad femenina al fenómeno migratorio desde sus dos visiones, encontró que las esposas de los migrantes desempeñan un papel primordial en la familia; ellas son figura clave para que se de cohesión y el equilibrio en el funcionamiento de ésta. Por esta razón se consideró importante conocer la construcción psico-social que viven las mujeres de familias mexicanas ante el fenómeno de la migración a los Estados Unidos desde sus dos visiones: mujeres que esperan, y mujeres hacia el sueño americano.

Keijzer (1998) menciona que la migración masculina a los Estados Unidos ha hecho que cambie la dinámica tradicional de la familia mexicana de estas comunidades, esto debido a la semi-presencia del padre que solo participa por periodos cortos de tiempo en la crianza de los hijos. Sin embargo, es importante mencionar que la madre se encarga de construir la identidad simbólica del padre ausente en sus hijos; así como también de darle presencia y peso a las decisiones que el marido considere desde la distancia.

Frank y Wildsmith (2005) consideran que las familias que viven el fenómeno de la migración tienen un estilo de vida aceptado que se acompaña de desventajas para los que se quedan en casa, con un miedo persistente al abandono financiero o a la separación la dependencia de estas mujeres está limitada por las normas sociales impuestas por sus comunidades, que las desalienta a buscar trabajo fuera de casa o aprovechar otras oportunidades para alcanzar metas personales.

Polanco y Jiménez (2006) consideran que estas mujeres desempeñan dentro del fenómeno migratorio un rol muy importante, pues tienen a su cargo la administración de la remesa, la educación y crianza de los hijos, así como brindar el sostén emocional tanto a la familia que se queda como al esposo a distancia.

Las alteraciones en la estructura familiar son variadas y van desde cambios de roles de género, hasta la falta de convivencia familiar, ya que muchas veces los hijos no conocen al papá o mamá y en algunos casos a ambos, porque emigraron cuando ellos eran muy

pequeños aunado a que han convivido muy poco con ellos, pues no pueden regresar con regularidad a Santa Ana Tlapacoyan, debido al estatus migratorio en que se encuentran, es decir, la distancia los separa y la única forma de comunicación es a través de llamadas telefónicas.

Marroni (2006), nos dice que la decisión de un miembro de la familia de migrar a Estados Unidos es resultado de un consenso, obligación, presión, ruptura, desafío, negociación o discordancia entre los distintos involucrados, no siempre se le puede identificar de manera plena, porque varias de estas circunstancias pueden ocurrir simultáneamente. Muchas veces los miembros del grupo no tienen conciencia de los factores que están en juego cuando uno de ellos ha decidido migrar, o no los quieren hacer explícitos. Se trata de un comportamiento tácito, una complicidad entre ellos para posponer el momento exacto del acto migratorio, o evitar ser testigo presencial del instante en que el migrante abandona a la comunidad.

En este contexto se encuentra la práctica de los migrantes de Atlixco Puebla, quienes han formado un circuito migratorio Atlixco-Nueva York y sus familias ellos han adoptado como costumbre el no despedirse de sus familias cuando deciden emigrar a Estados Unidos. Esta conducta se interpreta como una salvaguarda por si ocurre algo al migrante, que libere al familiar de la responsabilidad de la decisión y como una manera de manejar la ansiedad y tristeza provocadas por la separación.

La misma autora nos dice que muchos migrantes relatan que no soportan despedirse de sus familias por lo que evaden tal situación. Existe, entonces, un común acuerdo que borra del escenario este momento y en el cual los niños también son incluidos.

Como podemos darnos cuenta en este trabajo se refleja un poco el miedo que se tiene a la hora de la partida pues el “sueño americano” puede convertirse también en “pesadilla” tanto para el que migra como los que se quedan y esto es algo que se pudo constatar en la comunidad de estudio.

Así encontramos que la mayoría de los estudios de los efectos psicológicos y emocionales de la migración se han concentrado nada más en el migrante, argumentando que el cruce fronterizo y las experiencias de integración contribuyen a niveles elevados de estrés de angustia psicológica (Vega, 1998; Escobar, 1998, Alderete, 2000; Grant, Prelat y Maciel,

2007). Sin embargo, el proceso de migración no sólo afecta a los que parten, sino también a quienes se quedan.

Bacallao y Smokowsky (2007) encontraron que la pérdida de relación con un padre puede llevar a los adolescentes, sobre todo a los varones, a caer en situaciones de alto riesgo, como son las actividades ilegales y el comportamiento antisocial. Salgado de Snyder (1993) también descubrieron en una investigación en Jalisco y Michoacán que las madres en áreas rurales con esposos en los Estados Unidos han experimentado un incremento en los conflictos con sus hijos (32.1%), y violencia física entre los niños (29.7%) como consecuencia de los cambios en las dinámicas de la familia.

Los roles dentro de la unidad familiar cambian con la migración, en particular porque las esposas suelen quedarse en la comunidad emigrante y se vuelven las únicas responsables del bienestar de la familia, estos nuevos compromisos pueden causar ansiedad psicológica, porque, como lo explica el doctor López Silva: sí, les afecta. Sobre todo porque la responsabilidad del esposo ya está en la mujer, y tiene que resolver los problemas que se presentan en la comunidad y dentro de la familia. El padre nomás manda dinero pero no resuelve los problemas que se presentan. Los hijos van creciendo sin la imagen de un padre, sin la relación y todo ello afecta sensiblemente.

Los niños también sufren los cambios en la estructura familiar causada por la migración. Las prolongadas separaciones familiares que resultan de la migración pueden tener efectos adversos en el largo plazo en las relaciones entre padres e hijos.

En el artículo “lucharle por la vida: el impacto de la migración en la salud” Duncan y otros autores (2009), nos dicen que la decisión de un esposo/padre de migrar a los Estados Unidos, es, por lo común, un intento de mejorar las condiciones de vida de la familia; sin embargo, esta decisión también puede resultar en una gama de problemas y en angustia psicológica para la familia que debe sobrellevar su ausencia.

Del alto costo emocional de la migración tanto para los migrantes indocumentados como para los parientes que se quedan.

En el libro. “La Migración desde la Mixteca una comunidad transnacional en Oaxaca y California”, se muestra que la salud de los migrantes está moldeada, en gran medida, por el tiempo y la calidad de cuidado que recibe que a su vez está determinado por factores como el estatus legal, el tipo de empleo y el ingreso. Asimismo como estos factores pueden

combinarse para dejar a los migrantes con menores oportunidades de seguro de salud. Ya sea porque las tres cuartas partes de los tlacotepenses en los Estados Unidos no tienen seguro debido a su estatus de indocumentados, su tipo de trabajo (por ejemplo en la agricultura), o sus bajos ingresos, representan un grupo significativo que debe buscar atención médica a través de medios no convencionales.

Los no migrantes y los migrantes que regresan también están sujetos a estas angustias de largos periodos de separación familiar. Tales separaciones resultan a menudo en cambios en la estructura familiar y niveles elevados de ansiedad y preocupación por el bienestar de los parientes en los Estados Unidos.

Los conceptos de *identidad y cultura* en la investigación serán de gran importancia ya que están muy ligados con las transformaciones que provocan estos desplazamientos humanos tanto en los lugares receptores como en los de expulsión de los migrantes. Los cambios de identidad se pueden concebir como un concepto genérico que, a su vez, comprende dos formas específicas: la transformación y la mutación, que definiremos enseguida, ya que nos ha servido de mucho en esta investigación.

1. La transformación sería un proceso adaptativo y gradual que se da en un contexto de relativa continuidad y sin afectar significativamente la estructura de un sistema. Tratándose de las identidades colectivas, debe postularse que todas ellas se transformen con el tiempo por exigencias de adaptación a las variaciones de su entorno ecológico, social, económico y político cultural.

2. La mutación en cambio supondría una alteración cualitativa del sistema, es decir el paso de una estructura a otra, una modificación radical.

Para este caso, es importante resaltar que los migrantes al llegar a los Estados Unidos tienen que adaptarse, entre otros aspectos a una cultura muy diferente a la que tenían en México, a cambios en la comida, en el tipo de trabajo, en el lenguaje-que para unos puede ser muy difícil dependiendo del medio que los rodea- y a los grupos humanos con los que interaccionan con frecuencia, pues alguien puede adaptarse más fácilmente a un lugar donde, por ejemplo, hay puro mexicano o gente que básicamente habla español, a diferencia de los que se ubican donde la mayoría de la gente habla inglés o son americanos, esta adaptación resulta muy difícil ya que se tiene que aprender el nuevo idioma, con lo que empiezan las mutaciones culturales y los cambios en la identidad.

Para este estudio se tomó el concepto de identidad según la socióloga italiana Loredana Sciolla (2003) citada por Giménez (1997), quien dice que son tres las dimensiones más relevantes de la identidad: la locativa, la selectiva y la integrativa.

En la dimensión locativa. A través de ella el individuo se sitúa dentro del campo (simbólico) o, en sentido más amplio, define el campo donde situarse; es decir, el individuo asume un sistema de relevancia, define la situación en que se encuentra y traza las fronteras (más a menos móviles) que delimitan el territorio de su “mismidad”. En la dimensión selectiva: el individuo “una vez que haya definido sus propios límites y asumido un sistema de relevancia, está en condiciones de ordenar sus preferencias y de optar por algunas alternativas descartando o difiriendo de otras”. Finalmente, en la dimensión integrativa: a través de ella el individuo dispone de un marco interpretativo que le permite entrelazar las experiencias pasadas, presentes y futuras en la unidad de una biografía. La identidad comunitaria puede entenderse como un proceso de contraste con otros, que implica a su vez un proceso de identificación y reconocimiento, la identidad de un grupo social se teje en la vida cotidiana, en su quehacer diario, en todas las prácticas individuales cuyo sentido social se actualiza cíclicamente. Ese actuar cotidiano, ese hacer y quehacer diario, dice Portal, es lo que mantiene, consolida y cambia la identidad de un grupo. Es el ser cotidiano, es el asistir al Club X de Oro del este de los Ángeles, es la “quebradita”, es la incorporación de tecnologías productivas y aparatos domésticos en la vida diaria, y estilos de vida tradicional en las comunidades indígenas tanto en México como las de llegada a las que se enfrenta la población expulsada. A través de los circuitos migratorios en los cuales transitan además de personas y dinero una serie de bienes simbólicos, tales como: su lenguaje, gastronomía, experiencias, imágenes, fiestas, tradiciones, entre otros que permiten la reconstrucción de la referencia comunitaria y del espacio social tanto acá como allá.

En otras palabras la identidad se teje en la cotidianidad o en palabras de Bourdieu, en esos pequeños mundos donde se generan cambios en la significación de las acciones pero siempre en movimiento.

En este sentido, para el migrante mexicano las fiestas patronales, la navidad y las fiestas de fin de año, no sólo son reductos de su cultura autónoma o tradicional, sino el vínculo entre el país anfitrión y el de procedencia, esto ante la nostalgia y el estado “diaspórico” en que se encuentran es decir, la gente posee una fuerte identidad comunitaria basada en la familia,

la religión católica, las fiestas patronales, el sistema de cargos y prácticas de ayuda mutua; por ello, los migrantes retornan periódicamente a su comunidad de origen para recrear su cultura local para fortalecer sus lazos familiares y comunitarios. Reyes R. (2009) dice: La identidad etnocéntrica de los migrantes actúa como un antídoto que impide que sean asimilados rápidamente por el modo de vida y la cultura globalizada de las localidades en donde residen.

Es decir los migrantes se esfuerzan por reproducir la “costumbre” y la identidad propia en los lugares de migración y en el pueblo. Ciertamente que el contacto constante con la cultura estadounidense, la de la frontera norte mexicana y las grandes ciudades de México, es una fuerza impulsora de la modernización y cambio, pero no supone necesariamente la ruptura de los migrantes con la cultura materna.

Según Cohen, (2000), lo “moderno” no reemplaza lo “tradicional”, ya que la “costumbre” se reproduce, pero lo tradicional tampoco permanece inalterado.

La identidad se atribuye siempre en primera instancia a una unidad distinguible, cualquiera que ésta sea (una roca, un árbol, un individuo o un grupo social).

Ahora bien, hay que advertir de inmediato que existe una diferencia capital entre la distinguibilidad de las cosas y la distinguibilidad de las personas. Las cosas sólo pueden ser distinguidas, definidas, categorizadas y nombradas a partir de rasgos objetivos observables desde el punto de vista del observador externo, que es el de la tercera persona. Tratándose de personas, en cambio, la posibilidad de distinguirse de los demás también tiene que ser reconocida por los demás en contextos de interacción y de comunicación, lo que requiere una “intersubjetividad lingüística” que moviliza tanto la primera persona (el hablante) como la segunda (el interpelado, el interlocutor) (Habermas, 1987). Dicho de otro modo, las personas no sólo están investidas de una identidad numérica, como las cosas, sino también - como se verá enseguida - de una identidad cualitativa que se forma, se mantiene y se manifiesta en y por los procesos de interacción y comunicación social (Habermas 1987).

En suma, no basta que las personas se perciban como distintas bajo algún aspecto. También tienen que ser percibidas y reconocidas como tales. Toda identidad (individual o colectiva) requiere la sanción del reconocimiento social para que exista social y públicamente¹⁵.

Giménez (1996) dice que; las representaciones sociales son, “una forma de conocimiento socialmente elaborado y compartido, y orientada a la práctica, que contribuye a la construcción de una realidad común a un conjunto social” (Jodelet, 1989,36). Las representaciones sociales así definidas - siempre socialmente contextualizadas e internamente estructuradas - sirven como marcos de percepción y de interpretación de la realidad, y también como guías de los comportamientos y prácticas de los agentes sociales. De este modo los psicólogos sociales han podido confirmar una antigua convicción de los etnólogos y de los sociólogos del conocimiento: los hombres piensan, sienten y ven las cosas desde el punto de vista de su grupo de pertenencia o de referencia.

Pero las representaciones sociales también definen la identidad y la especificidad de los grupos. Ellas “tienen también por función situar a los individuos y a los grupos en el campo social [...], permitiendo de este modo la elaboración de una identidad social y personal gratificante, es decir, compatible con sistemas de normas y de valores social e históricamente determinados” (Mugny y Carugati, 1985, 183). Ahora estamos en condiciones de precisar de modo más riguroso en qué sentido la pertenencia social es uno de los criterios básicos de “distinguibilidad” de las personas: en el sentido de que a través de ella los individuos internalizan en forma idiosincrática e individualizada las representaciones sociales propias de sus grupos de pertenencia o de referencia¹⁶.

Esto es algo que en la comunidad de estudio se considera se está alterando porque a pesar de que es una comunidad que se rige bajo los *Usos y Costumbres* mediante el sistema de cargos que de acuerdo a Korsbaek (2009); son sistemas normativos tradicionales en la elección de autoridades municipales lo cual les da una identidad cultural propia a las

¹⁵ La auto-identificación de un actor debe disfrutar de un reconocimiento intersubjetivo para poder fundar la identidad de la persona. La posibilidad de distinguirse de los demás debe ser reconocida por los demás. Por lo tanto, la unidad de la persona, producida y mantenida a través de la autoidentificación, se apoya a su vez en la pertenencia a un grupo, en la posibilidad de situarse en el interior de un sistema de relaciones (Melucci, 1985, 151).

¹⁶ Giménez Gilberto, La identidad social o el retorno del sujeto en sociología, en: III Coloquio Paul Kirchhoff, Identidad, México DF.: UNAM-Instituto de Investigaciones Antropológicas. 1996

comunidades; solo puede considerarse costumbre un comportamiento realizado por todos los miembros de una comunidad.

En este sentido, el sistema de cargos como la herencia cultural específica de una cultura histórica concreta, ha logrado guardar sus rasgos básicos y su identidad luchando contra la imposición de una cultura dominante moderna.

Se puede concluir que los sistemas de cargos cohesionan a las comunidades y permiten una reproducción de la cultura. Es importante mencionar que con el fenómeno migratorio se han ido modificando prácticas culturales, por ejemplo; en la comunidad de estudio esta transformación se refleja en la elección de autoridades porque, a pesar que se basan en los usos y costumbres actualmente, a los jóvenes no les interesa formar parte de los cargos de representación en la comunidad. Ahora las mujeres van retomando importancia en este ámbito, porque son ellas quienes han ido ocupando cargos básicamente en el ámbito político o se hacen cargo de las mayordomías.

También existe otra práctica que se ha vuelto común y es que se nombra a migrantes que se encuentran en el exterior como representantes y ellos al no poder regresar a cubrir el puesto que se les ha delegado optan por pagar a los que están en la comunidad para que sirvan en el periodo que les había impuesto la comunidad para ocupar el cargo, entonces el migrante aporta un pago a quien cubrirá el cargo, entonces, aunque se modifican los patrones la práctica se sigue llevando a cabo.

Las comunidades tienen sus costumbres y tradiciones bien arraigadas y éstas son las que las diferencian unas de otras, es lo que les da identidad y riqueza cultural a quienes habitan allí, pero también los migrantes al irse se llevan sus culturas y la reproducen en los lugares de destino.

En investigaciones realizadas por Gabarrot (2009) en Oaxaca, encontró que los usos y costumbres se sostienen mediante reglas claras de sanción comunitaria. Los puestos públicos o cargos se asignan en la Asamblea comunal por turnos. Las personas designadas para ocupar los cargos no perciben salarios, lo desempeñan porque lo consideran una obligación. Generalmente los miembros de la comunidad aceptan los cargos porque las personas que rechazan esa obligación comunitaria son mal vistas y pueden ser excluidas de la vida social de la comunidad. Por otro lado, los cargos son fuente de estatus y reconocimiento, la responsabilidad del mismo depende de la experiencia y responsabilidad

de la persona elegida. Por ejemplo, los hombres jóvenes por lo general inician en puestos de poca importancia y van escalando cargos a lo largo de su vida. Nos dice que las obligaciones comunales son una parte importante del sentido de pertenencia y las personas sienten que es un requisito justo.

Por ejemplo en dos comunidades de los Valles Centrales de Oaxaca los usos y costumbres no son vistos de la misma manera por los habitantes de las comunidades, pues aunque son de la misma región no coinciden en sus modos de organización. En la comunidad de Díaz Ordaz, sólo por mencionar un ejemplo, el *tequio* se usa de manera frecuente, mientras que en San Juan fue abolido por la asamblea en la década de los setenta debido a que los hombres de la comunidad se sentían explotados al tener que trabajar si recibir salarios (Gabarrot, 2009).

Sin embargo, es importante considerar el caso de la participación indirecta: las familias de los migrantes cumplen con las obligaciones correspondientes y este crédito se le atribuye al migrante de manera implícita en tanto miembro del hogar. En este sentido, todos los hogares participan en el sistema de cargos, y la presencia de hogares con migrantes es importante en todo el abanico de posibilidades de participación, porque ahora si el migrante no puede cumplir con su cargo paga a quien lo reemplace. Cabe destacar que en Oaxaca 480 de los 570 municipios han adoptado legalmente el sistema de cargos el cual ha sido denominado como de usos y costumbres (Instituto Estatal Electoral del Estado de Oaxaca, 2004).

En este sentido, otros autores han demostrado que en comunidades con normas de sanción claras y efectivas puedan reclamar de sus migrantes mayor participación directa (Levitt, 2001; Muttersbaugh, 2002), lo cual implica desviar la atención y canalizar recursos del migrante de las comunidades de destino a las comunidades de origen. Sin embargo, es interesante pensar que el contexto de socialización del migrante en este entorno, rico en capital social, puede hablarnos de sus probabilidades de éxito al organizarse en Estados Unidos.

No es casualidad que los migrantes oaxaqueños tengan una variedad de organizaciones de pueblos y confederaciones tales como el Frente Indígena Oaxaqueño Binacional, es muy probable que las características específicas de sus comunidades de origen les den las herramientas suficientes para lograr ese nivel de institucionalización.

A nivel colectivo, en comunidades de origen como las oaxaqueñas hay una larga historia de reciprocidad y capital social que puede potenciar los efectos positivos de la migración. Para poder facilitar el acceso de las comunidades a los recursos derivados de este capital social no basta con invertir en proyectos productivos, también debe procurarse la continuidad de este capital social positivo mediante programas de mejora de las comunicaciones como el teléfono e internet (Gabarrot, 2009).

La identidad se constituye en el punto inestable donde las “inexpresables” historias de la subjetividad se cruzan por las narrativas de la historia, de una cultura¹⁷. Finalmente Chambers dice “a través del sentido de lugar y pertenencia de allí construimos, nuestras historias individuales, nuestros impulsos y deseos inconscientes asumen siempre una forma contingente en tránsito, que no tiene ni una meta ni un final”.

Otro concepto que retomaremos será el *de las mujeres que esperan*, que propone Polanco (2009), quien dice son aquellas cuyos esposos emigran a los Estados Unidos, mientras ellas esperan que el marido les mande dinero, que les llame, y también que él algún día regrese.

Se retoma este concepto porque estas mujeres son quienes nos brindaron información sobre el núcleo familiar y ¿cómo ellas viven este cambio que se da al tomar la decisión de migrar por parte de sus esposos? También fue interesante conocer ¿cómo experimentan o se enfrentan a los problemas y a las nuevas formas de vida en la comunidad, cómo en el mismo seno familiar?

Otro concepto a considerado es el de las *remesas* y en este caso el tema de investigación nos llevó a conocer, como a partir de la intensificación del flujo migratorio laboral ha venido a consolidar poderosos vínculos en los mercados de trabajo de México y Estados Unidos, lo cual tiene una importancia cada vez más significativa en la economía de ambas naciones, particularmente en las regiones expulsoras y receptoras de población, así como los grandes impactos que tiene en los ingresos de los familiares de los migrantes mexicanos. En general es una condición estructural de integración económica que a los gobiernos de México y Estados Unidos conviene, aunque sea en muy diferentes formas, pues mientras para México la cantidad de *remesas* que los migrantes mandan es muy

¹⁷ El autor retoma el concepto de: Stuard Hall, *Minimal Selves*, en L. Appignanset, ed; *Identity, The Real Me. Post-Modernism and the Question of identity*, ICA, Documents 6, Londres ICA, 1987, pág 44.

importante para fortalecer la economía, para Estados Unidos es mano de obra barata que también sirve para fortalecer su economía.

Las remesas que envían quienes se van, conforman aspectos del fenómeno migratorio esenciales para la comprensión de la dinámica y características de la migración México-Estados Unidos. La cantidad de mexicanos que trabajan o buscan trabajo en Estados Unidos en algún momento determinado pero que tienen residencia en México, obedece al número de personas que desean ingresar al vecino país, de la eficacia de la patrulla fronteriza estadounidense para expulsarlos y de la demanda y condiciones de trabajo en ese país.

Pintor (2011) considera que las remesas como inversión y capital pueden tener un impacto en el ámbito local al crear empleos y diversificar la economía. Sin embargo, el tener que permanecer en Estados Unidos para obtener el capital puede acarrear un efecto perverso y opuesto al esperado: la migración suele llevar a más migración y posible asentamiento; es decir, ir para ganar dinero con un objetivo a corto plazo puede llevar a permanecer aún más tiempo fuera.

Se considera importante destacar el tema de las remesas para los migrantes y sus familias, ya que el aumento de éstas y por consiguiente la mayor capacidad adquisitiva de la gente provoca cambios acelerados no solo económicos sino también en la cultura y la identidad de los migrantes, quienes con un buen sustento económico en los bolsillos acceden a nuevas cosas y a cambiar fácilmente sus hábitos, costumbres y tradiciones.

Se han planteado los aspectos básicos de los conceptos que se utilizaron para tratar de explicar el fenómeno migratorio, particularmente en los temas que nos interesa resaltar, que es el de “los que se quedan”. Si bien es cierto que las familias que se quedan, son retribuidas en la parte económica gracias a las remesas que se envían, por parte de los miembros de la familia que emigran. También es cierto y muy duro saber que, el daño psicológico causado a los mismos, repercute inherentemente a todos los miembros del círculo familiar que se ha quedado en casa. Lo cual no llega a compensarse económicamente. Dicho daños van más allá, como lo hemos podido observar en el caso particular de las mujeres, porque siempre viven esperanzadas en que el marido regrese y que la unidad familiar no se rompa, mientras exista el vínculo a distancia, sin embargo el riesgo siempre existe y está latente en la realidad de los actores sociales involucrados en dicho fenómeno migratorio.

METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Este trabajo es de corte cualitativo. Por ello se utilizó el método etnográfico que se caracteriza por ampliar nuestro conocimiento del alcance de la diversidad humana, además de que proporciona una base para las generalizaciones sobre el comportamiento humano y sobre la vida social (Kottak, 1994).

Se utilizó el método etnográfico porque la etnografía tiene como objeto de estudio empírico las actividades prácticas, las circunstancias de cada día, los ambientes en los que nos movemos, hablamos y actuamos. Es decir la etnografía parte del supuesto que todos los hechos culturales tienen significados específicos y por lo tanto pueden ser interpretados. También permite un amplio margen de maniobra en el momento de hacer el trabajo de campo porque es posible insertarse en profundidad al momento de hacer las entrevistas y, al ser un tema generador el de la migración y con diversas vertientes; el método es significativo en el momento de sistematizar la información, por ello nos hemos inclinado hacia esta metodología.

En la investigación etnográfica se pueden identificar cinco etapas cuya secuencia sistemática es similar a la del método científico, pero difieren del mismo ya que en el primero las hipótesis y los procedimientos de los investigadores están determinados a priori, mientras que en la investigación etnográfica permanecen flexibles, tanto antes como durante el proceso de la cultura estudiada.

Otra diferencia es que en lugar de definir etapas tan cerradas, la investigación etnográfica requiere una retroalimentación constante de una etapa a otra, tal como lo señala Rockwell: El etnógrafo observa e interpreta paralelamente, selecciona lo significativo del contexto en relación con la elaboración teórica que realiza al mismo tiempo, genera hipótesis, realiza múltiples análisis, reinterpreta, formula nuevas hipótesis. Construye el contenido de los conceptos iniciales, no los presupone (Rockweell, 1984).

En este caso, los actores que participaron en los procesos y operativamente, se entrevistó a actores sociales no migrantes, quienes se quedaron en la comunidad en espera de quienes por alguna razón se vieron en la necesidad de migrar hacia Estados Unidos de Norteamérica, y que han vivido los procesos de cambio que se han dado tanto al interior de las familias como en la comunidad en general.

Quienes se quedan viven en la esperanza de que algún día regresen a comunidad sus familiares, esposos, padres, hijos, hermanos, etc, que han partido en busca de una vida mejor.

En la etnografía existen varias técnicas de trabajo en campo; así tenemos la ***observación participante***: este método se caracteriza por la inserción del investigador en la sociedad que va a estudiar; mediante esta técnica el investigador “participa” en la localidad que quiere observar, es decir, penetra en la experiencia de los otros, pasando todo el tiempo posible con los individuos estudiados y viviendo del mismo modo que ellos, pretende convertirse en uno más, analizando también sus propias reacciones, intenciones y motivos.

El observador toma nota de todo lo ocurrido, pregunta a unos y otros. Trata de introducirse en todos los rincones, se pone en el papel de los demás intenta comprender y explicar toda la situación desde el punto de vista de los miembros del grupo.

Es decir en la ***observación participativa***, se compartió tiempo con quienes tienen familiares migrantes y fue muy importante familiarizarse con las familias de la comunidad que han vivido la migración y el sentimiento de ausencia del familiar que se encuentra en los Estados Unidos de Norteamérica. El hecho de estar en comunicación cercana y de compartir espacios comunes constantemente, nos permite argumentar que, la información recabada durante el proceso de trabajo de campo ha sido de gran importancia para comprender muchas situaciones particulares de cada caso que más adelante se explican.

La confianza que se logró durante los primeros acercamientos con los actores sociales fue de gran relevancia cuando se aplicaron las entrevistas, porque las personas nos recibieron en sus casas, en algunos casos. Incluso, una vez que se terminaron de hacer las entrevistas dejaron entrever la intención de que la información se pudiera compartir con ellos una vez terminado el trabajo de investigación, lo cual nos lleva a pensar en una etapa más de inclusión dentro del proceso a seguir, que es la información que se devolverá a la comunidad de estudio, una vez culminado el trabajo.

La familiarización del investigador con los habitantes de la comunidad fue de gran ayuda durante la primera etapa de la investigación, donde se creó una relación directa y participativa con los actores sociales, sin el intermediarismo que pudo significar la mediación de los representantes populares (presidente municipal, entre otros dirigente de la

comunidad). Que dicho sea de paso, puede en algún momento sesgar la información real que se presenta en las unidades de análisis.

Se ubicaron los informantes clave, conviviendo con ellos y con las familias que tienen al menos un familiar en el “otro lado”. Es una ventaja que se haya dado de esta manera, porque el hecho de ser parte de la población, de tener una experiencia previa en la comunidad, de conocer los usos y costumbres de la comunidad, así como las actividades y las formas de vida nos dio para auscultar muchos detalles que de otra forma no hubieran sido posibles encontrar en el estudio.

Esto se convirtió en una estrategia metodológica de la investigación como lo refiere Mendoza (2006), en donde el papel del investigador en su trato -intensivo- con las personas involucradas en el proceso de la investigación para entenderlas, es de suma importancia.

Por ello, se interactuó en todo momento con las familias, en fechas claves e importantes de la comunidad. Principalmente en las fiestas patronales, los festejos religiosos, mayordomías, elección de autoridades, etc., que se consideraron relevantes para analizar el problema de estudio. Así mismo, se participó en actividades sociales y productivas que se llevaron a cabo en la comunidad, hasta generar un clima de afectividad recíproca con los actores.

La observación directa, la cual consiste en observar el comportamiento personal y directo de los actores sociales, prestando atención a las formas de organización personal y familiar que tienen tanto al interior de sus hogares, como del entorno social en que se desenvuelven. En virtud de que, fue fundamental conocer la reacción y la relación familiar que tiene los que se quedaron en ese hogar, cuando está ausente el padre, o la madre, hijo e hija y conocer más de cerca esta nueva composición familiar y la organización que se presenta una vez que alguno de sus miembros ha emigrado. Las cosas materiales que se encuentran presentes en las comunidades y que nos hablan de una forma de vida que incluye bienes que sin “aquel miembro de la familia migrante” no pudieran ser posibles, como son una camioneta, una casa mejor construida, una remodelación del hogar, la forma de vestir de las familias en algunos casos y sobre todo en los medios de comunicación que ya están presentes en el hogar, como el teléfono celular o los teléfonos fijos que hacen contraste con los costes ya mencionados anteriormente.

Otro de los métodos utilizados fue **la entrevista**: La cual es una conversación con un propósito, los entrevistados son tratados como fuentes de información general. En este caso, el método proporcionó información necesaria de parte de los involucrados, es decir los actores sociales participaron de manera abierta, lo cual ayudó para poder realizar la recopilación de la información, las preguntas estuvieron centradas en los cambios en la forma de vida y las modificaciones culturales.

La técnica utilizada fueron **entrevistas semiestructuradas** con preguntas abiertas y cerradas se aplicaron a informantes claves, tales como el presidente municipal, sacerdote, miembros del ayuntamiento, líderes de opinión, representantes de la comunidad, personas mayores, y familiares de migrantes, entre otros actores importantes para la realización de la investigación.

Finalmente se utilizó la **historia oral** cuyo objetivo es “considerar el ámbito subjetivo de la experiencia humana concreta y del acontecer socio-histórico”. (Aceves, 1993: 10).

Esta técnica fue de suma importancia, ya que sirvió para obtener información de la experiencia obtenida a través de las vivencias que adquieren los no migrantes, y las transformaciones que se han dado en la comunidad de estudio debido a los efectos de la migración. Este tipo de técnica se utilizó en la investigación, dando riqueza a la misma, ya que se recabaron y analizaron testimonios y relatos personales, directamente de quien o quienes viven en carne propia la problemática de la migración.

Las historias de vida se aplicaron a diferentes actores de la comunidad como fueron: personas que cuentan con mayor edad porque se consideran tienen más experiencia y conocen las costumbres y tradiciones de la comunidad, además de que nos ayudaron a explicar el contexto histórico, personas que se han quedado a cargo de los no migrantes, mujeres que no han emigrado y que están a cargo de su familia (debido al abandono de la pareja), jóvenes que se han quedado a cargo de la familia o encargados con algún familiar, etcétera. Así también, se contactó y trabajó con diversas personas que resultaron claves en la comunidad (autoridades, mayordomos, entre otros).

A través de la metodología cualitativa y con base en sus técnicas, se penetra en la intimidad del problema para tener una radiografía del mismo, con mayor fidelidad y el menor sesgo posible en la comprensión de los procesos sociales.

Hernández Sampieri(2008) afirma que la dispersión, la riqueza interpretativa, la contextualización del ambiente o entorno, los detalles y las experiencias únicas, que se viven en el lugar de los hechos, además de aportar un punto de vista fresco, natural y holístico de los fenómenos, dan flexibilidad y profundidad del estudio.

Efectivamente, la convivencia con los actores sociales estudiados, permitió, mediante el uso de este método, lograr la profundización del conocimiento del problema. Conocer la cotidianidad de las personas sujeto de estudio fue fundamental para interpretar la realidad, para correlacionar conceptos teóricos con el fenómeno dentro de una realidad subjetiva y cambiante.

REFLEXIÓN FINAL SOBRE ASPECTOS METODOLÓGICOS

Para el estudio de *“Los que se quedaron: transformaciones en las familias santaneras a causa de la migración”* las teorías quizá parecen muchas pero de cada una, como se mencionó en un inicio del apartado, sólo se retomaron algunos puntos importantes que nos sirvieron para explicar las transformaciones que se han dado en la comunidad de estudio, estas van desde las familias, ¿cómo viven el proceso?, ¿Cuáles son las actividades que han tenido que posponer o realizar a más corta edad?, ¿de qué manera las mujeres se enfrentan a este proceso?, ¿cuáles han sido las transformaciones en las nuevas generaciones de habitantes de la comunidad? y ¿cómo se han transformado las costumbres y tradiciones desde el inicio de la migración? pero, algo muy importante a destacar es que la teoría de las comunidades transnacionales es una de las que estudian el fenómeno migratorio, tanto de los que se van como de los que se quedan, es una de las teorías que ha incorporado más elementos para el estudio de las migraciones.

Con la teoría de la praxis se trabajó la parte psicológica, fue un poco complicado, sin embargo se trató de hacer lo más profesional posible en la investigación, porque el tema psicológico es, por sí mismo, un tema con grandes vericuetos que se necesitaría un trabajo aparte para profundizar en detalles que escapan al presente trabajo, pero que dan la pauta para futuros estudios.

Mediante la metodología y las herramientas utilizadas se conoció de qué manera y cómo se dan los cambios psicológicos mediante el conocimiento de enfermedades, que ahora aquejan a los habitantes de la comunidad y que anteriormente no se veían, así como la

manera en que los hijos de migrantes que se quedan en la comunidad han enfrentado la separación de alguno de los padres, finalmente con esta teoría también se dio soporte al objetivo de conocer el punto de vista de los que nunca han salido, pero que tienen un familiar que emigro en busca de una mejor vida.

Los conceptos que se emplearon fueron de mucha utilidad ya que ampliaron el panorama que se tiene en torno al tema analizado y aunque por momentos parecían muchos, al final se llegó a la conclusión de todo esto sirvió para bien, y al final termino siendo una ventaja en el estudio, debido a que significo una estrategia que minimizo cualquier complicación durante el desarrollo de la investigación en sus diferentes momentos, en este caso particular, al momento de hacer del abanico de conceptos un argumento científico-critico que dan fundamento a la tesis.

CAPÍTULO 2

MARCO REFERENCIAL: ESTUDIOS RELACIONADOS CON EL TEMA

La migración se deriva de toda una serie de condiciones que afectan tanto a zonas rurales como urbanas, en este sentido es necesario mencionar que las políticas impulsadas por el gobierno mexicano poco han ayudado a los sectores más vulnerables como es el caso de campesinos, indígenas, mujeres y niños. De la misma forma, es como han surgido una serie de estudios que intentan analizar este movimiento de personas, debido a que el fenómeno ha crecido día a día, anteriormente se daba solamente en los estados del Norte, pero en la actualidad ninguna región de nuestro país se escapa a este éxodo, por un lado encontramos las políticas inoperantes de los gobernantes en turno. Aunado a esto se tienen muy pocas oportunidades de trabajo en el país para absorber la mano de obra que está migrando y también, porque no decirlo, de la que se está quedando. El presente, es una situación difícil que se enfrenta nuestro país, específicamente, y valga la reiteración, los sectores más vulnerables: los campesinos e indígenas, que son los más olvidados.

En la actualidad se estima que hay 11 millones de inmigrantes indocumentados en los Estados Unidos, algunos cruzaron la frontera ilegalmente, otros evitan las leyes de inmigración porque tienen la visa caducada. Independientemente de cómo llegaron, la mayoría de estas personas están tratando de ganarse la vida y mantener a sus familias. En el caso específico de la migración entre México y los Estados Unidos de Norteamérica, sabemos que este problema ha existido desde tiempos remotos. La diferencia es el número de migrantes que se desplazan actualmente entre los dos países. Porque en sus inicios fueron pocas las personas que se arriesgaban a irse de ilegales *al otro lado*, sin embargo, conforme crece el número de personas que emigra, y que en la actualidad se ha multiplicado de manera dramática se tienen a diario casos de gente que se pierde en el cruce, se ahogan en el Río Bravo, se mueren en el desierto de sed y de hambre o son asesinados en su intento, otras son asaltadas o violadas durante el trayecto. Los males y las

desgracias se multiplican de manera proporcional y paralela a la población que se arriesga a cruzar la frontera.

En el presente contexto de cambio multidimensional, la facilidad de transportarse, la telecomunicación, y los efectos de la globalización económica permiten que las migraciones sean más numerosas y frecuentes, del campo a las ciudades, entre ciudades mismas y entre países. Pero, aunque se impulsan leyes restrictivas por parte de la Unión Americana para evitar la entrada de migrantes, mientras exista hambre y se huya de situaciones difíciles como la violencia la migración seguirá creciendo.

No hay una acogida que esté cimentada en las políticas de los derechos internacionales que los mismos países receptores firman sobre el tema de los derechos humanos. No hay una protección real del migrante, porque sencillamente, una vez que cruza fuera de su país se convierte en un “ilegal” al estar sin papeles.

Como resultado de todo esto podemos encontrarnos historias de éxito por haber alcanzado el objetivo deseado, que es el mentado “sueño americano”, pero también de historias de dolor y sufrimiento reflejadas en la nostalgia de quienes se van como de quienes se quedan. Quienes migran dejan hijos, esposa, familiares y conocidos. Todos se quedan con la esperanza de que regrese y volver a ver a quien se fue algún día.

No debemos olvidar que los mexicanos a donde quiera que van se llevan al país con ellos: valores, costumbres, tradiciones, y fortalezas. Sin embargo, la migración de los mexicanos tiene un doble impacto allá, y aquí, en nuestras comunidades de origen. Por una parte, con el trabajo realizado y talento inherente a la persona migrante, se enriquece a las personas receptoras de la población migrante y con ellos se comparte la riqueza cultural de la que se es portador. Por ejemplo, llama la atención encontrar en los lugares más recónditos de los Estados Unidos, la comida, música, celebraciones, y costumbres regionales mexicanas, que hasta hace poco eran desconocidas en el exterior. Mientras que por otro lado y también como consecuencia de las migraciones, existe la despoblación de comunidades dentro de México, ahora formadas principalmente por ancianos, mujeres y menores, lo cual nos ilustra la otra cara de la migración.

En este sentido han surgido un sinnúmero de investigaciones para explicar la migración de mexicanos a la unión americana, si bien, muchos de los estudios se basaron en la parte económica y estudian la manera en que las remesas ayudan al desarrollo o el interés por

mejores condiciones de vida de las familias de los migrantes, también hay una gran importancia en los estudios que se enfocan a analizar la parte social del fenómeno migratorio, y esa es la que en particular no interesa en este momento resaltar.

En esta investigación se ha focalizado el tema que tiene que ver con la parte humana del migrante, de las transformaciones de las familias de quienes se van como de quienes se quedan y los costos sociales que este movimiento ha generado, no debemos olvidar que los migrantes son vulnerables a las leyes que se impulsan en Estados Unidos. En este sentido en un artículo de Berumen, Ramos y Ureta (2011). Titulado “*Migrantes mexicanos aprehendidos y devueltos por Estados Unidos. Estimaciones y características generales*”, se analizan las tendencias y algunas características generales de los migrantes mexicanos aprehendidos y devueltos a México por las autoridades migratorias estadounidenses durante los últimos 16 años.

Las cifras que se mencionan a lo largo del documento se refieren a eventos, esto significa que una persona pudo ser aprehendida o devuelta a México en más de una ocasión durante un mismo viaje, además, pudo haber realizado varios desplazamientos o viajes migratorios, por ejemplo, la Encuesta sobre Migración en la Frontera Norte de México (EMIF NORTE) permite observar que del total de los migrantes mexicanos devueltos durante el año 2010, el 23% había realizado dos o más intentos de cruce durante el viaje de la entrevista, además, el 30% declara contar con viajes o experiencias migratorias previas por motivos laborales.

Entre 1995 y 2000 se incrementaron las aprehensiones y devoluciones de migrantes mexicanos en condición migratoria irregular por parte de las autoridades estadounidenses, posteriormente, ambas cifras muestran una tendencia a la baja de manera gradual y paulatina.

Entre el año 2000 y el 2010 ocurrió un declive de 75% en la cifra de mexicanos aprehendidos, al pasar de 1 millón 744 mil a 428 mil eventos; por su parte, el volumen de mexicanos devueltos mostró una reducción de 64% durante el mismo periodo.

A partir de 2007 las devoluciones superan a las aprehensiones. Quizá la no coincidencia entre ambas cifras es resultado de cambios en las políticas migratorias de Estados Unidos que han derivado en el incremento de migrantes que ya estaban establecidos en ese país y que son devueltos a su lugar de origen.

Históricamente ambos flujos, documentados y no documentados, han respondido a coyunturas o factores económicos, políticos y sociales específicos y las políticas de control migratorio han tenido poca influencia en los flujos de migrantes, aunque esto parece estar cambiando en los últimos años.

Durante los últimos once años el 93% de los mexicanos fueron aprehendidos por Estados Unidos en la región fronteriza con México y se puede suponer que son migrantes de reciente ingreso.

Durante 2000, 2005 y 2010, el 93% de los mexicanos fueron aprehendidos por la patrulla fronteriza en la región fronteriza con México¹⁸.

Entre 2000 y 2010 aumentó la proporción de aprehendidos en los sectores de San Diego, California, de 9 a 17%; y de Tucson, Arizona, de 38 a 49%; y perdieron importancia los sectores de El Paso y Del Río en Texas

Un estudio reciente¹⁹ muestra que la mayor vigilancia de la frontera México-Estados Unidos aumentó las devoluciones de los migrantes no autorizados pero no los disuadió de intentar cruzar; la probabilidad de que fuesen aprehendidos no aumentó significativamente; aumentó la demanda y los costos de los “polleros”; volvió más riesgoso el movimiento migratorio no autorizado; las crecientes dificultades y riesgos asociados al cruce fronterizo no autorizado contribuyeron a desgastar la circularidad migratoria.

Se incrementó el costo de este servicio, cuyo pago más frecuente pasó de 300 a 1,000, 1,500, 2,000 y hasta 3,000 dólares para los mismos años.

En consecuencia, aumentaron las sanciones legales contra quienes violan las leyes migratorias y se elevó el número de deportaciones y expulsiones expeditas.

Como resultado de este proceso, se instrumentaron diversas acciones para regresar a su país de origen a extranjeros, especialmente mexicanos, que llevaban varios meses o años residiendo en Estados Unidos sin la autorización migratoria respectiva.

¹⁸ El Departamento de U.S. Customs and Border Protection (CBP) divide su frontera (Nationwide) en 20 sectores, de los cuales 9 se localizan a lo largo de su frontera sur (SouthwestBorder), 8 en su frontera norte (Northern Border) y 3 en la costa (Coastal Border).

¹⁹ Tuirán, Rodolfo y José Luis Ávila (2010). “La migración México- Estados Unidos, 1940-2010” en Alba, Francisco; Manuel Ángel Castillo y Gustavo Verduzco (Coords), III Migraciones Internacionales. México, D.F.: El Colegio de México, pp. 120-122.

La modalidad de devolución tiene profundas implicaciones en la circularidad migratoria y, seguramente, algunos migrantes han desistido de realizar un nuevo cruce a Estados Unidos, ya que un extranjero que es removido tiene consecuencias administrativas o criminales en reingresos subsecuentes.

De la misma manera aumentaron las cifras de los devueltos que declararon vivir en Estados Unidos de 6 a 22% entre 1995 y 2010, muchos de ellos no tienen un vínculo o destino específico en México. También aumentaron los originarios de estados sin tradición migratoria.

La existencia y el nivel de desarrollo de las redes contribuyen a explicar el gran aumento de los devueltos originarios de estados como Chiapas, Veracruz, Oaxaca, Puebla y Tabasco entre 1995 y 2000 y su posterior reducción para 2005 y 2010, cuando la migración se volvió más riesgosa y empeoraron las condiciones de empleo en Estados Unidos. En este contexto, las redes se volvieron indispensables para el cruce de la frontera, la supervivencia y la inserción laboral en Estados Unidos. Ante la ausencia o debilidad de ellas, algunos migrantes optaron por regresar a México, al tiempo que los migrantes potenciales desistieron o pospusieron su aventura migratoria.

En los últimos 11 años se ha reducido la participación de mujeres y menores de edad entre los mexicanos devueltos por Estados Unidos.

Otro dato interesante es que en los últimos 16 años han aumentado las aprehensiones en el monte o desierto, en el trabajo o en casas, así como de aquéllos que tenían estancias mayores a un año o que trabajaron en Estados Unidos.

Además, se incrementó el porcentaje de los devueltos por un lugar distinto al del cruce.

Los migrantes buscan estrategias más efectivas para lograr el cruce de la frontera en el primer o segundo intento, o bien, desisten de su intención para evitar la repetición de eventos.

Entre 2005 y 2010 aumentaron de 8 a 30% los devueltos que trabajaron en Estados Unidos durante este último viaje.

Éste es un claro indicador del cambio en el perfil de los devueltos, en el sentido de que están siendo retornadas a México personas ya establecidas en Estados Unidos, y con vínculos cada vez más débiles en su lugar de origen.

Otro resultado de las políticas migratorias es el aumento de los mexicanos que son aprehendidos con familiares y separados de ellos al momento de ser regresados a México, cuyo porcentaje aumentó de 10 a 26% entre 2005 y 2010. Un aspecto importante es el de los devueltos que entre 2006 y 2010 aumentó el número de devueltos desalentados de realizar un nuevo cruce a Estados Unidos de 14 a 34%.

Como conclusiones tenemos que entre 1995 y 2000 se incrementan las aprehensiones y devoluciones de migrantes mexicanos por parte de Estados Unidos, posteriormente, ambas cifras tienden a la baja. Entre 2000 y 2010 el volumen de mexicanos aprehendidos mostró una reducción de 75% y los devueltos de 64%.

Durante 2000, 2005 y 2010, el 93% de los mexicanos fueron aprehendidos por la patrulla fronteriza en la región fronteriza con México. Esto permite suponer que la mayoría de ellos son migrantes de reciente ingreso y, por tanto, determinan gran parte de la tendencia a la baja de este flujo migratorio

Entre 2005 y 2010 el número de mexicanos que fueron devueltos bajo la modalidad de removidos se incrementó de 15 a 44%. Esto ha reducido la circularidad migratoria, por las consecuencias administrativas o criminales en reingresos subsecuentes que le significan a la persona extranjera. La situación se vuelve más crítica si consideramos que muchos de ellos ya no tienen vínculos ni un lugar de destino específico en México, sin embargo, tampoco pueden regresar a Estados Unidos por las dificultades del cruce y las restricciones que les son impuestas. La migración se vuelve más selectiva en cuanto a redes migratorias, experiencia y recursos económicos para sufragar los gastos del viaje. Los migrantes buscan estrategias más efectivas para lograr el cruce de la frontera en el primero o segundo intento, o bien, desisten de su intención para evitar la repetición de aprehensiones y de experiencias extremadamente dolorosas.

Entre 2006 y 2010 aumenta el número de devueltos desalentados de realizar un nuevo cruce a Estados Unidos de 14 a 34%. Llama la atención la coincidencia entre estas cifras y el porcentaje de devueltos que son removidos.

Muchos son los factores que inciden para que la migración ya sea un evento en donde los “aventureros” connacionales, cada vez más expongan su vida o desistan de realizar el viaje, porque muchos son los obstáculos que deben sortear en el intento, además de ser miembros de una red social que les facilite el movimiento, en este sentido esto se refleja también en

las comunidades expulsoras de migrantes, ya que si bien anteriormente el regreso era en las fiestas patronales, ahora los periodos de regreso se posponen, mientras que para otros que los detiene la patrulla fronteriza, mejor regresan con el sentimiento de “no la hice”²⁰ y frustración por no haber alcanzado el objetivo deseado.

Algo muy importante de mencionar es que en la actualidad ya no sólo migran campesinos, o gente considerada personal poco calificado, sino que este fenómeno ya afecta a personas que cuentan con estudios universitarios o posgrados tal como lo explica Martínez (2010) en el artículo “ *Migración calificada y crisis: una relación inexplorada en los países de origen*”. El autor menciona que es oportuno señalar que desde hace décadas América Latina y el Caribe han sido protagonista de la emigración de personal calificado, y esto ha sido percibido, evaluado e interpretado habitualmente, a través de sus consecuencias negativas, como pérdidas de población altamente calificada (*braindrain*). Con posterioridad, se ha esgrimido que ellas pueden enfrentarse a través del retorno y, especialmente, por medio del establecimiento de vínculos con los emigrados, apoyando la creación de redes científicas asociadas a las diásporas y según la idea de la existencia de un mercado global de talentos o recursos humanos calificados (Martínez, 2005; CEPAL, 2006).

Se considera que uno de los temas es el creciente desempleo que podría afectar a los migrantes calificados en algunas ocupaciones se traduciría en una estrategia de búsqueda de ocupaciones de menor exigencia en calificaciones, aprovechando las ventajas de su formación y la disponibilidad de recursos de capital humano y social para encarar la falta de ingresos y evitar el desempleo. Sin embargo, no puede dejar de mencionarse que las bajas de los salarios en los principales países de destino han sido relativamente pequeñas en comparación con las diferencias salariales estructurales que siguen existiendo entre los países según nivel de desarrollo (Chappell y Glennie, 2010) y también que la crisis afectó a la mayor parte de los países del mundo, desarrollados y en desarrollo, lo que nos lleva a no desconocer que las expectativas de empleo, para aquella mano de obra, también pueden verse restringidas en los países de origen, lo que sin lugar a dudas detona la decisión de la

²⁰ Expresión coloquial que utilizan los migrantes para expresar lo que ellos mismos consideran un fracaso en su intento por mejorar sus condiciones de vida al intentar o ingresar a Estados Unidos y no haberlo logrado.

persona rezagada del campo laboral, independiente de su condición profesional, a que migre en busca de mejores oportunidades laborales.

Según Cerna, (2009) tomado por Martínez nos dice que algunos migrantes calificados pueden enfrentar una vulnerabilidad inédita en sus vidas, debido a la oferta de empleos temporales y al trabajo en horas extras sin pago. Se trata, en todo caso, de una vulnerabilidad muy distinta a la de los trabajadores de menores calificaciones. Alejados de una situación de vulnerabilidad generalizada, los migrantes calificados que no han retornado ni piensan hacerlo podrían continuar formando parte de las diásporas.

Las conclusiones del autor hacen referencia a que desde hace algunas décadas, la migración de personas calificadas constituye un flujo de recursos humanos contextualizado en un escenario de división internacional del trabajo y un tipo de intercambio de características asimétricas, en un complejo sistema de relaciones entre países de desigual nivel de desarrollo.

Ante un pronóstico de intensificación de la captación de personal calificado inmigrante por parte de los países centrales en las próximas décadas, los países en desarrollo deben adoptar políticas activas, considerando las particularidades de los contextos nacionales y regionales, prestando atención al hecho de que toda iniciativa no debe vulnerar el respeto a los derechos de las personas, sobre todo su derecho a la libertad de circulación.

Las perspectivas futuras de la economía, la crisis y la actual coyuntura sugieren todas que el proteccionismo laboral frente a la inmigración tiene corta duración. Específicamente, los inmigrantes de mayor calificación son más deseados, ofrecen conocimientos especializados, generan menos problemas de integración, contribuyen con impuestos y ayudan a la innovación y la competitividad.

La crisis ha traído efectos negativos para los migrantes calificados establecidos y potenciales, como la pérdida de empleos, rebajas salariales y la postergación de sus decisiones migratorias.

Vemos que aunque sean migrantes calificados siguen siendo vulnerables y como menciona Bayón y Mier y Terán (2010) quienes consideran a los campesinos e indígenas como los grupos más vulnerables, al final de cuentas la incertidumbre laboral, entre otros factores, en la discontinuidad de la percepción de ingresos son los factores que alientan la migración. Siguiendo con esta idea Mercado (2010), nos dice que la migración como fenómeno

estructural alcanzó de manera contundente las zonas indígenas. El flujo de población hacía estos espacios obedece fundamentalmente a la situación de atraso generalizado. Por otro lado, en la actualidad una gran cantidad de indígenas radica fuera de su lugar de origen, residiendo en las principales ciudades de Estados Unidos. La migración se ha convertido, en muchas ocasiones en la única opción, para acceder a empleo y salir del atraso estructural, gracias a las remesas que reciben de los familiares que se encuentran trabajando en los Estados Unidos.

Este autor realizó el trabajo en dos comunidades indígenas y en dos estados diferentes (Hidalgo y Chiapas) los resultados obtenidos son; que las mujeres se han tenido que insertar en el trabajo agrícola por consecuencia directa de la migración y como consecuencia de la escasez de mano de obra masculina, lo que nos permite hablar de una feminización de la agricultura.

Las mujeres pasan a asumir el papel de jefas de familia con todo lo que ello implica, también se considera que los migrantes son vistos por quienes no migran como “menos indígenas” o que la comunidad era “más indígena” antes de los flujos migratorios.

Otra conclusión es que las remesas son uno de los aspectos positivos de la migración, porque los informantes ven amenazada la preservación de su cultura y tradiciones a partir de que se inició este fenómeno.

En este sentido es importante mencionar el artículo titulado “*Una perspectiva del sur sobre capital global, migración forzada y desarrollo alternativo*” de Márquez y Delgado (2011), quien dice que con el fenómeno migratorio; las periferias son reinsertadas a la esfera capitalista mundial reeditando economías de enclave que profundizan las desigualdades sociales y territoriales. Desde una perspectiva del sur, se propone una reconceptualización del desarrollo humano para promover la transformación social vinculada a la equidad, la justicia social y el bien común.

Los autores proponen desde un mirador o perspectiva del sur, la necesidad de cuestionar a fondo la perspectiva dominante para develar los fundamentos del modelo de acumulación y poder del sistema mundial capitalista, las asimetrías entre centro y periferia, y la diferenciación entre clases y grupos sociales. El propósito es formular un marco conceptual crítico para el estudio del sistema mundial capitalista y las dinámicas de desarrollo desigual que tienen verificativo a nivel espacial y social, así como para la comprensión de las

dimensiones de la crisis general del capitalismo neoliberal, en particular, la condición prevaleciente de inseguridad humana y su secuela de migración forzada.

Se menciona que el capital financiero genera estrategias especulativas que propician la canalización de fondos de inversión, fondos soberanos y excedentes sociales hacia nuevos instrumentos financieros que ofrecen altos márgenes de ganancia en el corto plazo, pero con el riesgo de provocar crisis recurrentes y fraudes masivos que obstruyen y afectan el funcionamiento de la llamada «economía real».

Por lo tanto a la configuración de redes globales de capital le corresponde una nueva división internacional del trabajo, donde las periferias dismantelan sus propias cadenas productivas y mercados internos para luego fungir como abastecedoras de abundante fuerza de trabajo barata y de recursos naturales, con lo cual se expanden y profundizan los mecanismos de transferencia de excedente y recursos hacia el centro (o los centros), en detrimento de las posibilidades de acumulación y desarrollo de las regiones y países subdesarrollados.

Por otro lado también hacen referencia a que en los países inmersos en cuadros graves de subdesarrollo y dependencia, donde cunde la degradación social como pauta que niega cualquier pretensión de «cohesión social», subyuga un régimen peligroso de «Estado fallido», caracterizado por la corrupción, criminalidad, inseguridad, antidemocracia e ingobernabilidad. En esas demarcaciones, los vacíos de poder prohíjan la ascendencia de los poderes fácticos, es decir, de aquellos poderes que no rinden cuentas ni son electos por la sociedad, pero que toman decisiones cruciales para el desempeño del gobierno y las instituciones formales

No es de extrañar que las grandes corporaciones disfruten de enormes paraísos de fuerza de trabajo barata, flexible y desorganizada (Harvey, 2007; Schierup, Hansen y Castles, 2006; Delgado Wise y Márquez, 2009).

Los autores mencionan que con la exportación indirecta de fuerza de trabajo, la configuración de redes globales de capital dismantela las cadenas de producción en las periferias, las cuales terminan por desempeñar el pobre papel de apéndices productivos de las Corporaciones Multinacionales (CMN), pues implica trasladar al exterior prácticamente la totalidad del excedente económico generado. Una gran masa de obreros de la agricultura, industria, los servicios y el comercio trabaja ahora bajo ese andamiaje de intercambio

desigual. La subordinación productiva de la periferia reedita la lógica del enclave exportador e inhibe cualquier perspectiva autónoma de acumulación y desarrollo.

Entonces durante la globalización neoliberal, las migraciones adquieren un nuevo papel dentro de la división del trabajo. Los mecanismos del desarrollo desigual generan condiciones estructurales, como el desempleo y la pobreza, que catapultan las migraciones masivas de conjuntos poblacionales despojados y excluidos.

De esto se deriva el concepto de las migraciones forzadas las cuales tienen cuatro características en común: *a)* se verifican en los planos nacional e internacional, preponderantemente desde las regiones deprimidas de las periferias con destino a regiones relativamente más avanzadas de las periferias o los centros; *b)* afectan primordialmente a los sectores vulnerables, pobres y excluidos que no disponen de basamentos materiales y subjetivos para garantizar la supervivencia o alimentar una expectativa de vida decorosa; *c)* generan una sobreoferta de trabajo barato y desorganizado que es aprovechada por empleadores y corporaciones interesadas en abaratar costos; y *d)* alimentan los mecanismo de exportación directa e indirecta de fuerza de trabajo, poco calificado y de alta calificación. Se Retoma una tipología que hacen los autores sobre la migración “forzada” ya que esto abre el panorama sobre el estudio del fenómeno:

1. *Catástrofes o cambios ambientales.* Fenómenos naturales como inundaciones, sequías, terremotos y huracanes pueden tener un poder destructivo de tal magnitud que destruyen poblados o zonas habitacionales, además de la infraestructura natural necesaria para la producción. Además, los fenómenos asociados al cambio climático y el calentamiento global constituyen, junto con los otros elementos, una fuente recurrente o emergente, corresponda, para detonar las migraciones forzadas. Por las políticas de apoyo internacional, la asistencia a los migrantes se denomina «refugio» (Castles, 2002).

2. *Conflictos sociopolíticos y culturales.* Las desigualdades sociales, las fricciones intergrupales y las controversias políticas abonan a la conflictividad social que empuja a familias, grupos y sectores sociales a abandonar sus lugares de origen

3. *Criminalidad y narcotráfico.* Las bandas del crimen organizado, que irrumpen en lugares donde el Estado propicia vacíos de poder, agreden a la población civil mediante acciones como asalto, extorsión, secuestro, trata de personas, violación, tortura y asesinato. La violencia desatada confronta a las fuerzas policiacas y militares contra las bandas

criminales y grupos paramilitares, y termina por enturbiar la convivencialidad y desmadejar el tejido social, amén de que despoja a las familias de su patrimonio, desarticula las familias, genera paranoia y psicosis y deteriora la presencia de las instituciones. Ante el escenario de descomposición social, la población se ve obligada a emigrar para salvar la vida o mantener una cierta tranquilidad personal y familiar.

4. *Tráfico y trata de personas*. La trata de personas está asociada a coerción, rapto o engaño, e incluye la explotación sexual y la adopción ilícita, entre otras graves violaciones a los derechos humanos.

5. *Despojo de medios de producción y subsistencia*. El proyecto neoliberal reclama la apertura de amplios espacios de valorización para el gran capital; los sectores de subsistencia se consideran un lastre y un ámbito apetecible para la privatización y mercantilización de sus recursos naturales y fuerza de trabajo. Los gobiernos emprenden feroces programas de ajuste estructural que tienen el cometido de desarticular estos sistemas de producción, como las llamadas economía campesina, economía social y economía popular, lo cual incluye la expropiación de territorios y bienes comunes para la realización de grandes obras de infraestructura, urbanización y asentamiento de Corporaciones multinacionales, que despoja a amplios sectores sociales de sus medios de producción y subsistencia

6. *Exclusión social, desempleo estructural y pobreza*. La tendencia a la monopolización y extranjerización de las economías nacionales contraen cambios estructurales que desarticulan y desmantelan los sistemas productivos, financieros, comerciales y de servicios, obligando a enormes grupos poblacionales a emigrar en búsqueda de una fuente de sustento familiar. El grueso de la población padece exclusión social en su condición de productor, trabajador, consumidor y ciudadano (Osorio, 2010). El desempleo estructural caracteriza a los sectores sociales subalternos, por lo que el capital puede maniobrar con facilidad para ajustar a la baja los salarios y deteriorar otras condiciones de trabajo. La pobreza cubre a la mayoría de la población; para superar la, se renuevan los motivos para emigrar hacia zonas urbanas o con mayor dinamismo económico en el país o el extranjero. El despojo, la exclusión, el desempleo y la pobreza generan los mayores flujos migratorios laborales contemporáneos que caen en esta categoría, cuyo sello es la vulnerabilidad y explotación extrema.

7. *Sobrecalificación laboral relativa.* Los sectores laborales de alta calificación — académicos, investigadores, intelectuales, artistas, científicos, tecnólogos, ingenieros y profesionistas— conforman una masa crítica para el desarrollo nacional, pues son los generadores del conocimiento y la cultura que podrían aplicarse para el bien común. No obstante, las periferias disponen de mercados laborales precarios, apoyos institucionales limitados, infraestructura deficiente, remuneraciones bajas, por lo que una porción importante de estos trabajadores resulta, paradójicamente, una población redundante, con un grado de sobrecalificación relativa que no puede aprovecharse en los lugares de origen.

A manera de Conclusión, el modelo de acumulación mundial y su sistema de poder no pueden ser desmantelados o reorientados sin la construcción de un poder social autónomo e independiente. Hoy por hoy, no existe un agente colectivo que confronte el poder inconmensurable que representa el gran capital, es decir, los grandes monopolios y oligopolios internacionales, los gobiernos y ejércitos imperiales, los organismos financieros internacionales y el entramado de actores asociados, que le dan soporte ideológico, diplomático y político.

La materialización de un proyecto alternativo al del gran capital, orientado al desarrollo humano, no provendrá «desde arriba», como consecuencia de la aplicación de las políticas del Consenso (o postconsenso) de Washington, ni como concesión de programas que pretenden conferir un rostro humano al neoliberalismo, como las políticas de combate a la pobreza, la política de migración como palanca de desarrollo o los objetivos de desarrollo del milenio.

El desempleo estructural, la inseguridad laboral y la superexplotación atentan contra la dignidad y supervivencia de la mayoría de la población, por lo que es necesario generar formas de empleo digno, seguro y bien remunerado.

Entonces se debe adoptar una política de Estado que persiga el objetivo de pleno empleo, no solamente con estrategias emergentes del Estado como empleador de última instancia o proveedor de seguro de desempleo, sino como gestor de mercados laborales que garanticen una dotación suficiente de empleo formal de calidad a la población en edad laboral, en particular en sectores estratégicos y necesarios para el desarrollo humano.

- *La democracia de élites prevaleciente en los diversos ámbitos de poder debe ser reconvertida en una verdadera democracia, representativa y participativa.*

Promover la participación activa de la mayoría de la población en los asuntos públicos es un requisito insoslayable del desarrollo alternativo.

El derecho a no emigrar es también un derecho al desarrollo en el lugar de origen, que implica la creación de bases materiales y subjetivas de arraigo de la población en un entorno de desarrollo humano generalizado, del bien común y de la supresión de los factores estructurales y políticos que catapultan la migración forzada.

Otro trabajo que refleja mucho de la realidad del porqué migrar, se ha convertido en una de las alternativas para salir adelante o tener mejores condiciones de vida es el titulado *“Tuvimos que estar allá pa’hacer algo aquí”*: Formas de vida transnacional y trabajo femenino, realidades en Michoacán de Ochoa (2012). Este trabajo centra el interés en aspectos particulares de las relaciones y dinámicas que los habitantes de dos localidades michoacanas establecen para mantener una forma de vida que desarrolla prácticas que articulan, de manera simultánea, varios lugares dentro de una dimensión espacial transnacional. Ahí, las actividades laborales, la cultura, las relaciones conyugales y familiares son producidas, transportadas y reinscritas por aquellos que se ven involucrados en los flujos migratorios.

Este trabajo se basa en el transnacionalismo, el cual es un enfoque bastante discutido que ha permitido explicar una serie de prácticas, formas y redes entre migrantes y no migrantes, entre quienes se van y quienes permanecen en el lugar de origen (Courtney, 2006; Moctezuma, 2008; Portes, Guarnizo y Landolt, 2003, entre otros). Este trabajo intenta abonar evidencias empíricas que apoyen el debate teórico para entender el fenómeno migratorio y los significados de las formas de vida transnacional y, a su vez, mostrar cómo los actores sociales –mujeres y hombres– construyen los fenómenos migratorios y participan en ellos, así como los significados que les dan, las prácticas que realizan, las relaciones que establecen, los proyectos de vida que imaginan e intentan seguir, pero también las tensiones y conflictos familiares que pueden estar presentes entre migrantes y no migrantes. De esta manera, resulta necesario explorar vertientes de análisis que ayuden a conocer la complejidad del fenómeno migratorio y, sobre todo, sus impactos en las relaciones de pareja y familiares.

Este trabajo se basó en trabajo etnográfico, con entrevistas a profundidad realizadas a mujeres de tres generaciones –abuelas, madres e hijas– para reconstruir las trayectorias de vida, laborales y migratorias de mujeres y hombres de las localidades de estudio.

Mediante estas entrevistas se profundizó en las relaciones entre los cónyuges, se identificó los conflictos y tensiones de género e identitarias y se indagó en las decisiones tomadas por ellos para la organización familiar, el trabajo, los salarios, gastos, educación de los hijos.

La autora nos dice que en el proceso migratorio, mujeres y hombres –como actores sociales– construyen, definen y redefinen su vida en un contexto que difícilmente desarticula las relaciones entre las localidades de origen y las de destino. Contrario a las ideas de aculturación y asimilacionistas que proponían la integración de los migrantes a la sociedad receptora y el olvido de sus raíces, costumbres y valores culturales, hoy construyen, mantienen e imaginan relaciones que los unen a sus localidades de origen pese a la distancia geográfica. Así conforman espacios extraterritoriales que van más allá de las fronteras nacionales. Los migrantes construyeron formas de vida transnacional donde propician el surgimiento de nuevas historias y relaciones que se entremezclan con las historias que venían protagonizando; siguen siendo parte de una familia, de un pueblo, de una historia; practican costumbres tradicionales, pero también adoptan nuevos hábitos, costumbres y modos de vida que van transformando su identidad o identidades (Portes, Guarnizo y Landolt, 2003).

Estos autores, proponen el término ***vida transnacional***, el cual incluye aquellas prácticas y relaciones que vinculan a los migrantes con su país de origen, donde tales prácticas tienen una importancia significativa y se dan con regularidad. Pero también, como afirma Courtney (2006:17), la vida transnacional está encarnada en las identidades y estructuras sociales que ayudan a formar el modo de vida de los migrantes y sus relaciones con otras personas, instituciones y lugares. Entonces, hablar de vida transnacional es hablar de aquella forma de vida que puede desarrollarse entre migrantes en el lugar de destino, y que viajan al de origen, pero también la que se da entre los que residen en el lugar de origen y que están estrechamente relacionados con los que viajan.

El proceso migratorio no implica una desarticulación de los migrantes con las comunidades de origen, sino más bien una construcción de relaciones que tienden a una forma de vida transnacional con miembros aquí y al otro lado de la frontera.

Otro concepto que utilizó es el de *circuits migratorios*²¹ para explicar que mediante estos los hombres y mujeres protagonizan intercambios y construyen relaciones transnacionales, pero donde también están presentes intereses dispares, tensiones y negociaciones que subyacen en la producción de estos vínculos, de los que así mismo emanan obligaciones y derechos establecidos con los que permanecen en la localidad de origen y los que emigran (D'Aubeterre, 2000)

Los resultados obtenidos en las comunidades de estudio Telonzo y El Saucillo se encuentran dentro de la jurisdicción territorial del municipio de Tangamandapio, Michoacán, fueron. Las Telonceñas y saucillenses han desarrollado una serie de prácticas y relaciones que vinculan a los que emigran con los que se quedan, y que se dan con importancia significativa y regularidad. Entonces, la vida transnacional se generó gracias a la facilidad para comunicarse y viajar regularmente entre el lugar de origen y el de destino, por lo que para los saucillenses es más fácil movilizarse una vez, aunque más lejos, que padecer todos los días las incomodidades de un mal camino y la insuficiencia del transporte público. Además existe una serie de conductas y comportamientos locales que han facilitado esta situación (Portes, Guarnizo y Landolt, 2003)

El proceso migratorio de los habitantes de Telonzo y El Saucillo, como tantos de Michoacán y México, no sólo ha sido una oportunidad para mejorar las condiciones de vida de los que se van, sino también de los que se quedan. Además, este proceso también genera transformaciones importantes en la vida familiar, en las relaciones de género y, sobre todo, en la vida personal de aquellos que conviven en contextos migratorios

En cuanto al escenario familiar y migratorio resulta normal el establecimiento de una comunicación constante entre los migrantes y sus familias –nucleares o extensas– que permanecen en la localidad de origen. El uso del teléfono y el envío de cartas, fotografías y videos permiten mantener conexiones importantes entre los que se van y los que permanecen. Por otro lado el dinero se convierte en un factor de tensión constante en la relación conyugal a distancia.

²¹Mediante este concepto se pueden explicar los vínculos que se establecen entre individuos o grupos, ya sea con migrantes de retorno permanentes, y entre hombres y mujeres. (Goldring, 1992; 41)

La migración y el trabajo remunerado parecen tener impacto en la dimensión personal que puede asociarse con la idea de mayor ejercicio de poder e independencia femeninos, que muchas veces sólo se obtienen en oposición con el mundo familiar (Ariza, 2006:416). Entre las saucillenses y telonceñas es evidente que, al involucrarse en el fenómeno migratorio o mantener una separación conyugal por la emigración del esposo, desarrollan actividades (trabajo extradoméstico y participación comunitaria) que les permiten mayor realización personal y la obtención de ingresos, pero también tener una experiencia general de transformación y cuestionamiento de las relaciones de género en que participan.

Varios son los estudios que se han dedicado a desentrañar los cambios en las relaciones familiares y de género en contextos migratorios (Rouse, 1989; Espinosa, 1998; D'Aubeterre, 2000b; Mu-mmert, 2003; Woo, 2001, entre otros). En ellos se coincide en que los cambios son producidos por los sujetos que actúan en los procesos sociales y que tienen la capacidad de decidir dependiendo de las necesidades propias o del contexto en el que se encuentren.

Las remesas que llegan del exterior son importantes no sólo para el sostenimiento de los vecinos del lugar, sino también para el financiamiento de obras de relevancia en la localidad: asfaltado del camino, empedrado de calles y acondicionamiento de brechas de terracería, teléfono, agua potable, plaza pública y capilla del lugar, entre otras. Así mismo han financiado con gran generosidad las fiestas de la comunidad. Este tipo de obras y la organización de la fiesta patronal son un motivo para captar la forma de vida transnacional que siguen los saucillenses. Y son las mujeres que permanecen en la localidad las encargadas de solicitar la cooperación y ponerla a disposición del responsable de la obra o actividad por realizarse.

Las fiestas para los migrantes son parte de su identidad, ya que les permiten reforzar lazos de pertenencia en un sentido de comunidad en un contexto social transnacional marcado por intensos cambios culturales, situación estudiada por Víctor Espinosa (1997) en un pueblo de Jalisco. Y es en esta lucha donde algunas mujeres toman la batuta y comienzan a mover conciencias. Ellas asumen discursos sobre sus derechos como católicos, sus logros como tales, así como una autodeterminación y voluntarismo para lograr objetivos en bien la comunidad.

En cuanto a las relaciones en la política, la participación de las mujeres en actividades sociopolíticas es un fenómeno de las últimas décadas tanto en Telonzo como en El Saucillo, pues anteriormente eran los hombres los únicos que se involucraban y participaban en las actividades públicas.

Las conclusiones de la autora son que los contextos migratorios permiten confrontar distintos órdenes morales, laborales, políticos y económicos que no sólo afectan a las personas que físicamente se desplazan sino también a sus familiares y vecinos que permanecen en las localidades de origen.

En este trabajo hubo un acercamiento a familias de mujeres que forjan sus proyectos de vida en dos espacios separados físicamente, pero que simbólica y prácticamente están unidos en un espacio social transnacional, construido por redes y procesos migratorios de individuos que están en constante movilización, donde la comunicación y el intercambio entre familias que se van y que se quedan mantienen ese espacio pese a la distancia geográfica (Pries, 1997). Insistiendo, como afirma Herrera (2005), no es un espacio que resulte de la suma de dos subespacios relacionados entre sí (las localidades de origen y las multilocalidades de destino), sino un espacio social que existe tanto en las localidades de origen como en las de California, pero también entre ambos lugares.

Mediante el trabajo realizado se muestra cómo el proceso migratorio ha originado fuertes tensiones y conflictos en las parejas, de tal manera que se ven obligadas a redefinir sus identidades de género y la organización del grupo familiar.

Por esto, los conflictos culturales y de género están a la orden del día, y la negociación y el acuerdo se vuelven fundamentales para la convivencia en pareja, ya sea a distancia o *in situ*.

Otro trabajo digno de mencionarse en este sentido es el titulado: “*Mujer y migración los costos emocionales*” Aresti (2010) en este trabajo se analiza un aspecto de la migración que ha sido minimizado: los problemas psicofísicos del proceso migratorio. Específicamente se intenta:

- 1) detectar relaciones entre percepción del entorno político-social y el bienestar psicofísico.
- 2) elaborar un diagnóstico del bienestar mental/físico de migrantes mexicanos en Estados Unidos.

En este trabajo se enuncian varios estudios de caso realizados en diferentes partes del país, una compilación interesante para tratar de explicar el fenómeno, así tenemos el trabajo titulado “salud mental de los que se van y los que se quedan” en este trabajo nos dicen que sobre los que se quedan, la literatura indica que la migración masculina trastoca las dinámicas familiares. Uno de estos cambios es el surgimiento del padre semipresencial que tiene acceso solo por temporadas cortas a intervenir en la crianza infantil (De Keijzer, 1998, citado por Aguilera, 2004)

Otro estudio es con adolescentes en Zacatecas donde se encontró que hay factores estresantes que provoca la migración como son: la hostilidad familiar, desprotección familiar, presiones socioculturales y familiares, ambiente de malestar físico, de inequidad social. Sin embargo también se encuentran factores “positivos” o compensadores de la migración, a saber, un ambiente de tranquilidad familiar, una fuerte interrelación con el norte, mejoras económicas, y una sensación de prestigio social por el hecho de tener un “mejor nivel de vida” (Aguiera, et al., 2004)

Otros estudios mencionan que la migración afecta el rendimiento escolar, que hay más posibilidad de abuso físico, de embarazos precoces, de mayor probabilidad de conductas delictivas.

Las investigaciones analizadas anteriormente se acercan a lo que se quiere analizar con los santaneros que los obliga a irse pero también ¿Qué ha pasado con los que se quedan? ¿y qué ha pasado también con quiénes por cualquier razón tienen que regresar? Se considera que esta relación no debe estudiarse de manera aislada, porque que en ambas partes se sufren transformaciones intrínsecas en las formas de vida familiar.

En otro trabajo titulado “*Retos para mujeres inmigrantes sobrevivientes de violencia doméstica en nuevos destinos migratorios en Estados Unidos*”, de Silva (2012), se analizan las experiencias de mujeres sobrevivientes de violencia doméstica en relación con la búsqueda de ayuda informal y formal, cuando viven en destinos migratorios nuevos en Estados Unidos.

La autora titula los nuevos destinos migratorios como de la *Urbe al campo* y hace un resumen de cómo se han modificado los patrones migratorios. De esta manera, se tiene que históricamente se ha observado un flujo de inmigrantes latinoamericanos/as a Estados

Unidos, particularmente a estados como California, Texas y Nueva York, entre otros (Massey, 2008). De esos/as inmigrantes latinos/as, una gran proporción son mujeres.

Taylor (1991) establece que éstas han sido parte de los procesos migratorios desde siempre. Sin embargo, la proporción de mujeres migrantes ha cambiado significativamente. D'Aubeterre (2002) afirma que a partir de la década de los noventa se observó un incremento en el número de ellas, tanto casadas como solteras y con niños/as, que emigraban de México a estados como Nevada y California. Esto ejemplifica un cambio en la percepción que se tenía del inmigrante mexicano, pues comúnmente se entendía que eran solamente hombres que inmigraban solos.

Estudios sociológicos han encontrado cambios en los patrones migratorios en Estados Unidos, resaltando dos elementos importantes: el primero es que muchos/as inmigrantes, incluyendo personas sin documentos, ya no se asientan necesariamente en las áreas cercanas a la frontera entre Estados Unidos y México, como ocurría en décadas pasadas (Singer, 2004); en segundo lugar, debido a los cambios en la economía, muchos/as inmigrantes latinos/as han emigrado a lo que se ha identificado como destinos migratorios nuevos. Algunos de éstos se encuentran en el medio oeste de Estados Unidos.

Cuando ya emigraron y se encuentran “en el otro lado”, emergen factores no previstos. Existe literatura acerca de los procesos que en los ámbitos individual y social viven los/as inmigrantes. Guarnizo, Portes y Haller (2003) establecen que los/as inmigrantes latinos/as son capaces de mantener una identidad transnacional y sostener estrechos lazos con sus raíces y familia, a pesar de estar lejos de su país de origen. Los autores concluyeron que los datos contradicen la creencia tradicional sobre el proceso de asimilación, en el cual se asume que los/as inmigrantes logran separarse de su lealtad hacia su país de origen.

Al referirse al concepto de identidad transnacional, se hace referencia a la manera en que el/la inmigrante se define como individuo, incluyendo la visión de sí mismo/a como parte de un colectivo que, por un lado, está en su país de origen y, por otro, en aquél en el que ha inmigrado. D'Aubeterre (2002) trata este tema en su artículo “Género, parentesco y redes migratorias femeninas”, en el cual explica los procesos por los que pasan las inmigrantes en Estados Unidos que provienen del centro de México, en las que esta identidad transnacional se hace presente. Cruzar al otro lado no necesariamente significa dejar todo atrás.

Es importante que se reconozca que los retos que las mujeres latinas inmigrantes enfrentan sobrepasan factores internos o culturales y que los factores estructurales tienen también gran impacto en la manera en que ellas definen y articulan su experiencia como sobrevivientes de violencia doméstica. Es preciso que en vez de visualizar la violencia doméstica como un proceso interno –en el cual la mujer, como individuo, sea el enfoque primordial–, el análisis se centre en factores que en muchas ocasiones pasan inadvertidos, pero que tienen gran relevancia en la manera en que ellas experimentan la violencia doméstica.

Se identificaron varios factores estructurales que se convierten en desafíos para las mujeres latinas inmigrantes y sobrevivientes de violencia doméstica, particularmente en destinos migratorios nuevos.

Aún hoy existen el racismo, el etnocentrismo y el sentimiento antiinmigrante contra las poblaciones más vulnerables y desaventajadas, lo que provoca que se marginen, discriminen y revictimicen en el ámbito institucional.

No se debe descartar que en poblaciones inmigrantes que provienen de culturas patriarcales y desiguales en cuanto a los roles por género, el apoyo social puede percibirse por la sobreviviente de violencia como “espada de doble filo”. En estos contextos se hace notoria la presencia de tendencias culturales que posicionan a la mujer latina en la obligación de cumplir con expectativas en las que se espera sumisión, abnegación y pasividad (Maier, 2008).

Por ejemplo, Fawcett et al. (1999) encontraron que al entrevistar a mujeres mexicanas inmigrantes sobrevivientes de violencia doméstica, éstas indicaron que la ayuda de familiares y amigos/as era más accesible que los recursos de apoyo formales.

Con tal de sobrevivir en el país y poder adquirir sustento económico para ellas y sus familias, muchas inmigrantes intentan, a toda costa, pasar inadvertidas y mantenerse invisibles. Activistas han levantado la voz para promover que las mujeres que están en proceso de documentación o que permanecen sin documentos sean provistas de protección y apoyo. Aunque la literatura al respecto no es extensa, varios estudios han demostrado la relación del estatus migratorio con la perpetuación de la violencia doméstica y la ausencia de búsqueda de ayuda para evitar la deportación.

Diversas investigaciones han encontrado que es posible que el proceso de documentación sea iniciado por el agresor. En un estudio etnográfico con mujeres inmigrantes latinas, Salcido y Adelman (2004) señalaron que las participantes en la investigación eran amenazadas por sus parejas de dos maneras: primero, diciéndoles que paralizarían el proceso de solicitud de documentación para ellas y, segundo, que las acusarían ante el Servicio de Inmigración para que las deportaran. Dutton, Orloff y Aguilar-Hass (2000) encontraron que a las mujeres sobrevivientes de violencia que son indocumentadas se les hace mucho más difícil buscar ayuda ante la ley, así como también es poco común que busquen apoyo con alguna persona conocida, por el daño psicológico causado a la persona. Porque es una situación que hace que la persona “se cierre” y que pierda la confianza a todo lo que pasa a su alrededor.

Un trabajo que nos muestra qué pasa con los que tienen que retornar y cuál es su percepción, es el de Palacios (2011), titulado “*la migración de retorno: los jornaleros tamaulipecos*”. El autor hace un recuento sobre un estudio de caso que se hizo sobre la migración en Tamaulipas y en el cual muestra que hasta los años ochenta, los jornaleros tamaulipecos cruzaban la frontera sin muchas dificultades, se establecían principalmente en el valle de Texas y su estancia allí duraba solamente unos meses. La política de contención de la emigración irregular centrada del lado de la oferta alteró la forma como los braceros tamaulipecos emigraron a Estados Unidos. A partir de los años noventa, los jornaleros tamaulipecos tuvieron que desplazarse a zonas más alejadas de la frontera en busca de mayores salarios, y dejó de ser rentable regresar después de una estancia corta en el país del norte. Desde 2004, pero principalmente desde febrero de 2010, la participación creciente de los grupos delictivos en la gestión del cruce fronterizo hizo la emigración al norte más cara y riesgosa. Ahora, el número de jornaleros tamaulipecos que emigran sin papeles es menor que cinco años atrás y la frecuencia del retorno se ha reducido. Como consecuencia, los programas de trabajadores huéspedes se han vuelto más atractivos, y cada vez es mayor el número de jornaleros que busca emigrar a través de las visas H-2A.

Esta investigación está fundamentada en *una metodología cualitativa*. La técnica utilizada para recabar el material discursivo fue la entrevista en profundidad. Se utilizó el muestreo estratificado intencional para seleccionar a los entrevistados, de modo que la muestra fue segmentada en dos estratos: 1) jornaleros con experiencia de haber emigrado una o más

veces a los Estados Unidos sin documentos, y 2) trabajadores que fueron contratados con visas H-2A para trabajar en la agricultura.

La muestra estuvo compuesta por un centenar de entrevistados. Entre marzo de 2007 y junio de 2008, en 38 comunidades rurales de trece municipios tamaulipecos, fueron entrevistados 50 jornaleros que emigraron sin documentos a los Estados Unidos para emplearse en la agricultura.

Como contraste, la nueva economía de la migración laboral lo hace en el retorno, y la teoría del capital social presenta una posición intermedia. En segundo lugar, la primera teoría implica una ruptura de vínculos con el lugar de origen; como contraste, las otras dos subrayan el mantenimiento y/o fortalecimiento de los mismos. En tercer lugar, la capacidad de obtener ingresos más elevados en el lugar de destino incita a una persona a asumir el riesgo de la migración; sin embargo, la diferencia salarial tiene connotaciones diferentes para la explicación del retorno.

Para la teoría del capital social los incrementos salariales pueden implicar un aumento o descenso de la probabilidad del retorno; en la etapa de formación de las redes migratorias, un ensanchamiento de las diferencias salariales puede adelantar el retorno; sin embargo, cuando estas maduran sucede lo contrario, y en el marco de la teoría del capital social, retornar no implica necesariamente éxito o fracaso. Un migrante exitoso puede retornar porque acumuló un umbral de ingresos o puede establecerse en la sociedad de acogida porque allí accede a mejores oportunidades económicas. Es decir, el capital social, humano y monetario acumulado por el migrante en el país de destino le permite tanto retornar como establecerse allí. Portes (2010:662) señala que los inmigrantes adultos de primera generación mantienen un contacto estrecho con el país de origen; como contraste, el transnacionalismo tiende a desaparecer en la segunda generación.

El retorno de los trabajadores indocumentados tamaulipecos obedece a que la posición de estos dentro de la jerarquía social en la sociedad de acogida siempre fue más baja que en la comunidad de origen. Los jornaleros de Tamaulipas experimentan un elevado grado de privación en el país vecino porque cuando comparan su poder adquisitivo con el de su nuevo grupo de referencia, se sitúa muy por debajo de la media.

Es decir, en Estados Unidos, los otros (la población local y los otros jornaleros que se encuentran legalmente en el país) tienen más bienes que ellos.

Ser indocumentado implica percibir salarios más bajos, trabajar durante jornadas más largas y tener que rendir más en el trabajo que los jornaleros que tienen documentos. Los entrevistados remarcan que los trabajadores que tienen papeles reciben salarios más elevados que aquellos que no los tienen.

Los jornaleros tamaulipecos que cruzan sin papeles a Estados Unidos, lo hacen con un propósito concreto. Tan pronto como pueden satisfacer el propósito que se marcaron en un principio (construir una casa, comprar un carro, pagar una deuda o hacer frente a la educación de los hijos) su estancia en el país vecino carece de sentido. A partir de ese momento es cuando el migrante se plantea emprender el retorno.

En cuanto a la migración temporal y de retorno; los visados temporales H-2A constituyen un mecanismo de fomento de la inmigración ilegal (Durand, 2006: 67). La mayor parte de los jornaleros que reciben estas visas regresan a su lugar de origen cuando expiran. Sin embargo, hay trabajadores que ya no regresan. El hecho de que la mayor parte de los trabajadores huéspedes tamaulipecos entrevistados recordaban casos de personas que se quedaron en Estados Unidos después de terminar sus contratos es un elemento indicativo de que la exigencia contractual del retorno no siempre se cumple.

Un elemento que interfiere con el retorno son las redes sociales. Aquellos trabajadores que tienen familiares o amigos en Estados Unidos es menos probable que retornen después de concluir sus contratos.

Por otro lado aunque Estados Unidos es descrito como el lugar donde trabajan y pueden ahorrar dinero rápidamente, pero ninguno de los entrevistados contemplaba el país vecino como un espacio donde podría rehacer su vida y residir de forma permanente. Los salarios más altos carecían de sentido allí, porque el costo más elevado de la vida mermaba su poder adquisitivo. La estrategia de los trabajadores huéspedes es reducir sus gastos en el país vecino, con el objeto de maximizar sus ahorros para incrementar su satisfacción y reducir su privación al momento de retornar. Como se refleja en las siguientes citas, el dinero ganado en el país vecino únicamente resulta rentable si se invierte en Tamaulipas.

A manera de conclusión los hallazgos del autor es que los trabajadores rurales tamaulipecos que emigran a Estados Unidos, tanto de forma indocumentada como con visas de trabajadores huéspedes, muestran una fuerte tendencia a retornar. El país vecino es contemplado como un espacio donde pueden ganar en meses, lo que les llevaría años

ahorrar en sus lugares de origen. Sin embargo, el mercado laboral estadounidense es más exigente que el tamaulipeco.

Finalmente nos dice que el retorno de los jornaleros migratorios tamaulipecos se explica, porque en Estados Unidos, estos sufren una mayor privación que en Tamaulipas, ya que su posición dentro de la jerarquía social es más baja allá que aquí, y su satisfacción tampoco es más elevada.

Sin lugar a dudas sobre la migración existen una infinidad de estudios de caso que nos ayudan a explicar este problemas en sus diferentes facetas, así, varios autores exponen diferentes puntos de vista sobre quienes tienen mayores posibilidades para migrar. Porque no es lo mismo que una persona de bajos recursos pueda pagar un “coyote” cuando el dinero que gana en el país de origen es mínimo, al menos que dentro de su círculo de conocidos tenga alguien que le pueda ayudar a pagar y después salde la deuda cuando ya esté trabajando. El caso contrario es cuando una persona emigra y es capaz de cubrir los gastos que significa el pago del coyote y de los traslados dentro del país de origen y que cuando llega a trabajar a los Estados Unidos no tiene duda alguna. Se tendría un tercer grupo que aunque quiera emigrar al vecino país del norte, no cuanta ni con lo uno ni lo otro para poder hacerlo y se encuentra en un status de frustración.

De aquí se desprende que no todos los ciudadanos pueden migrar si no que la migración es un fenómeno que es selectivo. En un trabajo de Berumen y Santiago (2011) titulado ¿quiénes son los que se van? La selectividad de la emigración mexicana, encontramos que en las zonas rurales salen quienes cuentan con mayores niveles educativos como con terrenos que puedan soportar el viaje o que al menos lo respalden, además que es importante considerar el capital social con que cuenta el migrante.

Por otro lado Arizpe dice que la migración de campesinos a Estados Unidos es selectiva, es decir que migran al otro lado de la frontera solamente aquellos que poseen o poseían tierras o recursos para construir y mantener una amplia red social, dado que únicamente ellos tienen la capacidad económica y los contactos necesarios para garantizarse un mínimo de éxito en este tipo de migración. De hecho, la autora concluye que, comparando con el flujo general de emigrantes rurales, la migración en los Estados Unidos contiene una proporción de migrantes pobres y sin tierra, de mujeres, de ancianos y de jóvenes de ambos sexos de hogares rurales de ingresos medios y altos (Arizpe, 1983:32)

Trabajos posteriores confirmaron y enriquecieron esta conjetura entre ellos destaca el realizado por López (1986) para un pueblo de Michoacán.

Dentro de los resultados expone que los ricos viajan poco, porque tienen posibilidad de rentar o comprar parcelas e invertir en la agricultura comercial en lugar de invertir en la migración. En este sentido, para López la migración hacia Estados Unidos se sustenta generalmente en la clase media.

Por otro lado en las investigaciones de Massey et al. (1987, 1991) para dos comunidades rurales de occidente encuentran que los migrantes internacionales eran todos hombres jóvenes solteros y sin compromiso. En una de las comunidades- Altamira- observaron que para migrar se necesitaba una importante suma de dinero para el viaje, por lo que recurrían a los prestamistas locales. Estos no facilitaban dinero a personas sin propiedades, por lo que muy pocos peones sin tierra salieron, más bien eran terratenientes. Los campesinos más pobres emigraban preferentemente dentro de México.

Para 1980, hay un nuevo perfil de migrante, puesto que los migrantes de mayor nivel educativo se concentraban en la migración interna. En general, los más educados se dirigían a los núcleos urbanos del país, los de menos educación no eran migrantes y los migrantes internacionales estaban situados en un estrato educativo intermedio. (Berumen y Santiago, 2009:181)

Arroyo, (2001) coincide en que quienes emigraban a estados Unidos eran sobre todo campesinos con nivel económico y educativo bajo, pero más alto que el de sus compatriotas no emigrantes. No obstante, esto no significó que rechazaran la idea de que los migrantes internacionales se encontraran en la peor situación en su país de origen; por el contrario, aceptaron que los migrantes estaban en condiciones de retraso, pero que aquellos que lograban migrar no eran los que proveían de los estratos más bajos.

Los individuos se autoseleccionan para vivir en la mejor región de acuerdo con sus habilidades. Añaden que al existir costos por emigrar de su lugar de residencia se vuelve más selectiva esta migración en el sentido de que solo aquellos que absorban los costos podrán hacerlo. Esto es lo que se denomina capital social (Borjas, 2007)

Los autores coinciden en que sólo salen quienes cuentan con un respaldo para poder pagar el viaje y cubrir las necesidades básicas a las que se enfrentarían en el nuevo lugar de

residencia, mientras consiguen trabajo y dinero para enviar al lugar de expulsión pero también para que ellos puedan vivir en el nuevo lugar de acogida.

En este mismo sentido Cruz y Quintero (2011). En el libro *Ires y venires: movimientos migratorios en la Frontera Norte de México*. Explican que los flujos migratorios son un factor de suma importancia como componente del crecimiento demográfico de las ciudades del sistema urbano mexicano. Una de las manifestaciones más claras de las migraciones en el país se expresa en el acelerado proceso de urbanización. En las últimas décadas la dinámica demográfica en México se ha caracterizado por una desaceleración del crecimiento poblacional de las grandes áreas metropolitanas y un crecimiento de las ciudades medias del centro, occidente y de la frontera norte del país. Estos procesos han dado pauta para una nueva etapa de transición urbana y de movilidad territorial de la población mexicana.

En este trabajo los autores tuvieron como objetivo central analizar los principales flujos migratorios que se dirigen hacia, por y desde las principales ciudades fronterizas del norte de México. Partiendo de la pregunta general de ¿cómo afecta y transforma el fenómeno migratorio a estas ciudades colindantes?.

Ires y venires tiene como fuente principal de información la “*Encuesta sobre migración en la frontera norte de México*” (EMIF Norte), ya que esta fuente cubre las principales comunidades de la totalidad de la frontera mexicana del norte.

La EMIF Norte se ha realizado desde 1993 hasta nuestros días con una metodología específica en las ciudades fronterizas; tiene como principal objetivo profundizar en el conocimiento del fenómeno migratorio laboral a la frontera norte de México y a Estados Unidos, destacando su naturaleza, volumen y tendencias, así como sus efectos en el mercado de trabajo e impactos (Secretaría de Gobernación et, al, 2006)²².

Los resultados obtenidos se refieren a que los flujos migratorios parecen estar más ligados, y regulados, a los movimientos económicos que a las políticas migratorias. Cuando la economía estadounidense se contrae o bien crece, los flujos migratorios se contraerán o crecerán respectivamente.

²²La Emif Norte es elaborada por el Colegio de la Frontera Norte en colaboración con la Secretaría de Gobernación, el Consejo Nacional de Población, el Instituto Nacional de Migración, la Secretaría del Trabajo y Previsión Social y la secretaría de Relaciones Exteriores.

Los autores también concluyen que; el estudio de la migración debería tener en cuenta el lugar de origen y el destino, pero también los lugares de cruce en donde se funde la historicidad y a especificidad del fenómeno migratorio: hablar de migración es hablar de la sociedad en su conjunto, en su dimensión diacrónica o historicidad y en su dimensión sincrónica, es decir, teniendo en cuenta las estructuras presentes en la sociedad y su funcionamiento; pero a condición de no mutilar deliberadamente el objeto de una parte que lo constituye: la emigración.

También se menciona que la relación establecida entre origen no es meramente unidimensional; los flujos migratorios pueden verificarse en ambos espacios, como ocurre cuando el migrante vuelve a su lugar de origen; es decir, las migraciones no sólo están constituidas por un tránsito entre fronteras, también hay migrantes que retornan, emigrados de temporada y otros que se ven sometidos a una suerte de “emigración circular” debido a las cambiantes situaciones en los polos del sistema (Colectivo Ioé, 2000)

Otra aportación consiste en considerar al espacio fronterizo no sólo como punto de salida de los migrantes, y lo más importante como lugar de asentamiento y residencia de los migrantes. Aun las ciudades con más población flotante o con mayor movilidad migratoria, como Tijuana, dan cuenta del establecimiento de familiares de migrantes en las ciudades fronterizas. La inclusión del centro y noroeste mexicano, desde Ciudad Juárez hasta Matamoros, muestra con más claridad esta adopción de las ciudades fronterizas como lugar de permanencia con más duración por parte de los migrantes. Se encontró también que las rutas que siguen los migrantes han cambiado y a excepción de la ruta hacia Tijuana, se podría decir que las rutas migratorias se modifican constantemente, incorporando nuevos tramos que facilitan la llegada hacia el norte.

Se tiene que la extensión de las rutas puede terminar en la frontera, o bien extenderse hasta territorio mexicano; hasta la década de los noventa podría decirse que la migración, e incluso permanencia, hacia el norte fue explicada por el crecimiento económico de las ciudades fronterizas.

Una de las limitaciones que presentan los autores es que utilizan las cifras migratorias en un tiempo y espacio determinados, lo que podría restarle validez a los estudios, dado que capturan coyunturas influidas por factores temporales y espaciales muy particulares en cada ciudad.

No obstante, los autores también consideran que los datos complementarios y cualitativos que acompañan el texto pueden matizar esa limitación, y sobre todo brindar elementos para considerar la publicación no sólo como un intento por entender el fenómeno migratorio, sino por alternar las fuentes cualitativas y cuantitativas para recuperar la complejidad que entrañan los procesos migratorios ocurridos en el norte de México.

Finalmente en el trabajo de Pintor (2011) Titulado “*el habitus y los campos transnacionales en el proceso del transnacionalismo migrante*” el objetivo del trabajo: es aportar nuevas indagaciones y un enfoque que contribuya al análisis de los estudios del transnacionalismo, que se entiende como el traslado físico y continuo de los individuos entre sus áreas de origen y de destino, donde realizan una serie de prácticas y vínculos de manera simultánea, y donde se ejerce una vida compartida, por el hecho de tener hogares en dos países y construir su vida en medio de intercambios continuos a través de las fronteras nacionales (Guarnizo, 2003; Stefoni, 2003).

Otra característica de esta transnacionalidad es que descansa en vínculos recíprocos que están conectados por lazos y símbolos densos y fuertes, que se forman a través del tiempo y del espacio común por medio del fortalecimiento de las redes en los lugares de origen y de destino, teniendo como base la solidaridad (Faist, 1999:10, 2000). De esta manera, vivir “a través” de las fronteras forma parte de los procesos de construcción transnacional.

Paralelamente a este proceso, los investigadores comenzaron a hablar de circuitos transnacionales (Rouse, 1992:14), comunidades transnacionales, espacios sociales transnacionales y de prácticas transnacionales.

Los diferentes campos transnacionales y el debate en torno de esta postura sugieren que el enfoque transnacional está en constante adaptación, pero que las relaciones múltiples que enlazan las comunidades de origen y destino son ejemplos claros que alejan la versión integracionista del *meltingpot*.

Los migrantes no son, por sus propias características, culpables de romper su entorno transnacional, sino que el contexto mismo reformula el papel de ellos, manteniéndose de acuerdo con sus acciones y prácticas ligadas con su lugar de origen.

Para Bourdieu los campos transnacionales son una forma, pero no única, donde se distinguen tres tipos de espacios sociales en función de la naturaleza del lazo que une a sus miembros: 1) grupos transnacionales de parentesco; 2) circuitos transnacionales; y 3)

comunidades transnacionales. Como aporte a este trabajo, se ha implementado la creación de un cuarto campo, disgregándolo del tercero y llamándolo *sociedad transnacional*. Que a diferencia de los tres anteriores, no hace referencia a las comunidades, a los circuitos ni a las instituciones o parentescos. Sino a una que se hace necesaria en cuanto tenemos que explicar situaciones más de casa, más de familia y de la parte humana que permea en los migrantes que se quedan en la comunidad de origen, en el terreno que los vio nacer y que los vincula una situación migratoria no directa, porque no es él o ella la que emigro o la que regreso, sino que “aquí se quedó” y “aquí está” siendo parte de todo este proceso que tiene que ver con el problema de “migrar” es como “estar” y “no estar” pero se parte de. Lo que nos permite concentrar un espacio que les dé cabida a estos casos como sociedad transnacional.

Trabajos como los de Durand (1988:12) y de Goldring (2001, 2002) resultan clave en el análisis de las remesas. Ya que ambos investigadores identifican varios tipos de migradólares incluidos en las remesas tradicionales. Entre ellos se encuentran las remesas empresariales o que funcionan como capital para el migrante y su familia, quienes tratan de reunir dinero para una inversión directamente productiva. Según Durand (1988), esta posibilidad ha sido la más difícil de concretar”, debido a limitantes de desarrollo regional desigual, falta de vínculos con el comercio exterior y otros factores económicos contextuales que están fuera del manejo de los migrantes. Las remesas como inversión y capital pueden tener un impacto en el ámbito local al crear empleos y diversificar la economía. Sin embargo, el tener que permanecer en Estados Unidos para obtener el capital puede acarrear un efecto perverso y opuesto al esperado: la migración suele llevar a más migración y posible asentamiento; es decir, ir para ganar dinero con un objetivo a corto plazo puede llevar a permanecer aún más tiempo fuera.

A manera de conclusión Para Bourdieu, cada persona tiene una realidad social que se deriva de su posición en su espacio. En este sentido, la globalización unifica e interconecta, pero también se estaciona de maneras diferentes en cada cultura y situación.

Distintos campos componen el vivir migrante, en el que los medios de comunicación han tenido un papel protagónico en la distribución de mensajes y productos culturales que forman parte de la vida cotidiana de los migrantes, lo que ha permitido, desde la perspectiva de algunos autores, la construcción de un imaginario mundial, en el que los

cambios y transformaciones de los modelos culturales y de valores no son el resultado de sustituciones mecánicas entre lo que se recibe del exterior y lo propio, ni entre las tradiciones y las costumbres del lugar de origen y el nuevo contexto que se presenta gracias a la migración (Bourdieu, 1999).

Se menciona que no toda la migración es transnacional, sino que requiere ciertas categorías o características para ser considerada como tal.

Se ven resultados cuantificables, que son las llamadas inversiones sociales, pero no sólo se trata de las mejoras realizadas por los migrantes organizados en sus comunidades de origen, sino de un comportamiento basado en su *transnacionalidad* y sus *habitus*, en el que la búsqueda de financiamiento por parte de sus organizaciones ejerce mecanismos que han dado como resultado: una participación social en ambos lados de la frontera, su lucha por mantener una membresía comunitaria y el efecto sociocultural que se adquiere al multiplicar los ritos, tradiciones y manifestaciones culturales, producidos a través del *habitus*.

Actualmente, menciona Pintor, (2011), se ha dedicado un esfuerzo académico considerable al estudio de las contribuciones sociales y económicas de los clubes de migrantes por lugar de origen (Moctezuma, 1999, 2003a, 2003b, 2004; Alarcón, 2002, 2004; Alarcón, Runstene Hinojosa, 1988; Zamudio, 2003; Imaz, 1999, 2003; Delgado y Rodríguez, 2002, 2003). En muchos de esos trabajos académicos se estudian las formas de creación de estos clubes, el impacto de sus obras, así como la historia de sus líderes.

En el campo de estudio de la migración se han hecho diversas investigaciones, algunas enalteciendo la importancia de las remesas, relacionados con sus principales implicaciones que se tienen en la economía del país, así como la manera en que los distintos Estados se han ocupado de ellos. Y una parte que es de suma importancia el considerar también es cuando por iniciativa propia, se proponen como padrinos o como mayordomos en las comunidades origen. También se ven motivados a hacer cooperación con causas proactivas en su comunidad en relación a trabajos de infraestructura social. Por citar algunos ejemplos; se tienen Iglesias remodeladas, construcción de canchas deportivas, preservación de las costumbres y tradiciones. En el caso de la comunidad de estudio, anteriormente los mayordomos eran básicamente migrantes, esto además de darles status frente a quienes no habían salido, era la forma de demostrar que la “habían hecho del otro lado”.

Por otro lado también existen muchos estudios de caso donde la migración nos explica la manera en que la vida cotidiana se ha modificado y cada vez habrá más y más estudios pero por el momento se ha considerado un corte, porque se hacen suficientes los trabajos antes citados para dar soporte teórico y metodológico a la presente investigación de acuerdo al análisis realizado.

La transformación de las familias es una realidad y la vulnerabilidad en esta población de migrantes indocumentados recrudece la forma de vida de muchas familias en Santa Ana Tlapacoyan. Mientras se escribe esta tesis, son muchas las personas que están sorteando la vigilancia fronteriza, soportando leyes cada vez más restrictivas que intentan poner freno a este fenómeno y arriesgando la vida en la frontera México-Estados Unidos.

CAPITULO 3

CONTEXTO DE LA HISTORIA DE LA MIGRACIÓN

Lo importante es no dejar
de hacerse preguntas
Albert Einstein²³

La historia moderna de la migración internacional puede dividirse en cuatro periodos. Según Durand y Massey (2003), se divide de la siguiente manera: el *periodo mercantil*, entre 1500 y 1800, los flujos migratorios fueron dominados por Europa, como resultados de procesos de colonización y crecimiento económico. A lo largo de 300 años, los europeos colonizaron y habitaron grandes extensiones de las Américas, África, Asia y Oceanía y, aunque se desconoce el número exacto de emigrantes, el flujo fue lo suficientemente grande como para asegurar el dominio de Europa sobre amplias regiones del mundo.

En este periodo los migrantes se agrupaban de la siguiente manera: un número considerable de colonos agrícolas, otro de administradores y artesanos, y el otro más pequeño de empresarios que fundaron plantaciones en las que se producían materias primas destinadas a servir a prósperas economías mercantiles europeas.

En el caso mexicano se repitió este esquema, pero con variantes: hubo un grupo de colonos, otro de administradores y un tercero de soldados y religiosos encargados de la conquista militar y espiritual. Este último se convertiría en el empresariado colonial: dueños de haciendas minas y plantaciones²⁴.

El segundo periodo de migración, el *periodo industrial*, inició a principios del siglo XIX (1820 -1920), tuvo sus raíces en el desarrollo económico de Europa y la paulatina industrialización de las antiguas colonias del Nuevo Mundo. México, durante este periodo,

²³Físico alemán (1879-1955)

²⁴Durand Jorge, Massey S. Douglas. Clandestinos. Migración México Estados - Unidos en los albores del siglo XXI. Universidad Autónoma de Zacatecas. México, 2003.

era considerado el cuerno de la abundancia, que solo requería de colonos para empezar a producir.

Se llevaron a cabo diversos programas que fomentaron la inmigración europea, pero las corrientes de migrantes nunca llegaron a ser muy numerosas. Por el contrario, a finales del siglo XIX ya había iniciado la corriente emigratoria de campesinos mexicanos hacia Estados Unidos.

Durante la década de los treinta, la migración fue casi nula. En Estados Unidos, la migración fue restringida también durante los años 40, debido a la Segunda Guerra Mundial. La movilidad durante este periodo estuvo representada por refugiados y desplazados, y no estuvo relacionada de manera significativa con los ritmos del crecimiento económico y el desarrollo. Este patrón se mantuvo en la siguiente década.

Sin embargo, en el caso mexicano, que parece operar a contracorriente, la Segunda Guerra Mundial dio inicio al Programa Bracero, que fue el detonante fundamental del proceso migratorio contemporáneo. A lo largo de los 22 años de aplicación del programa se movilizaron más de 10 millones de trabajadores²⁵.

El periodo de la *migración Posindustrial* inició en la década de los sesenta y constituyó una ruptura bastante clara con el pasado. En lugar de verse dominada por el flujo desde Europa hacia un número determinado de antiguas colonias, la inmigración se convirtió en un fenómeno realmente global, puesto que aumentó el número y la variedad tanto de países de origen como de países receptores.

Sobrino (2009) en un artículo titulado concentración social y movilidad geográfica de la población, menciona que a partir de 1980 México evidenció dos hechos demográficos no presentados con anterioridad: 1) disminución en el ritmo de crecimiento demográfico y 2) redistribución territorial por un cambio en los patrones de movilidad espacial. Estos dos procesos estuvieron interrelacionados con la evolución económica del país, caracterizada por dos elementos: 1) cambio en el modelo de crecimiento hacia la apertura comercial, menor peso del Estado en las funciones de producción de bienes y servicios y desregulación

²⁵Idem; 12-13

y 2) menor velocidad en su ritmo de crecimiento en relación con lo observado en las décadas de los sesenta y setenta, enmarcadas en un modelo de sustitución de importaciones.

Hacia 1990, por tanto, la migración internacional se había convertido en un verdadero fenómeno global. Esta nueva tendencia motivó a científicos sociales de variadas disciplinas a tratar de formular nuevas teorías migratorias para complementar las desarrolladas durante la anterior era industrial (Duran y Massey, 2003).

A partir de esta década se extiende la importancia del fenómeno migratorio y su análisis se convierte en multidisciplinario. Por ejemplo, la migración puede ser estudiada desde diferentes puntos de vista. Una de ellas, a partir de la demografía, otra desde la cultura porque considera que las viejas generaciones de migrantes van heredando a las nuevas generaciones, que la migración es una de las únicas medidas para salir de la pobreza en que se encuentran y en la búsqueda de un mejor nivel de vida. Por consecuencia, tanto hombres y mujeres van creciendo con la idea de ir al vecino país del norte, como es el caso de los mexicanos. Existen diversos estudios que nos muestran que existen elementos que acentúan el fenómeno en nuestro país.

De acuerdo con Marroni (2006). Cuatro elementos pueden ser destacados como característicos de una cultura migratoria: a) la socialización de las personas en un proyecto de vida que implica desplazarse de sus lugares de origen y la información de cómo pueden hacerlo; b) la autorreproducción del proceso; c) la existencia de regiones de origen y destino definidas, y d) las redes que se forman para vincular ambas. La cultura migratoria es un capital social de raigambre comunitaria propia de los habitantes de un contexto específico, independientemente de que hayan o no migrado, y de su disposición o rechazo a hacerlo.

Las decisiones de migrar implican sentimientos ambivalentes cuyo resultado son los inciertos proyectos de retorno; éstos dan un carácter a los movimientos circulares y dejan abierta la posibilidad de establecerse en cualquiera de los espacios en que se mueven los migrantes.

En las comunidades, los familiares cultivan celosamente la idea del retorno del migrante, y así se lo hacen saber; a su vez, éste retroalimenta estas expectativas con sus contactos de mayor o menor frecuencia, pero también dejando signos visibles de su intención, las

inversiones locales, principalmente en el rubro de la vivienda, son los más evidentes. El tener un hogar para vivir en el caso de un posible retorno, actúa como un seguro para las eventualidades, siempre posibles, de un proyecto tan incierto como lo es el de la migración indocumentada pero también funciona como un recurso simbólico: manifiestan el éxito de la migración y la fidelidad al terruño, elementos destacados en los discursos de los varones, menores en el caso de las mujeres.

Es importante mencionar que anteriormente el retorno de migrantes mexicanos se daba en las fiestas patronales y en el mes de diciembre, básicamente era una migración pendular, pero estos patrones se han ido transformando como resultado de las políticas xenofóbicas y restrictivas que iniciaron a partir de la década de los noventa en los Estados Unidos de América con la llamada “operación guardián”, a partir de entonces se les ha considerado a los migrantes como criminales y personas que perjudican a la nación vecina.

Durand sostiene que “en la hora de la partida hay dos tipos de migrantes: aquel que ya empezó la cuenta regresiva del retorno y que su único objetivo es volver y aquel que, en el momento de llegar a su destino, quema las naves y decide nunca más volver. (...) En el caso de la emigración mexicana se podría afirmar que la inmensa mayoría de los migrantes están en la primera categoría, de ahí la pertinencia de explicar teóricamente el fenómeno del retorno” (Durand, 2005).

Actualmente, la migración ha pasado de ser pendular a definitiva pero ¿qué explica el cambio en las pautas de migración de un patrón circular al asentamiento permanente?

Pacheco (2009) dice que la migración internacional de México es algo prácticamente inevitable, consustancial a la vecindad con los Estados Unidos y derivado de condiciones históricas que la explican.

Los Estados Unidos se han convertido en un país receptor de migrantes de prácticamente todos los países del mundo, sin embargo se ha caracterizado por tener en su haber histórico un mayor número de migrantes mexicanos.

La migración hacia los Estados Unidos está presente en todo el territorio nacional. De los 2,350 municipios existentes en el país, se registra migración en el 96% de ellos, si se observan las cifras del envío de remesas.

Bartra (2010) dice que, los campesinos están sumidos en el régimen del mercantilismo absoluto como lo estuvieron en el orden feudal y en los diferentes sistemas tributarios. Pero raídos desollados y machucados, los agrestes presentan en su centro la nuez que es también la semilla; a pesar de los pesares de los campesinos siguen siendo campesinos.

El campesino, así como los trabajadores del sector rural tienen múltiples facetas y que además se cambia de manera constante, porque su estabilidad socioeconómica es siempre precaria y con frecuencia deben mudar de estrategia.

Las condiciones económicas en las comunidades donde se encuentran los campesinos no son suficientes para obtener sus satisfactores necesarios, por lo tanto, tienen que buscar alternativas de sobrevivencia y la migración se ha convertido en una de las principales estrategias.

Siguiendo a Bartra, quien comenta que los campesinos practican una intensa y extensa vida social porque habitan pueblos que, pequeños o grandes, siguen siendo colectividades y no las anónimas máquinas de vivir que son para algunos las ciudades. Esto significa que, en su caso, las relaciones personales no son lujo sino parte esencial de las estrategias de supervivencia que sustentan la vida cotidiana y que en momentos de emergencia familiar o colectiva operan como redes de protección.

Estas redes de protección ayudan a los migrantes a adaptarse a los lugares de llegada y a acceder a los trabajos y a las nuevas formas de vida, sin embargo y de acuerdo a Massey, Durand y Malone la migración es una consecuencia natural de procesos más amplios de integración social, política y económica a través de las fronteras internacionales.

Los migrantes que entran en un país desarrollado por primera vez, por lo general no tienen intenciones de establecerse allí de modo permanente. Las intenciones de asentamiento reflejan las motivaciones que subyacen a la migración.

En este sentido Appleby, Moreno y Smith, (2011) dicen que la decisión de establecer residencia en el largo plazo en los Estados Unidos es compleja y de muchos matices, pero a través de un trabajo de campo que realizaron en Tlacotepec, Oaxaca y California se encontró que son tres los factores más influyentes en la decisión de permanecer fuera:

a) Los costos crecientes de un cruce clandestino debido al ascenso del reforzamiento fronterizo, b) mayores oportunidades económicas en los Estados Unidos con relación a lo que uno puede, de manera realista, esperar en Tlacotepec y c) la profundización de redes sociales dentro de los Estados Unidos como resultado de la reunificación familiar y la migración de familias enteras.

Otros autores mencionan la propensión de quedarse en los Estados Unidos por periodos largos de tiempo y “permanecer fuera”, en los Estados Unidos, lo cual marca un cambio significativo de anteriores patrones de migración, en donde la mayoría de los migrantes mexicanos eran hombres no acompañados que ejercían una migración circular. Cada seis o doce meses se rotaban entre trabajar en los Estados Unidos y regresar a sus comunidades de origen por periodos extendidos. Hoy, los inmigrantes mexicanos se quedan más tiempo en los Estados Unidos, trayendo consigo a sus familias y estableciendo raíces al norte de la frontera (Cornelius, 1992; Marcelli y Cornelius, 2001; Passel, 2006,2007).

El análisis anterior, permite comentar que los migrantes de Santa Ana Tlapacoyan también se han insertado en este nuevo patrón migratorio. Por el hecho de haber pasado de un status a otro; es decir, de ser migrantes pendulares a migrantes definitivos. Las causas se estarán comentando a lo largo del trabajo. Cabe señalar que este tipo de migración se da en una población mayoritariamente indocumentada, por lo que su situación y condición ilegal no les permite prácticamente regresar, a menos que lo hagan, aun conociendo los riesgos que se enfrentarán en caso de un posible reingreso.

Cuando uno emigrante se va muchas veces no hay regreso al lugar de salida, lo cual resulta en una ausencia permanente en su hogar. Para sus hijos son unos completos desconocidos porque sólo los han visto por fotografía o escuchado mediante llamadas telefónicas. De aquí surge la importancia de estudiar el fenómeno migratorio considerando los acontecimientos que lo anteceden, en un antes y el presente, los que se fueron y los que se quedaron, con el objeto de conocer las transformaciones en las familias de santaneros de Oaxaca a causa de la migración.

¿QUIÉNES SE VAN Y QUÉ LOS MOTIVA A SALIR DE OAXACA?

La migración es un fenómeno difícil y muy complejo para estudiar por ser un tema detonador de subtemas diversos que son sujetos de análisis de manera crítica en estudios sociológico-científicos que sean serios y concluyentes, que puedan aportar ideas y propuestas que a la vez puedan ser informadas en los espacios donde hagan eco. Así como ser caldo de cultivo en políticas públicas de atención al migrante.

Con respecto al estado en que se ubica la presente investigación, que es Oaxaca. Es un Estado con una presencia significativa de migrantes y con niveles de pobreza muy alta en comparación con otros estados del país. La Oaxaca de Benito Juárez, y que en otrora fue también cuna de Porfirio Díaz, ahora es el resabio de los malos manejos administrativos y políticos de los gobiernos que han pasado y que se encuentran en el poder. Producto de esto, han sido la pobreza extrema, la violencia, la desnutrición, el VIH-sida, y ahora un alto porcentaje de “migrantes” en Estados Unidos.

De acuerdo con Acevedo y Restrepo (1991), algunas comunidades que rodean los Valles Centrales de Oaxaca, incluyendo varias ubicadas en el centro, como Ejutla, Etla, Ocotlán, Zimatlán, están relativamente lejos de esta realidad. Estas comunidades están ligadas económicamente a la ciudad y a sus mercados locales. La infraestructura carretera y el servicio de transporte regular hacen que los flujos de bienes y personas entre estas comunidades rurales y la capital del estado sean muy intensos.

Cohen (2009) dice que la mayoría de los migrantes oaxaqueños que cruzan la frontera de Estados Unidos son jóvenes que van en busca de trabajo y un mejor sueldo, y su principal destino es el Sur de California (Cohen, 2004b; Corbett, et al., 1992, INEGI, 2001b, Iszaevich, 1988; Klaver, 1997).

Ya sea que tenga como destino los Estados Unidos u otra entidad del territorio mexicano, el migrante típico oaxaqueño no sale de su lugar de origen en busca de una aventura. Por ejemplo, si un hombre casado de aproximadamente 25 años de edad sale en busca de trabajo a otro lugar diferente al de su origen es, la mayoría de las veces, por un sueldo que satisfaga sus necesidades.

La decisión es tomada en relación con las necesidades que se presentan en su hogar y los recursos con los que cuenta; lo que la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE) (1989:183) llama capacidad de la absorción de los hogares.

La decisión que toma el migrante oaxaqueño de elegir su destino final, ya sea nacional o internacional, está inmersa en cuestiones personales como la educación, el género, la relación que tiene él o ella con los demás migrantes ya asentados en el destino elegido, las necesidades de su familia y las redes previamente establecidas en Oaxaca y más allá de las fronteras del país.

A través del tiempo, aproximadamente 35% de los migrantes de los Valles Centrales han elegido destinos como los campos agrícolas de Baja California o el Distrito Federal. Las principales fuentes de ingresos de estos migrantes en este último destino han sido el trabajo doméstico (especialmente las mujeres), en el sector de servicios o en la construcción (predominantemente los hombres).

J. H. Cohen dice que en la actualidad, la mayoría de los migrantes que radican en Estados Unidos no pueden viajar periódicamente a México, porque temen ser deportados y corren el riesgo de no poder pagar la deuda que adquirieron al cruzar la frontera. Por consiguiente, solo mantienen el contacto con los familiares que permanecen en las comunidades de origen mediante el teléfono.

Los migrantes oaxaqueños se han involucrado en el fenómeno migratorio en años muy recientes, lo cual se refleja en el estatus migratorio de un gran número de oaxaqueños en la Unión americana y esta “ilegalidad” no les permite regresar a sus comunidades de origen.

Tal es el caso de la residencia ilegal prolongada de los santaneros en Estados Unidos, misma que, como se verá más adelante, se refleja en diversos cambios que se dan tanto al interior de las familias como en las costumbres de la comunidad.

Existen cinco rasgos que diferencian a la migración oaxaqueña de las de otras partes de México. (¿Quién lo dice, en base a quien se hace esta argumentación?

1. Los migrantes provenientes de los Valles Centrales son relativamente nuevos; al igual que la mayoría de los emigrantes que salieron en los años 90, lo hicieron motivados

por las experiencias exitosas de las primeras generaciones de grupos migrantes que salieron de la comunidad, por los sueldos atractivos y bien remunerados en el exterior.

2. La migración oaxaqueña busca trabajos específicos en que desarrollarse y tienden a vivir con otros migrantes de la misma comunidad o grupo étnico.
3. Las mujeres ocupan un lugar importante en la corriente migratoria y, en contra de lo que ocurre en movimientos internos, es muy pequeño el porcentaje que ha cruzado la frontera estadounidense.
4. La mayor parte de los migrantes oaxaqueños ganan y envían dinero necesario para cubrir los gastos de la casa y al menos hasta los primeros años del siglo XXI estuvieron más interesados en regresar a su hogar que en permanecer en Estados Unidos.
5. Los oaxaqueños, en particular la comunidad indígena, sufren de discriminación en México y a menudo deciden emigrar a Estados Unidos como una forma de evitar los efectos de la intolerancia y el racismo que viven en su propio país.

Cohen (2009) dice que muchos de los oaxaqueños que han emigrado lo han hecho con metas específicas establecidas con cuidado y con la idea del apoyo a la familia, la compra de bienes de consumo, la construcción de su casa y de dar educación a sus hijos; así cada vez que lograban una de sus metas importantes el emigrante volvía a su casa. Solo en los últimos años, a causa del continuo declive de la economía local, así como por el reforzamiento de la vigilancia en la frontera de Estados Unidos, que ha originado los costos del cruce fronterizo, han aumentado los migrantes oaxaqueños que optan por quedarse en Estados Unidos más de dos años.

Lo mencionado anteriormente explica la permanencia de los migrantes santaneros al lugar donde han emigrado. Aunque hayan alcanzado las metas que se propusieron al momento de la partida, las condiciones a las que se enfrentan en el vecino país no les permite regresar a su comunidad a reunirse con sus parientes, cumplir con sus cargos o visitar a sus familiares, debido al estatus de ilegalidad en que viven en la Unión Americana. Esta situación, últimamente tiene otras connotaciones, porque la estadía en el extranjero es más larga y para unos no han causado gran impacto, pero para otros se ha convertido en un viacrucis y deciden regresar en busca de oportunidades que le pueda proporcionar México.

CAPITULO 4

YO ME VOY PA' LUEGO AYUDARTE

El norte ya no es como antes,
allá también hay pobreza²⁶.

INTRODUCCIÓN

El caso de la migración de mexicanos hacia Estados Unidos de América ha sido ampliamente abordado en abundantes estudios que abarcan múltiples aspectos y desde diversos enfoques, no obstante ello sigue siendo un tema muy dinámico sobre el cual hay mucho que seguir investigando. En zonas de desierto, en el campo, entre pequeños poblados y grandes ciudades y en las márgenes del río Bravo, a lo largo de los 3, 000 kilómetros de frontera que comparten México y su vecino del norte, encontramos innumerables vínculos económicos, conflictos, violaciones de derechos humanos, numerosos casos de dolor, de sufrimiento, pero también de éxito y mejoramiento material, ello explica este ir y venir diario de miles y miles de personas que atraviesan la frontera más transitada del mundo. Son las experiencias y las formas de vida de aquellos que intentan tener una existencia mejor, misma que les es negada en su país de origen.

En la investigación sobre estos temas Tuirán (2000) nos dice que las causas del fenómeno migratorio son diversas, variadas y complejas. A diferencia de la creencia popular, éstas no sólo se generan en México, sino que es un proceso en el cual se relacionan y tienen que ver ambos países, existiendo un vínculo histórico y estructural ante las dos naciones. Respecto a la atracción o demanda, la aportación de Estados Unidos es ofrecer empleo con salarios que, en comparación con los de México, resultan atractivos o mejor remunerados. Por lo

²⁶Palabras de mujer de 60 años que tiene gran parte de su familia en Estados Unidos.

general, los empleos ofrecidos no requieren de un alto nivel de calificación ni de una alta formación educativa, como tampoco de grandes habilidades técnicas. Generalmente se trata de trabajos en los distintos sectores tales como el agrícola, de la construcción o los servicios que suelen implicar esfuerzos pesados o rutinarios.; en la división del trabajo se trata de tareas manuales la mayoría de las veces.

A primera vista, el panorama es, que las condiciones que ofrece el vecino país del norte son mejores que las que se enfrentan diariamente en las poblaciones más pobres y marginadas en nuestro país, donde la crisis económica, los altos índices de desempleo, pobreza que va en alrededor del 50% y la inseguridad son la realidad que viven muchas comunidades, en las que sus habitantes difícilmente encuentran más opciones que las de migrar, aunque de antemano saben a lo que se tienen que enfrentar, aun gran número de obstáculos para alcanzar el mentado “sueño americano”. Es importante mencionar que las redes establecidas, y la gran cantidad de información y comunicación de la comunidad migrante, hacen más fácil la decisión de migrar desde México, un país en el que han quedado olvidados y rezagados en cuanto a oportunidades que les permitan desarrollarse al lado de sus familias, viendo a la migración como la única opción de desarrollo, aunque ésta implique una desarticulación familiar y cambios en las formas de vida de las comunidades y desde luego para los y las que se van.

Cabe destacar que México no sólo se caracteriza por ser un país de expulsión de migrantes hacia EE.UU, debido a su condición geográfica, también es un área que facilita el tránsito de indocumentados principalmente centroamericanos por nuestro país, en un camino en el cual se enfrentan y sufren grandes vejaciones y padecen innumerables delitos y, aunque solo van de paso, no se libran de los atropellos y extorsiones de las autoridades mexicanas y de grupos delictivos; esta situación lamentablemente ha crecido en los últimos años.

En México, cabe subrayarlo, la población experimenta una fuerte desigualdad social y económica: la ausencia o precariedad del empleo, la crisis en el campo y la distribución desigual de los recursos, nos permiten advertir una condición de vulnerabilidad social generalizada, agravada por la falta de políticas sociales por parte del Estado hacia las poblaciones más pobres del país.

Esto se puede observar a través de las cifras del Consejo Nacional de Evaluación (CONEVAL, 2010), que muestra que en México 52 millones de personas se encontraban en situación de pobreza, y 11.7 millones en condición de pobreza extrema, mientras que en el 2008 el CONEVAL indicaba que el 44.2 por ciento de la población mexicana era pobre, lo que equivalía a 47.2 millones de mexicanos y mexicanas que tenían por lo menos una carencia social y un ingreso insuficiente para adquirir un conjunto de bienes alimentarios y no alimentarios considerados básicos. En ese año, 33 por ciento de la población (35 millones de personas) era vulnerable por carencias sociales ya que tenía por lo menos una de las carencias consideradas en el terreno de los derechos sociales, como alimentación, vivienda, salud u otra.

Las cifras nos indican que los índices de pobreza aumentaron en el 2010 en comparación con el 2008, esto significó un crecimiento de 3.2 millones de personas más que se encontraban con carencias en los servicios básicos.

El abandono del Estado hacía comunidades vulnerables como los indígenas y campesinos la falta de políticas públicas, dirigidas a esas poblaciones hacen que éstas se enfrenten a muchas carencias, tanto de servicios básicos como de trabajo, lo que lleva a las comunidades a buscar la manera de obtener lo necesario, y en consecuencia, la única opción que les queda es recurrir a la migración, ya sea al interior del país en los campos de Sinaloa o de Baja California, a las ciudades más cercanas a donde viven, al Distrito Federal y en otros casos a los Estados Unidos de Norteamérica.

Farah (2012) nos dice que el número de personas afectadas por la migración es considerable: se calcula que, en México, aproximadamente 400 mil familias están en permanente movimiento entre sus zonas de origen y las zonas a las que migran, alrededor del 26 por ciento de la población mexicana es migrante y de ellos, nueve de cada 10 son migrantes internos. Se calcula que 3.5 millones de personas son migrantes internos, la mayoría de origen indígena.

De acuerdo con la Encuesta Nacional de Jornaleros Agrícolas (ENJO) realizada por la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol) en 2009, en el país cerca de 2,040,414 personas, de manera temporal o permanente, realizaban actividades de agricultura en diferentes zonas

o campos agrícolas de la República Mexicana distintas a las de sus zonas de origen; en fin jornaleros migrantes internos.

La encuesta también señala que tres de cada cinco, es decir, 58.5 por ciento de jornaleros o jornaleras agrícolas que migran, proviene de municipios de muy alta o alta marginación, los cuales se encuentran principalmente en los estados de Chiapas, Guerrero, Oaxaca y Veracruz, y en menor proporción de Chihuahua, Durango, Puebla, San Luis Potosí y Nayarit.

En este estudio se establece que los estados expulsores de migrantes son preponderantemente municipios y localidades con población indígena, mismas que también ocupan los primeros lugares nacionales en lo que se ha dado en llevar marginalidad y en las que se vive bajo una situación ancestral de miseria que no los excluye de relaciones de explotación y de la integración a un mercado laboral.

De acuerdo a la ENJO, los jornaleros son predominantemente hombres (81 por ciento), frente al 19 por ciento de mujeres. De esta población el 57 por ciento se emplea en los cultivos de chile y tomate de la agricultura de exportación.

Las cifras también nos pueden indicar que uno de los mayores atractivos para que una gran cantidad de mexicanos decida vivir fuera de sus comunidades o del país es básicamente para enfrentar las carencias económicas y formas de vida poco agradables, que padecen en sus comunidades y/o que se tienen en México, por ello, un gran número de connacionales decide tomar camino principalmente hacia los Estados Unidos de Norteamérica.

Las cifras reflejan la realidad a la que se enfrentan un gran número de familias mexicanas que no pueden obtener lo necesario en sus comunidades de origen y por ello tienen que recurrir a la migración como una nueva estrategia de vida; además hace tiempo que el Estado abandono el apoyo a la pequeña agricultura de la que se mantenían, aunque sea en forma precaria, muchas familias campesinas.

SANTA ANA EN CIFRAS

La migración en esta comunidad, ubicada en los Valles Centrales, se puede decir que es un fenómeno relativamente nuevo, porque durante el periodo bracero solo salieron algunas

personas²⁷ que no significaron un cambio a nivel comunitario como en la actualidad. De acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI), esta comunidad contaba con 1990 habitantes de los cuales 889 eran hombres y 1101 mujeres para el año 2000; ya para el conteo del 2005 la población había disminuido y, en ese entonces contaba con un total de 1687 personas de los cuales 762 eran hombres y 925 mujeres (dato ya significativo que reflejaba el fenómeno migratorio), sin embargo según datos proporcionados por la enfermera de la localidad se menciona que en el 2000 había en la comunidad 1025 habitantes, de los cuales 443 eran hombres y 582 mujeres²⁸.

Por las cifras anteriores se puede observar que es una comunidad pequeña y en constante descenso demográfico, si nos remitimos a la información histórica, en 1980 se contabilizaban 3820 personas, para 1990 se redujo a 3078 habitantes, de los cuales 1469 eran hombres y 1609 mujeres, en 1995 había 1083 hombres y 1305 mujeres, en el 2000 contaba con 1990 habitantes de los cuales 889 eran hombres y 1101 mujeres. Las causas son diversas, entre las cuales se pueden resumir las siguientes; difíciles condiciones económicas, falta de trabajo, lo que se intensificó en los años 90. Por lo tanto, se concluyen los motivos del porque la gente ha optado por emigrar a otras partes, y en efecto, para mejorar sus condiciones de vida.

Según datos del censo de población y vivienda del INEGI, en el 2010 la comunidad contaba con 1,854 de los cuales 875 eran hombres y 979 mujeres. Aunque nuevamente los datos varían con respecto a los proporcionados por la enfermera de la comunidad en el 2012, quien dice que, actualmente en la comunidad, no se llega ni a 1000 habitantes, lo que nos muestra que existe una gran diferencia entre la información proporcionada por las instituciones oficiales y los datos de que dispone gente de la comunidad, cabe aclarar que la enfermera es quien proporciona los datos de población porque son los de la Unidad Médica Rural instancia que anualmente realizan un censo en la comunidad para conocer el número de habitantes de la misma y las enfermedades que aquejan a la población.

²⁷ En realidad el dato preciso no se tiene, pero de acuerdo al trabajo de campo, los datos arrojados dan cuenta de que en realidad solo fueron 10 hombres los que salieron a trabajar en ese periodo.

²⁸ Cifras proporcionadas por Arrazola Josefina, enfermera de la clínica 291 IMSS, ubicada en la comunidad de estudio, censo diciembre 2003 y 2012.

Como nos podemos dar cuenta, el número de habitantes de la comunidad ha disminuido de manera significativa, esto se explica porque las estrategias de vida a las que anteriormente recurrían, ya no son suficientes para obtener sus satisfactores necesarios de sobrevivencia, y, es así, como la migración se ha convertido prácticamente en la única salida de reproducción social.

Entre los que se van, se van haciendo dinámicos los procesos; por ejemplo, un nuevo fenómeno se hace presente en la zona de estudio, porque si bien hay personas que emigran, ahora también están regresando otras, que se habían ido hace un par de décadas a los Estados Unidos principalmente.

Fue a partir de la década de los noventa y principalmente en el año de 1994 cuando se dio la salida masiva de los habitantes en esta localidad, algunas causas fueron; la sequía, el aumento de las plagas y enfermedades en los cultivos de maíz y frijol, que son los cultivos básicos que dan sustento a las familias. Dichas plagas fueron difíciles de combatir, sobre todo, porque los precios de los agroquímicos y fungicidas eran demasiado altos y los campesinos no contaban con los recursos económicos suficientes para adquirir tales productos y/o cuando fumigaban ya era demasiado tarde pues el cultivo estaba casi extinguido, esto trajo como consecuencia una baja producción en sus cultivos, aunado a los disminuidos precios que tenían sus productos, por ello se vieron en la necesidad de buscar nuevas alternativas de sobrevivencia..

Santa Ana Tlapacoyan era un pueblo dedicado a la agricultura, pero por las causas expuestas arriba se fueron abandonando los terrenos de cultivo; además, con el aumento de la cartera vencida no podían pedir más préstamos al ahora extinto Banco de Crédito rural (BANRURAL), es por ello que, los que se encontraban en Estados Unidos animaron a los que estaban en estas condiciones a irse a trabajar con ellos. Algunos aceptaron de inmediato, pero otros esperaron a que unos se fueran y, dependiendo de cómo les fuera, se irían. Al ver los “buenos resultados” de los que habían salido optaron por irse más hombres, dejando a mujeres, ancianos y niños con la promesa de volver pronto.

SANTA ANA Y LA MIGRACIÓN

Santa Ana Tlapacoyan es una comunidad de los Valles Centrales de Oaxaca, ubicada dentro de un alto grado de marginación, es decir, en la comunidad no se cuenta con las fuentes de empleo necesarias para cubrir las necesidades básicas, por lo que los habitantes han buscado nuevas estrategias de reproducción social y una ha sido la migración a los Estados Unidos, misma que se profundizó a partir de la década de los 90 cuando se dio la salida de habitantes de la comunidad, la cual pasó de tener 3820 habitantes en 1980, a 3078 en 1990 y para el año 2000 se reportaban solo 1990 habitantes y actualmente el INEGI reporta que cuenta con 1854 habitantes.

Esta comunidad rural, de acuerdo con la clasificación que hace SEDESOL de las microrregiones, en el 2010 estaba catalogada con un grado de alta marginación, la misma que tenía en el 2005, es decir las condiciones no habían mejorado. A la fecha SEDESOL reporta a la comunidad con un grado de marginación alta, sin embargo, de acuerdo a las estimaciones del CONEVAL, con base en el Censo de Población y Vivienda 2010, la catalogan como una comunidad urbana²⁹, a pesar de que las condiciones sociales y económicas no han mejorado mucho, además los habitantes de la localidad siguen saliendo de la comunidad. Con esta categorización las autoridades y los propios habitantes de la comunidad consideran que es una desventaja ya que con esa clasificación no pueden acceder a diversos apoyos gubernamentales y programas sociales. A causa de los criterios que CONEVAL toma en cuenta para clasificar a la comunidad como urbana, sin embargo, el drenaje, que es el servicio por lo que cae en esta categoría la comunidad, aún es una obra inconclusa.

Por otro lado lejos quedaron los años en que en las calles se veía mucha gente o bien en las escuelas, principalmente se puede reflejar en las clausuras de fin de cursos, porque los grupos de niños eran numerosos. Los datos de población nos muestran que ha existido una cantidad muy grande en la salida de personas, a pesar de los riesgos que implica migrar y ubicarse en un nuevo destino.

²⁹<http://www.microrregiones.gob.mx/catloc/LocdeMun.aspx?tipo=clave&campo=loc&ent=20&mun=358>

Es importante reiterar que la salida masiva de personas se dio como consecuencia de la crisis en el campo para los pequeños campesinos en la década de los noventa, quienes se encontraron con carteras vencidas principalmente con el Banco Nacional de Crédito Rural (Banrural), esto aunado a una drástica reducción de apoyos para la agricultura y al campo, desde entonces a la fecha muchos han sido las transformaciones que se han dado en la comunidad como causa de la migración al norte principalmente.

En este capítulo se entretajan las causas y consecuencias sobre todo de cómo se ha modificado la vida de las familias que se separan día a día por causa de la migración y no obstante que el estudio se realiza en una comunidad pequeña de los Valles Centrales de Oaxaca, su reducido tamaño no limita que, como en casi todas las comunidades expulsoras, se den cambios similares en la organización y la vida familiar debido a la separación de algún miembro del núcleo ya que su salida genera transformaciones profundas. Estos migrantes tienen que enfrentarse a cambios muy drásticos tanto en su forma de vida como de adaptación a un “mundo desconocido”, pero para quienes se quedan la vida se modifica de inmediato y tampoco es fácil ya que empiezan un nuevo proceso de adaptación y cambios en la unidad familiar lo que se refleja en un primer momento en la adecuación o adopción de nuevos roles en la familia y esto sucede tanto para los que se quedan como para los que se van.

¿QUIENES SE QUEDAN A CARGO DEL NÚCLEO FAMILIAR?

Este tema es importante y tiene diversas implicaciones. Muchas veces se considera que la mujer al asumir la jefatura en las familias ante la ausencia del esposo “se ha empoderado”, pero no siempre es así el tomar nuevos roles, ser a la vez padre, esposa, nuera e hijas con nuevas funciones además de cumplir con los mandatos de la comunidad, y son tareas muchas veces se hace por decisiones impuestas. La libertad de la mujer queda restringida, porque frecuentemente tienen que recurrir a las opiniones de quien está lejos y los provee económicamente o dependen de los suegros que en ocasiones son quienes se encargan de “cuidar” y “ayudar” a la mujer que se quedó en la comunidad. Para explicar esto se retoma a Mestries, 2002 y Pérez Domínguez, 2009 citados por Mummer 2010, quien dice que por la expansión de actividades y responsabilidades asumidas por la mujer del migrante, la

carga de trabajo no se traduce automática ni necesariamente en “empoderamiento” femenino. Puede seguir la subordinación femenina o incluso profundizarse, particularmente cuando la esposa debe consultar decisiones importantes con el marido por teléfono e implementar las indicaciones de éste. Finalmente la actitud que asuma la mujer dependerá de su personalidad y carácter aunque en general está acotada por la sociedad patriarcal en la que ha vivido.

En ausencia del marido, las esposas de migrantes deben asumir nuevas responsabilidades que van desde la administración de remesas y del patrimonio familiar y aunque muchas veces el trabajo de administración o apoyo de las mujeres es poco reconocido, pues quienes migran al dejar todo a cargo de las mujeres, las ven como las únicas responsables de que se cumplan con los mandatos de la comunidad, además de cumplir con la crianza y educación de los hijos enfrentando solas las dificultades de cada etapa de su crecimiento, hasta que migren o formen una nueva familia.

Torres Castillo (2008) da cuenta de la preocupación de la mujer que pasa a convertirse en padre/madre y esposa, por el posible olvido del padre por parte de los hijos más pequeños o nacidos después de su partida, la cual resuelve convirtiéndose en ferviente promotora de una imagen paterna (a veces idealizada) de alguien que se ha sacrificado por el bien familiar.

López (2010), en el artículo “las que se quedan, las que se van, las que regresan”; también refuerza la idea de la pérdida de lazos emocionales fuertes ya que menciona que si bien el padre existe, pero permanece de manera periférica, es decir, no se compromete con el sistema familiar, sólo (y a veces de manera reducida) se limita a cumplir con las funciones de proveedor económico, enviando remesas para el gasto familiar. Entonces los lazos afectivos se debilitan y se pierde el contacto emocional con la esposa e hijos, dando lugar a un tipo de familia cuyos vínculos afectivos son distantes e indiferentes.

Un punto que no se debe pasar desapercibido es el regreso de algunos migrantes por cualquier razón, ya sea porque los deportaron o porque simplemente ya no pudieron trabajar en Estados Unidos y se vieron en la necesidad de regresar algunas veces contra su voluntad, en este sentido las familias se enfrentan a nuevos cambios, es así como siguiendo a López (2009), nos dice que otras mujeres tienen que vivir con sometimiento y agresión

cuando se da el regreso temporal o definitivo de los maridos, mismos que las han dejado de ver por años y que a su regreso muestran una conducta discriminatoria y ambivalente en relación con el trato mujer-esposa. Por un lado desean que ellas transformen su estilo de vida rural “al modo de vida moderno” que ofrece el *otro lado* y, por el otro exigen sometimiento y fidelidad en el compromiso marital.

La migración también implica para los que se quedan, como para los que se van, realizar esfuerzos y sacrificios que no son retribuidos en una mejor calidad de vida como se esperaba o que en ocasiones no todos los migrantes y sus familias vean concluidos sus esfuerzos.

Cuando las estancias del migrante se alargan y aunque sus hijos aprovechan las remesas, al final cuando llega a la edad adulta recriminan a sus padres la paternidad ejercida a distancia. En el caso de las mujeres, en algunos ambientes la distancia física del marido las sumerge en otro proceso de cuidado personal, buen comportamiento o las subsume al dominio de terceros (suegros, cuñados), de cualquier forma les representa mayores cargas de trabajo y emocionales; en otros ambientes, esto mismo les ha permitido liberarse de yugos familiares y hasta de negociar sus nuevas viviendas y la forma de vida futura con el marido. Es decir, la migración no es una opción libre de prejuicios, aunque algunos hogares mantienen vigentes los compromisos y logran salir adelante, colateralmente se cuelean efectos a largo plazo; positivos y negativos (Idem).

Finalmente podemos decir que las mujeres que se quedan, no son autónomas en la toma de decisiones ya que, casi siempre, están supeditadas a lo que diga el esposo, los suegros, y quienes se quedaron a cargo de ellas, sin olvidar que si bien la parte económica “mejora” en algún momento. No pasa lo mismo con los lazos de parentesco y vínculos de amor porque estos se fracturan y en algunas ocasiones se rompen en definitiva, todo depende del tiempo de la separación o los vínculos que se tengan a distancia a través de los diversos medios de comunicación.

Lo cual resulta complicado en las parejas, porque una vez estando solos y fuera del país un sinnúmero de posibilidades se abren en el nuevo horizonte del migrante, tanto materiales, es decir, con una remuneración que es muchas veces mejor que el que tenía anteriormente, como sentimentales. Al convivir en círculos pequeños o entre conocidos se suele buscar

refugio en mujeres que ejercen la prostitución o puede ser también que encuentren alguna pareja sentimental en personas del sexo opuesto que también han migrado por las mismas condiciones que ellos. Todo esto no es privativo de la persona que migra, porque también la pareja que se queda en el lugar de origen puede caer en los mismos riesgos, sin embargo esto es tema de otro estudio y, en general, parece que se da en menor medida.

POR HAMBRE Y NECESIDAD: ¿QUIÉNES SON LOS QUE SE VAN Y QUIÉNES SE QUEDAN?

La migración se ha extendido a todas partes del país pues casi en todos los hogares al menos existe un migrante. El Consejo Nacional de Población (CONAPO, 2001) reportó que a partir de los años ochenta es cuando se da este nuevo patrón migratorio de mexicanos hacia Estados Unidos, donde las entidades expulsoras de migrantes que lo habían sido históricamente, Guanajuato, Michoacán, Jalisco, Chihuahua, Coahuila, Zacatecas y Durango siguen expulsando pero ahora el fenómeno abarca otros estados como el Distrito Federal, Puebla, Hidalgo, Morelos y Oaxaca, siendo cada vez más notoria la presencia de migrantes procedentes de las zonas urbanas y de algunos centros metropolitanos.

Estas transformaciones se pueden explicar como consecuencia de la crisis económica que se empezó a vivir en México ocasionada por la gran deuda externa (generada principalmente de 1970 a 1982), aunada a los problemas de la estructura interna de la economía mexicana, los cuales ocasionaron que el crecimiento del producto nacional y el empleo se mantuvieran en sus niveles más bajos en este período. Asimismo y como consecuencia de las deficientes políticas macroeconómicas, a finales de 1994 el país se vio envuelto nuevamente en una crisis financiera de enormes proporciones cuyo impacto negativo ha mantenido a la economía en un estado recesivo.

Blanca Rubio (2001) indica que el concepto de crisis ha dejado de ser potente para explicar las transformaciones de la agricultura y, aún más, tiende a ocultar los cambios al conferirles una calidad transitoria, velando el carácter estructural de las modificaciones que ocurren en la rama. Atrás quedó la época en que los campesinos constituían los productores esenciales de los alimentos básicos. Lejos quedaron los días en que ser campesino significaba trabajar la tierra, recibir apoyo estatal, vender la cosecha, ser explotado. La exclusión que sufren los

productores rurales de alimentos básicos y la marginalidad que enfrenta la rama agropecuaria en la actualidad no expresa una crisis estructural del sector, sino que constituyen una característica de la nueva fase productiva.

Rubio (2006), destaca que la “figura del campesino se ha desdibujado. No sólo por su marginalidad en el aporte alimentario, la descomposición de su forma productiva y su debilidad política; sino también por la exclusión que enfrenta como protagonista de las teorías sociales contemporáneas. Tradicionalmente marginados de las políticas públicas, depreciados por los gobiernos en turno, hoy los campesinos han pasado además a constituir un contingente social incómodo”.

Por otro lado Ramos, (2006), en el artículo “El hambre es más fuerte que el miedo” dice que mientras un mexicano gane cinco dólares al día y sepa que puede ganar exactamente lo mismo en Estados Unidos, pero en sólo media hora, seguirá la migración masiva al norte. Así de sencillo.

Poblacionalmente, el fenómeno migratorio se interrelaciona cada vez más con los elementos de la fecundidad, la mortalidad y la población económicamente activa. Esta interrelación induce a comprender que la migración incide directamente no solo en los ámbitos macro y micro de la sociedad de origen y de destino, sino también, en la trayectoria de vida de los migrantes y en las estructuras, funciones y dinámicas de sus familias.

La complejidad de este grupo familiar adquiere sentidos y significados a su interior y exterior; mediados por el familiar que se encuentra fuera de la frontera nacional y su característica principal es la de mantener dinámicas relacionales con vínculos familiares objetivos y subjetivos en los dos lados, en los dos países, en las sociedades, en las dos culturas (Sandoval Forero, Roman Reyes, & Salas Alfaro, 2013).

La separación de familias implica la espera de quienes se quedan y el vivir en un imaginario basado muchas veces en añoranzas y recuerdos, por lo que la manera en que se aborde o viva al interior de las familias el tema de la separación familiar tendrá que ver con el éxito o fracaso de las relaciones personales.

Por lo tanto, la migración se encuentra dentro de los cambios sociales que han obligado a la reconfiguración de la familia y que la han puesto como protagonista principal; en tanto la

familia es un espacio concreto de la vida cotidiana que ha sido afectado por (a la vez que afecta) la migración como proceso.

La familia, como sujeto del proceso migratorio, forja una representación de sí misma que le da el cuerpo. Supone que, aun a pesar de la distancia geográfica, de que no se comportan en determinadas circunstancias espacios objetivos de convivencia e interacción, si se comparten espacios subjetivos de pertenencia al grupo: celebraciones familiares, fechas importantes, cultos religiosos, tradiciones y costumbres. (Fernández, 2006).

La familia debe jugar un papel fundamental en el afecto y formación de las nuevas generaciones, porque a este conjunto social se le conoce como grupo primario debido a que constituye el primer grupo al que pertenece una persona (Muruet & Osorio, 2009) .

Entonces, al haber migración hace falta algo, ese cariño, afecto y la tarea de inculcar valores quedaría en manos de la escuela, madre, abuelos y sociedad en general pero no del jefe de familia (padre como históricamente ha sucedido) y esto haría que esta familia o grupo social estuviera vulnerable si no existiera cohesión o una buena comunicación por parte de quienes forman el grupo.

En el artículo “La realidad se impone. Las dos caras de la vulnerabilidad de la pareja migrante”, retomando a (Holmes & Rahe, 1967), se dice que la familia, en el caso de los migrantes, tiene un papel crucial de contención de cualquier factor externo que apunte contra su estabilidad, profundidad de sus vínculos emocionales y perdurabilidad en el tiempo. Ser migrante ha sido considerado desde mucho tiempo un factor de alto riesgo, provocador de disturbios psicológicos, precisamente por la serie de cambios y estrés asociado a dichos cambios (Ojeda García, 2009).

La relación que establecen el migrante y su familia, mediados por la emigración internacional, desde que se genera el proceso de irse animando, los distintos actores del hogar buscan la forma de adaptarse a nuevas formas de ser familia.

No obstante, a pesar del esfuerzo y sacrificio individual y familiar, no todos los hogares logran la reunificación familiar esperada. En algunos hogares se logran los activos y la reunificación, los hijos asisten a la escuela y toman a las remesas como fuente de financiamiento para ésta y otras formas de acumular activos. En otros hogares, los

migrantes mueren, no logran cumplir sus objetivos pre migratorios y dejan a sus hogares con mayor vulnerabilidad (Idem).

Al salir alguien de la familia se experimenta una recomposición familiar en donde las actitudes y comportamientos de quienes se quedaron cambia, pero dependiendo del resultado obtenido durante el periodo migratorio así serán las actitudes y comportamientos con los que se fueron, porque al momento de darse la reunificación familiar de manera voluntaria si la migración fue exitosa y se lograron los objetivos planteados desde el inicio de la partida al interior de la familia y la comunidad será una persona reconocida y respetada.

Para entender la vulnerabilidad de la pareja migrante, primero hay que conocer la esencia y dinámica de ésta como unidad. De acuerdo con Estrada (1997) y Macías (2004) una pareja puede ser vista como un sistema abierto cuya función principal es crecer, desarrollarse, evolucionar y transformarse en *pro* de su beneficio, sin embargo, para lograr esa meta, necesariamente debe mantenerse en intercomunicación con otros subsistemas tanto a nivel “micro” (constituido por los subsistema de hermandad, el individual y el conyugal), como a nivel “macro” (conformado por los subsistemas de la familia extensa, la sociedad, la comunidad).

El subsistema individuos, ya sea el de ella o el de él, traen a la relación su personalidad, su manera de ser, de comunicarse, la manera como resuelven afrontan los problemas, la forma en que demuestran a la pareja su afecto y la manera en que expresan lo que piensan y sienten por el otro.

En el artículo “trazando puentes” de Martínez (2010) enfatiza que la espera del que se queda, se presenta como posibilidad que se contrapone al abandono, a la desatención y a la dejadez absoluta; es la opción para no llegar al descuido del vínculo y al cese de las funciones que el migrante ejerce más allá de la lejanía física, para mantener la presencia imaginaria del cuerpo ausente. Esperar pacientemente es entonces, una artimaña de la simbolización humana, de resistencia ante la ausencia, una maniobra que amortigua el estado de separación entre dos personas que tienen un vínculo afectivo y funcional. Es la opción que se utiliza para no separarse del ausente en el terreno de lo simbólico, aunque tampoco se esté junto en el terreno de lo físico.

El esperar significa sobrellevar el paso del tiempo y la demora del otro que está ausente físicamente, esto siempre y cuando exista un proyecto de familia, y en la comunidad de estudio a la que nos estamos refiriendo esto pasa en la mayoría de las familias. Las mujeres se quedaron al cuidado de los hijos y esperan a los ausentes por largos periodos con la esperanza de que regresen a la comunidad y puedan nuevamente formar una familia completa, pero esto muchas veces es solo una ilusión.

Ahora en la comunidad los periodos de regreso de quienes se fueron, se han modificado porque hasta antes de la operación guardián en diciembre llegaban una gran cantidad de migrantes y esto se debe a que el cruce por la frontera era más “fácil”, pero ahora el se modificó y el periodo de regreso es en promedio de diez años y más, debido a que ahora cuando regresan los migrantes en ocasiones es ya para quedarse a vivir en el país, porque su condición de indocumentados no les permite ir y venir frecuentemente y menos con las políticas lesivas que se están promoviendo en algunos estados de la Unión Americana. Mientras que las autoridades mexicanas no hacen nada para promover una política migratoria en conjunto con el país vecino para proteger a quienes se ven en la necesidad de migrar.

AUSENCIA DE POLITICAS MIGRATORIAS Y NUEVAS RUTAS

En el libro cuando la vida está en otra parte de Farah (2012), nos dice que diversos intentos para lograr una reforma migratoria con Estados Unidos han fracasado. En cambio, ha proliferado el acoso en contra de los migrantes indocumentados mediante leyes estatales antiinmigrantes, redadas, acciones de grupos civiles, crímenes de odio, fortalecimiento de vigilancia en la frontera, muerte de migrantes por deshidratación, hipotermia, ahogamiento e incluso por disparos de agentes de la Patrulla Fronteriza. La violencia institucionalizada y delincencial en contra de migrantes, lejos de reducirse ha escalado.

Sin lugar a dudas los movimientos migratorios se han ido transformando a lo largo del tiempo, pues del lado de Estados Unidos se han impulsado leyes lesivas a nuestros connacionales y desde que se puso en marcha el Operativo Guardián, las bardas, el número de agentes que cuida la frontera y cámaras de vigilancia han ido incrementándose, esto ha

obligado a los migrantes a buscar rutas alternas para lograr el objetivo de llegar al vecino país del Norte.

Cruz y Quintero (2011), apuntan que “las rutas migratorias se modifican constantemente, incorporando nuevos tramos que facilitan la llegada³⁰ hacia el norte; por ejemplo el caso de Sásabe y Altar, en donde de la última podría considerarse como la ciudad prototipo que surge para responder las demandas de los migrantes, o bien integrando nuevos migrantes de localidades antes no existentes en el flujo migratorio. Es importante señalar que las rutas han conformado una infraestructura de servicios que acompaña al migrante en su camino, integrada por polleros, transporte, hospedaje, alimentación, lo que les permite llegar a la frontera o bien cruzar al otro lado. Esta búsqueda e infraestructura conformada explican la llegada de migrantes de estados del Sur, como Veracruz, Chiapas, a ciudades tan remotas como Ciudad Juárez y Ciudad Acuña”.

Como se mencionaba anteriormente muchas pueden ser las bardas que pongan en esos 3000 kilómetros de frontera que se comparte entre México y Estados Unidos, pero mientras se tenga hambre y necesidades básicas que cubrir la gente seguirá saliendo de sus comunidades sin importarles que en el intento de cruzar la frontera pueden perder la vida, mientras los gobiernos sigan indiferentes a esta realidad, la migración seguirá siendo la única salida para lograr “una vida mejor”.

En el siguiente testimonio se reflejan los cambios en las rutas migratorias y la fortaleza para sortear caminos agrestes y situaciones que causan algún tipo de impacto psicológico por las situaciones vividas de quienes se van, pero también para quienes se quedan en la comunidad. Teresa de 57 años nos dice *“yo he ido varias veces a Estados Unidos recuerdo que me fui en 1985 la primera vez y todo fue bien fácil, pasamos por Tijuana sin ningún problema y digo pasamos porque nos fuimos mi esposo y yo, dejamos a nuestros hijos (3), solos en la casa y aunque los encargamos con sus abuelos no quisimos que se fueran con ellos, sino que de vez en cuando vinieran a darles una vista a la casa, esa vez fue bien fácil no pagamos coyote, esa vez nos quedamos cinco años por allá. Para la segunda vez que*

³⁰ La verdad es que los riesgos se incrementan pero los migrantes no tienen otra opción pues las anteriores rutas están clausuradas.

fuimos y te hablo del 95 la cosa ya estaba más complicada porque ya había más vigilancia aún con eso pasamos por el Río Bravo me acuerdo que esa vez habíamos caminado y cuando llegamos al río teníamos mucha sed y el pollero nos dijo- que si traíamos sed que tomáramos agua del río-, estaba bien sucia y olía mal, el pollero dijo-que con un trapo coláramos el agua- y aunque al principio me resistí la sed fue más dura y de pensar que había dejado a mis hijos solos pues tomamos el agua todo con el deseo de llegar al otro lado, uno hace cosas que ni se imagina cuando no lo vive, en esa ocasión nos quedamos solo dos años porque mi marido se enfermó y regresamos al pueblo a curarlo.

Ya en el 2000 nos fuimos otra vez pero ahora sí que la vimos más dura porque caminamos como 8 horas para llegar a una casa donde nos estaban esperando para pasarnos por el desierto, fue feo porque en el camino veíamos huesos y gente que estaba en agonía pero el pollero dijo “vean lo que vean no se vayan a quedar, sigan o se quedan” eso me impactó pero llegamos al final a dónde íbamos y eso que solo nosotros llegábamos a los Ángeles y trabajábamos de albañiles, imagínate la gente que va más lejos pues creo que ve más cosas en el camino. En esta ocasión nos quedamos 5 años y regresamos porque uno de mis hijos se iba a casar.

Y desde entonces hemos trabajando acá y no pensamos regresar porque la última vez fue traumático aún me acuerdo de un señor en el camino que decía “llamen a la migra para que me lleve a un hospital, no me quiero morir” ya todo quemado por el sol y con los labios bien secos y no hicimos nada, quien sabe qué pasó con él si lo encontraron o se murió esperando ayuda.

Todas las veces que nos fuimos fue porque como todo padre deseábamos dar una mejor vida distinta a nuestros hijos a la que nosotros tuvimos, uno tiene sueños para ellos, queríamos que estudiaran y que terminaran una carrera universitaria y con lo que trabajábamos acá pues no alcanzaba para pagar todos los gastos, mi esposo antes le hacía a la carpintería y trabajaba de albañil también pero no había mucho trabajo y como nosotros no tenemos terrenos pues no podíamos trabajar en el campo, además que no nos gusta mucho ese trabajo porque es bien pesado y se invierte más de lo que se gana y aunque nos fuimos por el deseo de que estudiaran solo uno logró estudiar, los otros dos no

quisieron, se quedaron en la preparatoria, pero eso ya no es culpa de nosotros porque nosotros hicimos lo que pudimos”. (Entrevista realizada el 15 de septiembre de 2012)

En este testimonio lo que los obligó a salir fue el deseo de que los hijos estudiaran y la falta de oportunidades de trabajo que tenían en la comunidad, los padres vieron en la migración la única posibilidad y no dudaron en tomarla aunque esto implicara separarse de la familia y “olvidar” situaciones que les causaron alguna mala experiencia porque no asisten a terapias psicológicas que les ayuden a superar malas experiencias vividas.

Y aunque ellos regresaron a la comunidad por decisión propia, ahora se han quedado solos porque sus hijos ya crecieron y formaron sus propias familias. Hay una necesidad inserta en este testimonio, una necesidad de que los hijos les vaya mejor que a los padres de familia, que ellos puedan estudiar y si el costo es la misma vida, se toma el riesgo.

Otro problema que se puede encontrar es que los hijos se quedaron solos con los abuelos, que no es lo mismo que sean educados por los padres, porque si bien es cierto que en la escuela pueden orientarlos, los mismos padres en la casa son la mejor escuela para ellos. Hay tres experiencias “del viaje” en una misma familia. ¿Cuáles son los efectos de los que se quedaron? Que solo uno de ellos continuo estudiando y los otros dos no lo hicieron ¿acaso fue un fracaso? No se puede considerar un fracaso cuando el riesgo que se pone en la mesa es la vida misma de la persona, porque no estamos hablando de un juego, de una aventura o de un “buscar trabajo” solamente. Sino de toda una experiencia que tiene que ver con oportunidades, con políticas públicas, con pobreza y con falta de trabajo.

Los hijos “que se quedaron solos”, fueron parte de una dinámica social en donde tuvieron que vivir con los abuelos, y no precisamente por la falta de sus padres, sino porque ellos se vieron en la necesidad de migrar. Ahora bien, solo uno de ellos estudió y los otros dos formaron sus familias, en cierta manera se cumplió con el objetivo de querer que ellos estudiaran, sin embargo el costo pagado fue muy alto. La ausencia de los padres en casa, el riesgo de morir, el riesgo de sufrir violaciones en el camino y la enfermedad de la pareja.

La difícil decisión de ayudar o no a la otra persona que se debilita en el camino, lo que sin lugar a dudas implicaría quedarse con ella y morir en el intento de salvarse juntos, o morir de igual manera, además de que se pierde la “oportunidad” de ver si en ese intento se burla la vigilancia fronteriza y de llegar al otro lado.

Si sumamos los años que migró esta familia entre una y otra ocasión nos da un total de doce años que de manera intermitente “migro” a Estados Unidos y que se dicen fácil, pero que fueron una agonía, solo el segundo y tercer viaje y tan normal se platica en una entrevista, pero la implicación social y psicológica ahí se quedan para siempre.

Mancillas y Rodríguez (2009) en el artículo *la migración como cambio en las trayectorias de vida*, mencionan que la migración marca un cambio en las trayectorias de vida personal y la trayectoria de las parejas y familias, más aún cuando la movilización residencial implica un cambio de país.

Podemos ver que las condiciones económicas influyen en la decisión de migrar pero, también el deseo de vivir de manera “digna” sin pensar que el movimiento de una parte de la familia trae como resultado que se transformen y a la vez puede darse la pérdida de valores y que las comunidades se transformen.

LA COTIDIANIDAD DE LAS FAMILIAS SANTANERAS

Como se ha señalado la comunidad de Santa Ana Tlapacoyan está compuesta principalmente por campesinos que tradicionalmente se han dedicado a la siembra de maíz y frijol primordialmente de temporal, y muchos de ellos en 1994, entraron en crisis dados los problemas que enfrentó el sector agrícola y debido a esto buscaron nuevas estrategias de reproducción social, encontrando como única opción la migración. Así, poco a poco empezaron a salir personas hacia el Norte con la ilusión de ofrecer un futuro mejor a quienes se quedarían en el pueblo. Actualmente en el pueblo encontramos personas que se han quedado al cuidado de hijos de quienes migraron, mujeres, niños y ancianos principalmente. Sara de 88 años dice *“Ahora en el pueblo casi todos somos puros viejos, nuestros hijos se fueron hace mucho tiempo para el norte, ya nuestros familiares no pueden venir como antes y menos cuando ya se casan por allá, ahora está muy duro tanto aquí como allá porque las cosas son muy caras y ahora ni trabajo tienen”* (Entrevista realizada el 14 de septiembre de 2012). Los abuelos que son los inmediatos responsables de los nietos, ven frustrados sus sueños de vivir una vejez tranquila y con una “carga” que significa el que ahora hay que hacer que de los hijos de los hijos buenos ciudadanos, cuando el papel de los abuelos ya no debería de ser ese. Ahora bien, se toma como una

consecuencia de la migración el problema de los abuelos que tiene que hacer el rol de padres de sus nietos.

En la actualidad tenemos que admitir que la migración es ya un hecho común, con el que hombres y mujeres de todas las edades han aprendido a vivir, se debe aceptar que este fenómeno es la estrategia de sobrevivencia para la gran mayoría de familias rurales y en un periodo reciente también de las familias de las zonas urbanas que no cuentan con trabajos que retribuyan buenos salarios para poder adquirir los satisfactores necesarios de sobrevivencia, así como de contar con los servicios básicos que suministren un buen nivel de vida. Esto trae diversas consecuencias ya que la familia se fragmenta por periodos cada vez más largos debido a la forma en que se realiza la migración. Lo cual influye en el impacto que las migraciones tienen en la persona y en la familia, pues la mayoría de las veces es indocumentada, lo que lleva a que la gente cada vez más se quede por largos periodos en los países a los que migraron.

Mummer (2010) menciona que: la supervivencia de familias migrantes así como la convivencia cotidiana de sus miembros suponen retos especiales, ya que la ausencia física del jefe o jefa de hogar introduce ciertas tensiones y conflictos en las dinámicas familiares que pueden colocar a sus miembros en situación de vulnerabilidad social.

Este mismo autor indica que las esposas de migrantes que, al partir el marido se quedan a cargo de la familia y del patrimonio, ameritan atención, ya que entre las problemáticas identificadas, la principal es sobrellevar la vivencia de la separación física de los miembros del grupo familiar. Esto implica resolver tanto la reproducción física y material de miembros geográficamente dispersos, como enfrentar esta fragmentación familiar de manera que no atente contra el bienestar emocional.

Entonces las familias que se quedan se van transformando y se van acostumbrando cada vez más a las largas ausencias de sus parientes que decidieron salir en busca de opciones de trabajo que les permita ofrecer una mejor calidad de vida a quienes se quedan y no es que los migrantes no quieran regresar al terruño sino las condiciones de “ilegalidad” en las que viven (una gran mayoría de connacionales), en el vecino país es lo que los obliga a quedarse por más tiempo.

En otra exposición de motivos del ¿Por qué se fue al país del norte? Nos dice Plácida de 67 años *“yo tengo dos hijos que se fueron, una hija y un hijo, mi hija se fue con su marido en 1993 y ella pues para que te digo que no me mandaba dinero de vez en cuando me mandaba, pero yo tampoco me ponía exigente porque sabía que ella ya era otra familia, cuando ella se fue sentí feo pero me acostumbré pronto, yo solita decía dentro de mí que tarde o temprano eso pasaría, para eso son las hijas para casarse. Pero cuando se fue mi hijo en 1996 (solo tenía 16 años), si sentí que me moría porque él se fue por culpa de mi yerno, él le calentó la cabeza le dijo que se fuera que allá había trabajo y buena paga y como él sabía que yo no lo iba a dejar que se fuera porque no tenía dinero para el coyote, le dijo que él se lo pagaba la pasada y ya cuando trabajará poco apoco le pagará el dinero así ellos se pusieron de acuerdo y el día menos pensado mi hijo que dijo que en una semana se iba para el norte que ya tenía el boleto para Tijuana y que ya todo su cuñado lo estaba arreglando, fue como una cubetada de agua fría la noticia, pero no podía yo hacer nada, él ya había decidido irse y se fue.*

Al llegar a Estados Unidos pronto consiguió trabajo y empezó a pagar su deuda lo que hizo pronto porque gracias a Dios encontró buen trabajo y como era un muchacho joven tenía dos trabajos y ganaba bien, pagó su deuda y empezó a mandarme dinero, así fue como construimos la casa y comprábamos yuntas de toros para engordar y ayudarnos un poco y no estar esperanzados solo a lo que nos mandaran los hijos del norte.

Él nos visitó en 1999 y desde entonces ya no lo hemos visto por acá, además que se casó y es ilegal desde el 2000 ya casi no manda dinero porque como no tiene papeles no puede trabajar todos los días y no le alcanza para mandar y vivir allá, ahora me conformo con llamadas telefónicas que me hace cada dos meses más o menos y eso solo para saber cómo estamos ya no para darnos clave de giro”. (Entrevista realizada el 21 de septiembre de 2012)

En este testimonio se distingue la influencia de un familiar que se encontraba en la unión americana hizo que este joven saliera de la comunidad en busca de oportunidades de trabajo y dinero que no encontró en la comunidad y si bien en un principio pudo mandar dinero para que sus padres mejoraran su forma de vida, posteriormente las condiciones lo

obligaron a “olvidarse de quienes se quedaron” y preocuparse más por el bienestar de la familia que ha formado en el vecino país.

En el testimonio anterior esta persona después de sufrir la partida de su hijo, que hay que no dejar de mencionar al momento de emigrar era un menor de edad, juega un papel preponderante el uso de las redes sociales, porque el cuñado es el que lo motiva a irse para los Estados Unidos, hablándole de lo bien que le puede ir allá y contándole que hay trabajo, Sin embargo en ningún momento le previene de los peligros que puede sufrir, tal vez porque el mismo no padeció tal cosa o para no desanimar al joven en su intento por convencerlo de que emigre. También es notorio el papel que juega el hijo para con los padres a los que dejó en la comunidad, porque si bien pudo pagar rápido lo invertido en el “coyote” y todos los gastos que significó irse de ilegal, también pudo al principio, enviar giros de dinero a la familia que significó una ayuda durante un tiempo; sin embargo, los acontecimientos ocurridos después ha dejado que sólo se tengan llamadas telefónicas del hijo que se ha quedado a vivir en los Estados Unidos. La parte sentimental en las personas que se quedan es un tema fundamental en este sentido.

Anteriormente en la comunidad salían hombres y luego “mandaban traer a la esposa” para que también trabajara en Estados Unidos y así regresaban en diciembre después de haber trabajado un par de años los dos y hacer una mejor casa y al momento del regreso a veces se iba únicamente el hombre, quedándose la mujer al cuidado de los hijos y jóvenes que ya tenían ganas de irse también al “Norte”, pero después del 2000 empezaron a salir mayormente puros hombres y las mujeres se fueron quedando al cuidado de los hijos y terrenos y con esto se marcó un cambio porque en la actualidad encontramos muchas mujeres solas en la comunidad y aunque gran parte de ellos siguen manteniendo contacto con sus esposos es incierta la fecha del regreso y ellas solas tienen que lidiar todos los días con los problemas y crecimiento de los hijos que están a su cuidado pero, de igual forma las mujeres no piensan en irse a los Estados Unidos, porque saben que la pasada es muy difícil y cara y prefieren vivir de la esperanza y añoranza que un día volverá ese ser querido.

Cabe mencionar que una práctica que ha aumentado en los últimos años en Santa Ana Tlapacoyan, es la elaboración y distribución de videos de las fiestas patronales a las comunidades de destino para que los familiares que se encuentran en el país del Norte se

enteren de cómo estuvo la celebración, pero además los ausentes se pueden informar de lo que sucede en la comunidad de origen. En esta era de la digitalización los medios de comunicación juegan un papel importante porque ahora con la internet y a través de las redes sociales, tales como el facebook y/o twitter especialmente, los migrantes suben fotografías de su vida cotidiana o de eventos importantes y sus familiares sienten que están más comunicados y sienten mayor seguridad que cuando sólo hablaban por teléfono.

Reyna de 52 años y madre de tres hijos que migraron dice *“ahora veo a mis nietos y los conozco por fotografías en el facebook, porque mis hijos no pueden venir ellos no tienen papeles y pues es muy difícil que regresen pronto, mi hijo el mayor lleva más de 10 años en Estados Unidos y vino una vez pero porque lo sacó la migra, no por su propio gusto además que la pasada es muy cara y ahora pues tampoco tienen mucho trabajo.*

Antes nos comunicábamos cada ocho días por teléfono y platicábamos hasta casi dos horas pero pues solo me contaba de sus niños, ahora, mi hija me enseña lo que ponen en su facebook y así los veo más seguido y aunque me siguen hablando me siento más tranquila al verlos”. (Entrevista realizada en SAT. 17 de septiembre 2012)

En este aspecto no debemos olvidar la importancia que tiene el *concepto de redes sociales*. Estas redes “son conjuntos de lazos interpersonales que conectan a los migrantes con otros migrantes que los precedieron y con no migrantes en las zonas de origen y destino mediante nexos de parentesco, amistad y paisanaje” (Durand y Massey, 2003: 31). Las redes han cumplido un papel de suma importancia no solo para conectar a los migrantes con los mercados laborales y para el cruce de fronteras, también han sido importantes para mantener y acrecentar los flujos migratorios hacia los Estados Unidos, además de generar una dinámica económica propia.

Se puede decir que la migración transnacional ha generado una serie de fenómenos que no sólo tienen que ver con la dimensión económica, pues el proceso de globalización permite tener un contacto más estrecho entre la comunidad de destino y la comunidad de origen. Este mismo proceso hace que los migrantes vean a la organización como un medio para fortalecer vínculos con sus familias de manera muy cercana, tratando de llenar esos vacíos por la ausencia mediante las redes sociales que sirven como un enlace para mantener un contacto más cercano tanto de los que se quedan como los que se van.

No es fácil tomar una decisión de regresar nomas por visitar o por viaje de placer a México, que es el país de origen, mientras las cosas sigan mal como hasta ahora. Que se ha incrementado la violencia, los robos y los maltratos. En el caso de doña Reina ha aprendido a vivir con esta situación de que sus hijos no pueden visitarla, sin embargo la tecnologías de información y comunicación la han ayudado a ver y saber más de sus hijos. Aquí se puede identificar un elemento importante que ha hecho que la persona que 10 años ha estado lejos de la familia y del pueblo que lo vio nacer haya regresado. Y ese elemento es la “deportación” una deportación ha hecho lo que el migrante no haría de manera voluntaria y no porque no quiera hacerlo, sino porque él sabe de las dificultades que significa sin papeles el reingreso al vecino país del norte. Es decir, ha regresado a convivir nuevamente con la familia que ha dejado en la comunidad. Pero, en este caso, la comunidad se convierte ahora en algo desconocido, las personas han cambiado, los espacios son diferentes y las generaciones nuevas ya están presentes en nuevos procesos que también tienen que ver con la migración. Y aparte ha hecho una familia en Estados Unidos, lo cual lo obliga inminentemente a regresarse nuevamente y esperar hasta que en un futuro no muy lejano sus hijos, en el mejor de los casos, puedan arreglarle papeles y se habrá cortado una generación de posibles ciudadanos en Santa Ana Tlapacoyan.

Lo cierto es que la migración en la comunidad se ha ido modificando. Anteriormente los jóvenes solo pensaban en salir de la comunidad hacia los Estados Unidos, porque se había hecho una costumbre que los hombres o familias jóvenes se fueran, así Raúl de 27 años dice *”yo me fui en el 2002 porque no encontraba trabajo aquí y porque quería casarme y no tenía dinero para la boda, la verdad la escuela a mí no me gustaba y aunque mi mamá me mandaba a duras penas terminé la primaria, yo tengo hermanos en California y un día les hablé y les comenté mis planes, ellos me dijeron que me ayudarían para pasar y me conseguirían papeles falsos antes de que llegará para que llegando, luego me pusiera a buscar trabajo y así lo hicieron, y al siguiente día que llegué me llevaron a buscar trabajo en una obra de chalan de albañil, fue bien pesado ese trabajo en un principio pero después me acostumbé y me quedé a trabajar en eso y en las noches en una cafetería, todo por la ilusión de juntar dinero rápido y regresar. Mi rutina era levantarme hacer lunch, irme a la obra, regresar descansar un rato y luego partir al trabajo de la noche, me fue bien como un año trabajando así, yo ahorraba y mandaba dinero a mi mamá para la boda pero un*

día que me saca la migra y ya no pude regresar para el otro lado, así que me vine para el pueblo con sueños truncados porque todavía me faltaba para juntar lo suficiente para la boda. Así que me robé a la novia y ahora ya tenemos una hija y en mis planes está regresar al Norte pero con mi familia completa (esposa e hija), porque sé que ahora es más difícil la pasada, además de cara y si me voy yo, nos vamos todos para no estar pensando en cómo estarán tanto ellas acá como yo allá. Aquí el trabajo es poco y mal pagado, allá aunque uno trabaje como burro la paga es más buena” (Entrevista realizada en SAT, 18 de septiembre 2012)

En este testimonio vemos como el patrón migratorio es irse y ya no regresar en un periodo corto al pueblo, debido a las condiciones a las que se enfrentan los migrantes a la hora del cruce de la frontera, aunque esto implique separarse de la familia extensa. Ahora se piensa en mejorar las condiciones de vida y tener más opciones de trabajo en el país del norte eso es por el lado de los que se van.

“aunque uno trabaje como burro la paga es más buena” efectivamente, esa es la visión de muchos que han migrado. Esa frase que encierra la falta de trabajo en México o el mal pago que existe cuando uno llega a encontrar uno, porque el poder adquisitivo que se logra con lo que uno puede ganar es muy poco que no alcanza para subsistir. Y una vez, después de haber conocido un lugar donde trabajando igual o más puedes ganar y vivir mejor, vale la pena arriesgarse. Lo cual hace que muchas familias decidan emigrar no importando los costos que ello implica.

Para quienes se quedan, lo que se encontró a través de las entrevistas realizadas algo que los une fuertemente es la recepción de remesas, ir a recoger el dinero que les envían sus familiares ya sea a través de giros al Banco del Ahorro Nacional y Servicios Financieros (BANSEFI), cajas de ahorro, telégrafos, principalmente los miércoles que es el día de plaza en el distrito de Zimatlán, para que pudieran surtir de la despensa necesaria para la semana (verduras, frutas, abarrotes, etc.), ahora esto ha cambiado ya que el dinero que reciben es más escaso y ya no tienen un día definido para ir a recoger las remesas, mencionan que ahora en ocasiones tienen que ir hasta Oaxaca para reclamar el dinero, principalmente en Elektra y este se usa para comer y mandar a los niños a la escuela y en

temporada de trabajo; lejos quedo lo de invertirle al campo y ahora ya no se construye porque no alcanza el dinero para eso.

De acuerdo a esto el siguiente testimonio de Petra de 45 años nos refleja cómo se han modificado los periodos en que se reciben las remesas “ *mi esposo está en California ya tiene 10 años y antes me mandaba bastante dinero cada 20 días más o menos, me llegó a mandar hasta \$30,000 pesos en junto, esto fue cuando estábamos construyendo la casa y me mandaba aparte para que viviéramos yo y sus hijos, nosotros somos 5 en total, tenemos 3 hijos, cada ocho días íbamos a la plaza a Zimatlán a comprar cosas y también trabajaba el campo pero era como para que las tierras no se llenaran de espinos, porque una sola como mujer los mozos te tratan mal y se ponen pesados, entonces yo siempre lo trabajé a medias y sí recogía cosecha, dependiendo del mediero y de cómo había venido el temporal. Vivíamos bien, yo le compraba buena ropa y zapatos a mis hijos, pero tiene como tres años que ya las cosas cambiaron, mi esposo dice que allá las cosas están difíciles y que a veces no trabaja hasta semanas enteras, ahora el dinero tarda en llegar hasta mes y medio y poquito te habló de unos \$1, 500 a \$2,500, con eso pues uno no puede vivir y más cuando se tienen hijos en la escuela, los gastos son muchos, ahora yo siembro sola y mis hijos me ayudan cuando tienen tiempo, el mayor va al bachillerato y casi no tiene tiempo, ahora ya no podemos surtirnos en el tianguis, compramos solo lo necesario en el pueblo” (Entrevista realizada en SAT, 19 de septiembre 2012)*

Como vemos en este testimonio la parte económica es la que se resiente primero ya que los ingresos se han modificado y con ello la forma de vida. Ha sido un cambio de vida radical en todos los sentidos, cuando una familia esta acostumbrada a recibir las remesas de la persona que ha emigrado y se llegan a cortar esos flujos de dinero. Por la crisis, por la falta de empleo ahora en el país receptor. Que deja de lado en primera a los que están sin papeles. Lo cual significa un recorte en el monto mensual que se manda.

El papel, en este caso de la mujer, se coloca en una situación un tanto complicada y difícil, porque si antes no se tenían los recursos para sembrar los terrenos (en este caso particular), en un momento cuando se tuvo el dinero, no se pudo aprovechar, porque las personas que se contratan para trabajar no son respetuosas con la mujer. Al estar solas son propensas a recibir abuso de parte de los trabajadores contratados.

Un aspecto que se toca en la entrevista es el de las transformaciones en el aspecto social y cultural de la comunidad y cabe mencionar que éste es un tema muy amplio que da para otra investigación; por ello aquí sólo se toma como una preocupación de los entrevistados quienes coincidieron, en que se han modificado las fiestas porque anteriormente había mayordomías y ahora las fiestas se hacen a base de cooperaciones, además que las nuevas generaciones muestran poca importancia en el involucramiento del rescate de las fiestas. El Sr. Francisco de 88 años dice: *“ahora la gente se preocupa más por el jaripeo y no por la parte religiosa, antes era más importante adornar la iglesia y ayudar al mayordomo en los preparativos para que la fiesta saliera bien, después los “norteños” empezaron a gastar en las mayordomías y se fueron perdiendo costumbres porque ellos como tenían mucho dinero, quemaban castillos bien grandes y adornaban la iglesia a estilo de Estados Unidos³¹, también traían bandas renombradas y caras que sólo ellos podían pagar, porque uno como pobre pues no puede, con lo que saca uno del campo ni como pagar eso ”.* (Entrevista realizada en SAT, 18 de septiembre 2012)

Como vemos el parteaguas de los cambios culturales fue la migración porque se tenía mayor poder adquisitivo o mayores recursos para hacer una fiesta fastuosa, lo que al migrante le daba estatus y ese reconocimiento de “haberla hecho en Estados Unidos”.

La dinámica migratoria con todo lo que ello significa ha traído un remolino de cambios y posibilidades en la comunidad de estudio. Que en su momento han sido buenas en tanto que se invertía en fiestas, infraestructura, diversión y participación económica de las personas migrantes, sin embargo parecería que ha trastocada una parte cultural importante en la misma comunidad, porque ahora que se resiente la crisis han dejado de participar y de mandar dinero para las fiestas. El detalle no es que manden o dejen de mandar, sino que la comunidad cayó en una especie de dependencia del dinero de las personas migrantes para muchas de las costumbres en la comunidad. Y ahora que han dejado de lado o de priorizar estos actos de participación se resiente, y ahora muchas personas en el pueblo apelan a que “los norteños” como coloquialmente les llaman, tienen que cooperar para sacar adelante,

³¹El informante menciona que con esto se refiere a que ya no se adornaba de manera tradicional sino que ahora todo lo hacían gentes externas con arreglos florales grandes y con flores muy caras, solo para que los del pueblo se dieran cuenta que ellos si tenían dinero.

por ejemplo las fiestas- Pero ya no es posible- mientras haya poco trabajo o que las personas ya no se sientan identificadas con lo que acontece en el pueblo.

Por otro lado un aspecto que últimamente se ha venido retomando en estudios recientes es la importancia en el impacto emocional de la separación de las familias y en este sentido aparece el trabajo de Duncan, Korwin, Pinedo, González y García (2011) en Tlacotepec, Oaxaca y ellos dicen “la migración tiene un impacto claro en la salud mental tanto de migrantes como de no migrantes. Además, las largas separaciones entre miembros de la familia pueden exacerbar las consecuencias emocionales de la migración y tener un impacto negativo en la unidad familiar”

En el caso de la mujer también le afecta este movimiento porque ellas pasan a tomar nuevos compromisos y responsabilidades que anteriormente eran básicamente del varón y hay otros cambios en su vida sentimental y una “interrupción” de su sexualidad.

LA METAMORFOSIS DE LAS FAMILIAS SANTANERAS

El tipo de organización en las familias de Santa Ana Tlapacoyan ha cambiado porque en casi todas ellas existe un migrante, y si bien antes las familias eran nucleares y extensas ahora han pasado a ser monoparentales y semi-extensas, en las cuales, la mujer es quien se ha quedado cargo de la casa y todas las labores y responsabilidades que implica quedarse en la jefatura del hogar, ellas también han dejado de ser “invisibles”³² porque ahora ya pueden participar en la elección de autoridades o tomar algunas decisiones que consideran no afectaran a la unidad familiar.

Es importante diferenciar a las familias nucleares de las monoparentales para abordar este tema en nuestro caso particular de estudio.

De acuerdo a Bayón y Mier (2010), la diferencia entre las familias radica principalmente en que las familias nucleares cuentan con al menos dos adultos que potencialmente pueden incorporarse al mercado de trabajo, mientras que en las monoparentales hay un adulto

³² Se maneja el concepto de “invisible” en el sentido de que anteriormente “el jefe de familia” que migraba, tomaba las decisiones aun no estando en la comunidad, lo que hacía irremediamente que el voto y la voz de la mujer en las decisiones comunitarias valiera de poco o no tuviera ningún valor, a diferencia de lo que está pasando actualmente, al parecer se le está dando un nuevo giro a esta situación y ahora ya son más visibles, por así decirlo, antes los problemas y decisiones en la comunidad.

menos, lo que puede traducirse en capacidad de crianza y disponibilidad de tiempo limitadas, así como en escasas posibilidades de ahorro y de inversión. Las familias extensas son más numerosas y por lo que ellas pueden disponer de mayores activos de trabajo y capacidades de crianza; no obstante esto, apoyarse en el grupo extenso son opciones a las que con frecuencia son opciones a que recurren las familias monoparentales, las parejas muy jóvenes y los adultos mayores, su capacidad de movilizarlos de manera efectiva puede verse limitada. En el caso de los que migran muchas veces recurren a familiares para que les ayuden a cuidar a los hijos mientras los padres salen a trabajar.

El impacto de la migración de los padres tiene que ver con la separación en niños, niñas y adolescentes lo cual puede tener consecuencias negativas pues "los que se quedan" vivirán siempre bajo el desamparo y la "deestructuración familiar", a este respecto Isabel de 64 años dice: *“la gente se va por muchos años ahora cada vez es más largo el tiempo que pasa para que vengan de visita; siquiera, ya no es como antes que decían nos vamos hacemos dinero y regresamos luego, ya fuera para pasar una mayordomía o por el gusto de venir en alguna fiesta de nuestro pueblo”* (Entrevista realizada en SAT, 19 de septiembre 2012)

En este mismo sentido Martha de 43 años dice: *“Antes las mujeres se quedaban con niños pequeños, en mi casa también mis padres se fueron y nos dejaron con nuestros abuelitos, porque la costumbre era que se iba el hombre y luego mandaba traer a la esposa y allá tenían más hijos, y ya cuando venían pues ya conocía uno a los nuevos hermanos, pero ahora ya no es así, se va el esposo y uno no sabe cuándo regresará y tampoco si mandará dinero”* (entrevista realizada en SAT, el 20 de septiembre de 2012).

Los testimonios reflejan el sentir de los actores sociales que participan de alguna manera en este proceso de transformación de las familias a raíz de la migración lo que está sucediendo con de una gran cantidad de habitantes de la comunidad.

En cuanto a los jóvenes que se quedaron algunos han decidido prepararse mediante la educación y lograr terminar una carrera universitaria, pero otros se han insertado en el mundo del alcohol y las drogas y este fenómeno ha crecido con la migración. Es importante mencionar que estos son problemas que van al alza en la comunidad ya que ahora también se han dado casos de robos a casas y estos eran casos impensables anteriormente, ahora los jóvenes se creen “cholos” y han adoptado esta forma de vestir para demostrar su nueva

condición y situaciones de valentía, además ahora varios cargan armas como pistolas o navajas y esto provoca miedo entre los habitantes ya que anteriormente unos podía caminar hasta altas horas de la noche por las calles de la comunidad sin sentir temor, pero ahora las cosas son distintas, además que se han dado casos de peleas con jóvenes de otros pueblos y hasta han resultado con heridas de armas punzocortantes sin que nadie haga nada para controlar estos hechos, porque sus padre, que en muchos casos no estuvieron con ellos durante su infancia, se sienten culpables de las acciones que hacen ahora sus hijos debido al abandono que vivieron.

Un campesino de 80 años dice: *los muchachos de ahora ya no tienen vocación para el campo, los muchachos de hoy ya no quieren ensuciarse con la tierra, además de que quieren que uno les pague muy bien y todavía que les de su cerveza o mezcal. Son animosos para otras cosas, pero ya no tienen la ilusión por el campo, porque sus papás o bien no les enseñaron o simplemente ya no les importa.* (Entrevista realizada en SAT, el 19 de septiembre 2012.

CONCLUSIONES

La migración conlleva una serie de cambios que se reflejan en la forma de vida familiares y en la comunidad, también en cambios en diversos aspectos sociales y en las relaciones que se tienen al interior de las familias; los roles se transforman y las mujeres tienen que enfrentarse a cambios que en un principio las llevarán a preguntarse si están bien o mal las decisiones tomadas, pero aún en la mayoría de los casos, la decisión la siguen tomando quien trabaja y manda el dinero para la sobrevivencia y desarrollo de quienes se quedaron.

Por otro lado quienes cuentan con migrantes si bien mejoran su calidad de vida en lo material, muchas veces se enfrentan a problemas de desintegración familiar y esto mismo trae como consecuencias cambios significativos en la comunidad; como es el caso de la pérdida de valores y el respeto hacia las personas mayores, ya que los jóvenes no cuentan con la orientación necesaria para ser respetuosos con el prójimo, para conservar las tradiciones que hacen único el folklore de la comunidad. Por el contrario, se insertan en la imitación de patrones culturales del exterior, principalmente de quienes en algún momento salieron a Estados Unidos y por diversas causas tuvieron que regresar a la comunidad.

La ayuda económica que adquieren los hogares debido a las remesas que reciben no compensa la parte emocional que se agrava con la distancia dando lugar a que se fracturen o incluso mueran las relaciones familiares. Además, surge otro tipo de violencia de género que de forma indirecta se ejerce hacía las mujeres que se quedan al cuidado de los hijos. Esta violencia proviene principalmente del esposo en las llamadas por teléfono para la toma de algunas decisiones, en algunas ocasiones también se da por parte de los suegros, quienes se encargan de cuidar el “honor” de quien migró quedándose ellos al cuidado de la nuera y nietos.

La vida de quienes se quedan en la comunidad como de los que se van de ella tiene un antes y un después por efecto de la migración. Esto pasa en prácticamente todas las familias donde se da el fenómeno de la migración y como se mencionó anteriormente, aunque Santa Ana Tlapacoyan es una comunidad pequeña de los Valles Centrales de Oaxaca, sin lugar a dudas es el reflejo de muchas otras comunidades que viven los mismos procesos dentro del país.

CAPITULO 5

UNOS AQUÍ Y OTROS ALLÁ:

LA TRANSNACIONALIDAD DE LAS FAMILIAS

¡Yo me voy, y tú te quedas,
aquí ya no se puede!,
eso fue lo que me dijo,
y, se fue³³

INTRODUCCIÓN

La migración genera cambios significativos para quienes por alguna razón se vieron en la necesidad de salir de sus comunidades, sin embargo, aunque algunas veces la migración genera “bienestar” o mejoras en la calidad de vida de quienes se van como de quienes se quedan, también puede provocar algunos problemas para quienes se van y viven en la “ilegalidad”. El residir en un lugar lejos de la patria y sin papeles puede provocar incertidumbre o miedo de en cualquier momento pueden ser detenidos por las autoridades migratorias y ser deportados. Esto último es uno de los peores escenarios a los que se enfrentan diariamente quienes se fueron con la familia completa o formaron su familia por allá. Ellos viven con el miedo a la separación familiar cuando uno de las cabezas de familia es arrestado.

Cuando se detiene y deporta a un padre de familia, los demás miembros de la familia experimentan de inmediato problemas de tipo económico, ya que quienes se quedan se enfrentan a dificultades para conseguir alimentos, pago de servicios (luz, agua, gas, renta), salud, entre otras. Debido a la falta de dinero se buscan estrategias para seguir viviendo en

³³ Margarita 56 años, mujer que se quedó al cuidado de sus hijos desde hace 18 años a raíz de que emigró su esposo.

Estados Unidos, una de ellas es mudarse con otras personas, ya sea con conocidos, paisanos o familiares. Esto sin duda provoca hacinamiento, también es común que se muden frecuentemente del lugar de residencia a otro, en donde consideren que, existe menos control migratorio.

“El endurecimiento del control migratorio sigue atrapando a los migrantes y sus familias. Las últimas acciones de fortalecimiento migratorio demuestran que, debido a la carencia de reformas más amplias del sistema de emigración estadounidense, existe la imperante necesidad de evitar la separación de las familias y garantizar una respuesta para las deportaciones de los migrantes con fuertes argumentos para permanecer en el país” (Capps, Chaudry, & Pedroza, 2012)

Sin embargo, las acciones que el gobierno estadounidense ha promovido no han sido de beneficio para las personas que están en ese país con un status migratorio de “ilegalidad”, ya que en muchos estados de la Unión Americana se han promovido distintas iniciativas de ley que afectan de forma directa a este sector de la población, sólo por mencionar alguna, *“la conocida y cuestionada ley SB 1070 en Arizona, en la cual se permitía a los oficiales estatales y locales interrogar a los migrantes sobre su condición migratoria sin la necesidad de contar con la supervisión federal”* (idem)

Es importante comentar que después de los atentados del 11 de septiembre en la ciudad de Nueva York, el gobierno de este país incrementó la vigilancia en la frontera entre México y Estados Unidos, las medidas tomadas consistieron en establecer controles más estrictos, debido a ello aumentaron las deportaciones, como dato se tiene que “en el 2003 el número de migrantes enterrados en cementerios estadounidenses como *“no identificados”* fueron 700 y los agentes de la patrulla fronteriza deportaron a 570 mil mexicanos”³⁴ y muchos migrantes indocumentados cancelaron sus visitas anuales a México para navidad o para las fiestas patronales de sus pueblos, al percatarse que ahora el regreso a los Estados Unidos se complicaba porque el cruzar la frontera era más caro y por lo tanto, se empezaban a buscar nuevas rutas por caminos poco conocidos. Las nuevas rutas que se han buscado -por parte

³⁴Fuentes: CONAPO, INM, SRE, Fundación de Asistencia Legal de California, Banco de México. Enero 2004.

de los grupos que controlan el paso de los migrantes a Estados Unidos que son los coyotes- suelen ser mucho más peligrosos; con terrenos agrestes, con animales ponzoñosos, y con muchas complicaciones naturales que hacen difícil el cruce de la frontera. Aunado a esta situación, los precios que antes oscilaban entre 1500 y 3000 dólares aumentan hasta en un 100% porque las nuevas rutas significan un riesgo mayor, incluso para los mismos polleros experimentados en el cruce “ilegal” de personas. Lo que trae como consecuencia que las personas lo piensen dos veces, antes de regresar a México de visita como hacían anteriormente.

Las antiguas rutas por las que solían atravesar la frontera para visitar a sus familias o simplemente salir a México como por ejemplo; Texas y California ahora se encuentran atestadas de agentes de la Patrulla Fronteriza. Cuando por alguna situación de mucha necesidad deciden salir para visitar a quienes se quedan en los lugares de origen lo hacen a sabiendas de que el regreso a la Unión Americana será muy difícil e incluso imposible, esto ha hecho que los lapsos de tiempo del regreso cada vez sean más prolongados. Se vuelven más esporádicas las visitas (cuando hay), ya no hay muchas posibilidades de regreso. Las leyes se vuelven cada vez duras contra el migrante, lo encarcelan, lo persiguen y en ocasiones le disparan a matar.

Algunos datos importantes que se encontraron, durante el trabajo de campo es que anteriormente los migrantes podían “confiar” en los “polleros”, porque ellos conocían muy bien las rutas y/o eran recomendados por algún conocido que ya había trabajado con ellos y los recomendaban, pero ahora ya no es tan fácil encontrar “coyotes confiables”, porque ha pasado que, en ocasiones se desaparecen con el dinero del pago. Sucede que cuando no se conoce muy bien el sistema de pago algunos coyotes aprovechan la inocencia de las personas y les cobran por adelantado lo correspondiente al “costo del cruce de la frontera” por lo tanto, cuando están en camino o antes de cruzar, se desaparecen con el dinero y las personas se quedan en el abandono total, no volverán a ver más al que se supone los ayudaría a brincar la línea. Muchos migrantes se quedan esperando detrás de las bardas o en lugares recónditos y desconocidos.

Las estrategias de fortalecimiento de las fronteras y las políticas migratorias que han implementado los gobiernos receptores han provocado que se complique profundamente el

cruce de frontera a Estados Unidos, lo que ha llevado a que las personas que ya están dentro no puedan (y no que no quieran) regresar. Todo esto causa, en el mediano y largo plazo, que las familias se reconfiguren en su totalidad, porque ya no hay posibilidad de una presencia paterna o materna constante, los abuelos y abuelas como se ha comentado anteriormente quedan responsables de los hijos, hijas y nueras. Queda una fractura en la familia como la conocemos conceptual e históricamente. Hay ausencia de un miembro que vertebró el núcleo familiar. Y se hace necesario, una revisión del nuevo fenómeno que se presenta, ¿qué queda de la familia? ¿Cómo se va a reconfigurar? ¿Qué concepto da sentido al fenómeno nuevo?, una oleada de incertidumbre sin parangón se presenta al acecho de esta nueva modalidad de familia que queda para análisis de especialistas en el tema, ya no se puede hablar de la familia como una unidad en un solo lugar, sino que surge la familia transnacional.

Se explica la relación de las familias migrantes que articulan dos culturas diferentes, la de origen y la de destino, ya sea que se han establecido en Estados Unidos y que están integradas tanto por miembros nacidos en México como en el país vecino, o bien familias divididas entre México y Estados Unidos que mantienen una relación estrecha con el lugar de origen y el de residencia.

Hoy, más que nunca, uno de los procesos a tener en cuenta para comprender la complejidad de los fenómenos migratorios es la característica de transnacionalidad que asumen quienes se fueron, pero también, los que se quedaron mediante la reproducción dinámica de prácticas sociales.

En este capítulo se aborda el concepto de transnacionalidad, así como las consecuencias de las familias que han sufrido la separación de alguno de sus integrantes, la vulnerabilidad a la que están expuestos y cómo se enfrentan y adaptan a los procesos que desencadena la migración. Finalmente, cómo enfrentan el retorno y la reinserción en un país que en un momento dado los expulsó y que por alguna razón emprenden un regreso forzado, quedando en una situación de deportados. En este sector encontramos a miles de migrantes que han sido deportados al país de origen luego de haber dejado largos años de su vida productiva en Estados Unidos.

CONSECUENCIAS DEL FORTALECIMIENTO DE LA FRONTERA

El cierre de las rutas de inmigrantes indocumentados a lo largo de la frontera sur de Estados Unidos iniciado después de los ataques terroristas del 11 de septiembre del 2001 fueron un detonante para sellar más estrictamente la frontera, so pretexto del terrorismo, lo que llevó a las autoridades estadounidenses a pensar que si los inmigrantes pueden cruzar la frontera los terroristas también podrían hacerlo.

Es decir, con los acontecimientos del 11 de septiembre la línea fronteriza experimentó otra brusca redefinición, pasando ahora a ser concebida con más fuerza como área de seguridad nacional para nuestro vecino del norte, intensificando la visión de la frontera y de la barda como una barrera de exclusión, impenetrable, lo cual requirió del falso argumento de que la migración no documentada de mexicanos y de otras nacionalidades era un riesgo de seguridad; además, se relacionó directamente a la migración con el crimen y narcotráfico, y peor aún, con el terrorismo, en el discurso político. Desde entonces se han construido bardas dobles o triples, junto con sistemas de vigilancia de alta tecnología, como si se tratara de una zona en conflicto bélico, impactando de manera directa sobre los procesos migratorios y sobre el conjunto de la vida fronteriza. Esta estrategia de bardas y muros pasó a ser parte clave de agresivas políticas antiinmigrantes, formalmente surgida como respuesta a posibles amenazas terroristas procedentes de la frontera sur de Estados Unidos de América (Guillén López, 2012).

Las trabas, las políticas, la migra y demás estrategias antiinmigrantes no han sido impedimento para día a día la gente siga cruzando. El problema es que los métodos y las rutas para cruzar son cada vez más peligrosos. Si antes se podía cruzar cerca de las ciudades fronterizas, ahora hay que hacerlo a través de desiertos incandescentes, montañas inhóspitas y un caudaloso río. Y ya dentro de Estados Unidos es preciso utilizar tráilers sellados, vagones de tren cerrados por fuera y sistemas de transporte muy poco confiables para alejarse de la frontera.

Ahora los costos de la migración, hablando de la parte económica, se han ido encareciendo mucho más que en años anteriores, porque cruzar al “otro lado”, significa arriesgar más que nunca la vida y endeudarse con fuertes cifras de dinero, aunado a ello el temor de perder la

vida en el intento. Quienes ahora intentan cruzar la línea, tienen que pagar de 6000 a 9000, dólares para poder cruzar por el desierto o por zonas poco confiables y caminando varios días, mientras que el cruce por la línea cuesta alrededor de 12, 000 dólares, lo cual representa un fuerte gasto y en muchos casos una deuda que sólo se puede pagar si es que se logra cruzar, porque con los salarios que se tienen en México para muchos migrantes pagar esto es casi impensable.

“Llegar al Norte es muy caro, pero uno tiene que arriesgar todo, para poder salir adelante, en nuestro país no hay trabajo y en el campo ni se diga, uno trabaja y puede recoger, pero a la hora de vender nuestro producto nos lo quieren pagar bien barato, lo de uno nunca tiene precio, para los pobres como nosotros siempre lo que sacamos son más pérdidas que ganancias porque nuestros gobiernos no valoran el trabajo que hacemos, no queda otra que irse para lograr hacer algo porque aquí nadamás no se puede” (Entrevista realizada el 11 de julio del 2014, Alberto)³⁵.

La historia que brinda este joven padre de familia en el momento de la entrevista es de significativa resignación, cabe mencionar que denotaba la tristeza cuando relata que fue varias veces (tres) a Estados Unidos, por periodos de dos a tres años y regresaba a visitar a su familia en alguna festividad o fin de cursos de alguno de sus cuatro hijos, sin embargo, en el 2013 que intentó cruzar para la Unión Americana fue imposible y contó que en uno de los intentos por cruzar se quedó sin agua y estuvo a punto de morir y lo único que lo mantuvo con vida fue el pensar en sus hijos y en su esposa que se habían quedado muy tristes y con la ilusión de volverlo a ver, él se quedó abandonado y fueron los de la patrulla fronteriza quienes lo encontraron, lo rehidrataron y deportaron a México, lo cual en este caso fue lo mejor que le pudo haber pasado, porque de no haber sido así, seguramente hubiera perdido la vida y sería parte de las estadísticas de muertos y desconocidos que se quedan en el intento muchas veces sin que sus familias se enteren pues quedan en fosas comunes al no ser reclamados sus cuerpos.

³⁵ Alberto, 42 años, padre de cuatro hijos. Dedicado actualmente a cuidar animales para poder salir adelante al lado de su familia, por el momento el regresar a Estados Unidos es una idea que no pasa por su mente ya que él menciona que ver la muerte de cerca fue muy traumático.

Por otro lado las muertes a manos de la Patrulla Fronteriza es otro fenómeno evidente, ellos golpean y abusan de los migrantes y cuya identidad encubierta diariamente va en aumento debido a la presencia de un mayor número de agentes en las zonas de cruce, lo cual ha obligado a los trabajadores a tomar caminos más peligrosos y allí suceden los decesos en ocasiones descubiertos hasta mucho tiempo después.

Sólo por mencionar un ejemplo en la década del 2000, se sabía que en promedio moría un inmigrante al día en su intento por cruzar la frontera. En este sentido La Dirección General de Protección y Asuntos Consulares de la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE), reportaba que desde 2004 al 2007, habían muerto 587 mexicanos que pretendieron internarse de manera indocumentada tan sólo por la frontera de Arizona, Estados Unidos. En este mismo periodo acaecieron mil 103 mexicanos en la frontera. En 2004 no se pudo reconocer a 92 connacionales, en 2005 a 117, en 2006 a 82 y de los 70 muertos del 2007 aún faltaba identificar a 27 (Castillo, 2007)

Es importante mencionar que durante la administración de George W. Bush (2001-2009) se estableció en la frontera una política de cero tolerancia a la entrada de inmigrantes indocumentados que se denominó “Operación Streamline”. Esta nueva estrategia criminalizó en la práctica la migración indocumentada, pues obligó a enjuiciar criminalmente a todas las personas que se internaran en territorio estadounidense de manera ilegal. Ahora yo no solo se carga con el delito de ser “ilegal”, porque se ha salido de un país donde no hay oportunidades de trabajo, por lo tanto, puede comentarse que ha sido “forzada” la salida, sino que ahora se les criminaliza con todo lo que esto significa.

Aunque esta política no se modificó en la administración Obama, se establecieron otras normas que de alguna manera contrarrestaron esta estrategia a todas luces antiinmigrante. Por ejemplo, en junio de 2011, los agentes del ICE (Immigration and Customs Enforcement-U.S.) recibieron la instrucción de no arrestar inmigrantes indocumentados detenidos por faltas menores (como manejar sin licencia o bajo la influencia del alcohol). Esto sugiere que las detenciones recientes y las remociones afectan de manera muy importante a personas con antecedentes penales (Meza González, 2014)

Hoy más que nunca el retorno ya sea voluntario o involuntario de los migrantes va en aumento solo para dar una idea la presente administración de Barak Obama “ha deportado

más de 2 millones de personas en los pasados cinco años. De los cuales el gobierno de Obama deportó unas 369 mil personas en el año fiscal 2013, la mayoría mexicanos, y 410 mil en 2012. Sin embargo, las cifras se espera que aumenten en el presente año (2015), pues en febrero de 2014, su gobierno solicitó al Congreso 2 mil 600 millones de dólares para identificar, detener y deportar indocumentados en 2015”(Jornada L. , 2014)

La migración de mexicanos a Estados Unidos ha sido un fenómeno histórico y del cual se han documentado muchos de sus avatares, sin embargo el tema es muy amplio y siempre surgen nuevos tópicos por analizar.

Con el desplazamiento de personas se han modificado comunidades, lo cual ha llevado a mejorar las condiciones de vida de las familias (en algunas ocasiones), otras veces quienes se quedan jamás vuelven a ver ala persona que tuvo que salir en busca de una vida mejor. En muchas ocasiones, los que se fueron viven en la incertidumbre de que los gobiernos, ya sea mexicano o norteamericano, logren un acuerdo migratorio que les permita ir y venir sin tener que prolongar tanto el regreso a sus comunidades de origen y el reencuentro con sus familias.

LAS FAMILIAS TRANSNACIONALES: “YO AQUÍ Y ELLOS ALLÁ”³⁶

En esta parte del trabajo se hace un análisis de los vínculos de aquellas familias que han sido afectadas por el fenómeno de la migración. Dichos vínculos se entretejen y en otras ocasiones se reconstruyen, retomando el concepto de la transnacionalidad de las familias que se organizan e interactúan entre Estados Unidos y México.

Asimismo, se analizan las repercusiones que este proceso tiene sobre los proyectos familiares y los objetivos que se persiguen al darse el fenómeno migratorio, ya sea de manera individual (el que se va) y colectivos (la familia completa), así como la composición de los hogares cuando se vive algún conflicto o la modificación de ese núcleo que se forma entre un “aquí” y un “allá”.

³⁶ Expresión de Ignacio de 46 años, hombre deportado que dejó a toda su familia en Estados Unidos, con la mirada perdida en el horizonte.

Es importante destacar que un punto importante es el de las deportaciones o retornos voluntarios e involuntarios, porque esto modifica todo ese imaginario que se tiene cuando se da la migración.

La situación transnacional y transcultural de la familia es definida a partir de construcciones sociales, culturales, afectivas, de varios vínculos individuales y de pertenencia parental con compromisos económicos que sostienen la pertenencia y la interacción de los integrantes, con importantes flujos de información, y circulación de bienes materiales y simbólicos. (Sandoval Forero, Román Reyes, & Salas Alfaro, 2013)

En el trabajo de campo se entrevistaron a hombres y mujeres que en algún momento de su vida han estado inmersos en esa “vida a distancia”, tanto hombres como mujeres, en sus testimonios, expresaron que salieron del país en búsqueda de un trabajo bien remunerado que permitiera además de su manutención en el país de recepción, el envío de dinero a sus familias. En todos los casos las remesas que se enviaron tuvieron como finalidad pagar deudas, la compra o mejora de la vivienda, y mayor bienestar para los hijos y familiares que se quedaron.

Una de las principales preocupaciones cuando se emigra es pagar primeramente los préstamos a los que se recurre para financiar el viaje, el pago a las personas encargadas del cruce (coyotes), los costos de la instalación en el lugar de llegada. Considerando que dichos costes, no sólo son cuestiones económicas, sino también la parte psicológica y emocional que muy poco se ha tomado en cuenta y que puede ser parte del éxito o fracaso de la migración. Poco se ha tocado este tema, sin embargo es un *input* para futuras investigaciones que se pudieran considerar en esta problemática actual.

Uno de los resultados que ha arrojado el análisis de este tema es que no son los más pobres los que emigran, sino los más audaces y los que tienen información o recursos para hacerlo, por otra parte, muchos de los que emigran no quieren irse para siempre de sus lugares de origen. El tiempo de estancia en el nuevo lugar, dependerá de las condiciones que se encuentre el migrante o las dificultades a las que se enfrente y la capacidad que tenga para resolver los problemas que forman parte del abanico de dificultades que sortean los migrantes cotidianamente.

El migrante se va con la idea de retornar y regresar con dinero para hacer algo que no puede realizar con lo que obtiene en su país, por ejemplo; comprar tierras, abrir una tienda, empezar un negocio, brindar mejores oportunidades de estudio y mejoría en general a su situación familiar, regresar con nuevas experiencias y con prestigio. Pero a veces resulta difícil hacerlo, porque, el contexto ha empeorado en el país de destino. También es posible que piense mucho en lo difícil que sería regresar a la realidad de la cual decidió salir un día y que no ofrece un panorama alentador aun en la actualidad.

Por ello y a raíz de las leyes y estrategias que implementa el gobierno norteamericano para tratar de frenar la ola migratoria han surgido nuevos problemas, los cuales en décadas pasadas eran impensables. Anteriormente las familias se asentaban en lugares bien definidos en los Estados Unidos donde se empleaban principalmente en la agricultura o en el sector servicios y si bien, los salarios eran bajos y otras veces eran engañados por patrones que no les pagaban por su trabajo, con todo y eso, ellos sentían cierta seguridad en su economía, lo cual se reflejaba en el bienestar de sus familias que se quedaban en México o las familias que se reunificaban en el vecino país del norte.

No había un motivo para no intentar estar en Estados Unidos una vez que se deportaba o que se salía uno, de manera voluntaria e iba de visita a México, ahora las cosas son diferentes y se torna peligroso intentar e intentar cruzar la frontera, por todas las dificultades ya mencionadas.

El siguiente testimonio muestra como en un momento dado se dio la reunificación de la familia y también la separación pero por condiciones diferentes; *“Cuando yo me fui para los Estados Unidos (te hablo más o menos de 1992), le dije a mi mujer, me voy yo primero y ya luego se van ustedes, en ese tiempo sólo teníamos una hija pequeñita (dos años) y ella me dijo -está bien porque ahora no podemos irnos todos, pues no tenemos dinero para el coyote y los gastos- .*

Yo, ya tenía los contactos y sabía a donde llegaría, además el coyote ya estaba contratado también, trabajé dos años en lo que cayera con tal de juntar rápido el dinero para que ellas pudieran irse, además de mandarles para lo que se necesitaba en la casa, y, así el día de la salida de la casa llegó y me alcanzaron en Oceanside, California. Ese día fue muy

bonito porque las llevé a comer comida mexicana y fuimos a jugar al parque con mi hija, de verdad que las extrañaba un montón.

Así estuvimos 20 años juntos, trabajando en lo que se podía, porque también por allá creció la familia pues tuvimos dos hijos, pero, ahora desafortunadamente me deportaron y aunque me quiero regresar, no sé cuando me arriesgue porque si me agarra la policía me van a meter al bote. Aquí solo también los extraño, pero, estoy libre y mis hijos ya están grandes, aunque ahora hablamos por teléfono y a veces mis sobrinos me enseñan sus fotos del face.

Ahora voy a disfrutar un rato de las fiestas y de la verdadera comida mexicana, porque allá aunque había no sabe igual, además que es muy cara (se ríe) ”³⁷.

En el testimonio vemos como la familia por un largo periodo logró la reunificación y aunque ahora existe otra separación debido a la deportación de uno de sus miembros no se pierden los vínculos de ésta a pesar de la separación territorial. Lo grave del hecho es que con tantos años de estancia y trabajo en Estados Unidos no se tenga el derecho a vivir en aquel país y los familiares sufran nuevamente en distanciamiento físico. Entonces, las “nuevas relaciones familiares” se dan en un contexto transnacional que comprende múltiples aspectos y donde los envíos de dinero son un tema visible de esa relación, lo que en un momento determinado, junto a las llamadas telefónicas (de los llamados teléfonos “inteligentes”) y el contacto que se tiene por medio de las redes sociales en la internet y conforman todo ello en el marco de las comunidades transnacionales.

Todo esto es resultado del avance en las tecnologías, el sistema de transportes y las comunicaciones que han facilitado el hecho de que las familias “transnacionales” tomen decisiones relativas a los miembros de la misma comportándose como tales a pesar de la distancia.

La familia es la unidad en donde los lazos de unión interpersonales y puente y vínculo con el lugar de origen, son fundamentales para que el migrante conserve el arraigo, la cultura y la identidad originaria. Esto no obstaculiza la adquisición de elementos de la cultura y la

³⁷ Ignacio de 46 años, hombre deportado que dejó a toda su familia en Estados Unidos.

identidad de país/sociedad receptora; se trata de ese vivir transnacional que repercute en los que se van y los que se quedan. En este entramado migratorio, la familia se convierte en un mecanismo para la participación en la comunidad de origen y en el elemento también de enlace transnacional.

Un punto importante a resaltares que anteriormente las familias se asentaban en lugares bien definidos en los Estados Unidos donde ellos sabían que las redes sociales de paisanaje estaban bien consolidadas esto ha cambiado. Otra cosa que se ha modificado en el patrón migratorio es lo que ha sucedía en años anteriores; es que en las comunidades se podía ver mucha gente que venía de Estados Unidos a participaren la fiesta patronal o en diciembre a celebrar con la familia, es decir, el retorno era voluntario y los migrantes sabían que venían y regresaban de manera segura aunque su estatus en Estados Unidos era de “ilegalidad”.

Por el contrario hoy en día las deportaciones han ido en aumento y esto ha llevado a que las familias se fracturen, pues quienes han formado sus familias del “otro lado”, viven una separación forzada, esto trae como consecuencia que las personas que se quedan al cuidado de los hijos, que por lo regular son las esposas, asuman un rol de mayor responsabilidad. Es decir, que los miembros de las unidades familiares construyen un antes y un después de la migración.

De acuerdo a los resultados de las entrevistas realizadas las familias que tienen migrantes en su haber viven el proceso de manera diferente dentro de las unidades domésticas, los niños tienen opiniones diferentes a las de los adultos. Los sentimientos también son distintos y aunque coinciden en afirmar que continúan siendo una familia, para algunos miembros de la mismas que son niños aun, el familiar migrante deja de ser considerado como uno de la su porque ya no está en la casa y se pierde el contacto cotidiano, para otros, a la distancia sigue siendo parte de la familia porque aporta el dinero que se necesita diariamente. El siguiente testimonio refleja el sentir de quienes se quedaron desde pequeños y viven la añoranza de que vuelvan sus padres: *“mi papá se fue porque aquí ya no podía trabajar y a veces no había ni que comer. Él tenía amigos en Estados Unidos y lo convencieron para que se fuera y pudiéramos vivir mejor, fue triste su partida porque siempre habíamos estado juntos y separarnos fue difícil, recuerdo que el día de su partida no podía dejar de llorar y más porque pasaron días y meses y no hablaba. Yo creía que ya*

se había muerto porque se comunicó con nosotros pasados tres meses hasta que ya había trabajado y nos mandaría dinero. A mí me gustaría que estuviera acá con nosotros porque aunque la única comunicación que tenemos con él es por teléfono y aunque manda dinero y podemos comprar lo que necesitamos para ir a la escuela y vivir mejor que antes, esto no compensa su ausencia. Por ejemplo cuando en la escuela hay reuniones o convivencias y nos piden que vayan nuestros padres, siempre me pongo triste cuando veo a mis compañeros con su papá y mamá y yo solo con mi mamá, que ha sido desde que papá se fue, padre y madre. Yo espero que algún día regrese y ya no se vuelva a ir, porque a mí me gustaría jugar con él y con mis hermanos a la lotería como cuando éramos pequeños. Yo creo que él sigue siendo parte de nuestra familia pero solo a la distancia”³⁸ (Entrevista realizada el 24 de julio de 2014 en SAT).

En el testimonio se puede analizar que existe una confusión entre estar presente físicamente para formar parte de la familia o bien a la distancia se sigue formando parte de ella. Para aclarar este punto es necesario explicar que cuando se nos muere un ser querido, lloramos su pérdida, nos consolamos con los ritos que acompañan su desaparición y buscamos apoyo en los que nos rodean; pero, ¿qué ocurre cuando no hay un final como en el caso de la migración cuando sabemos que ese miembro de la familia está vivo pero no puede regresar por alguna circunstancia? ya sea el padre o la madre el ausente, él o ella adquiere un carácter incierto, confuso y ambiguo, ya que se tiene la noción de la presencia (se sabe que vive) y de manera poco frecuente, tal vez, se tenga contacto físico con esta figura, pero psicológicamente la ausencia se encrudece, este tipo de pérdida es la denominada de tipo ambigua. (Boss, 2001)

Boss explica que las personas que sufren pérdidas ambiguas oscilan entre la esperanza y la desesperación, emociones que pueden amortecer los sentimientos e impedir a las personas volver a ocuparse de sus vidas.

³⁸ Alejandra Hernández, es la menor de dos hermanos, actualmente tiene 16 años, pero ha vivido la migración desde que era una niña de 5 años, cuando su padre tuvo que partir. Él nunca ha regresado pues es indocumentado.

En el siguiente testimonio se refleja otro sentir de quienes se quedaron pequeños al cuidado de algún familiar y ahora no pueden diferenciar si el ausente sigue o no formando parte del núcleo familiar.

*“Para mí que mis padres ya no son parte de la familia, porque ellos me dejaron con solo dos años de edad, yo ni los conozco y nunca he convivido con ellos, porque además ellos en el norte hicieron otra familia y a mí me dejaron aquí, nunca me dijeron vente o vamos a mandar por ti, nada de eso, por eso yo considero que mis padres son mis abuelos que siempre me cuidaron y hasta ahora tratan de darme lo mejor para que yo sea un hombre de bien”*³⁹(Entrevista realizada el 20 de julio de 2014 en SAT).

En este testimonio vemos como la distancia es un factor determinante para poder explicar si se forma parte o no de la familia, pero, también el contacto físico es importante y ese alejamiento por cualquier razón que sea, puede causar un poco de enojo porque nunca se ha tenido ese contacto directo con los padres que un día decidieron salir y al mismo tiempo formaron “otra familia”, en el país de acogida.

Por otro lado también encontramos quienes consideran que la familia no tiene fronteras. La familia, como sujeto del proceso migratorio, forja una representación de sí misma que le da el cuerpo. Supone que, aun a pesar de la distancia geográfica, de que no se comportan en determinadas circunstancias espacios objetivos de convivencia e interacción, si se compartan espacios subjetivos de pertenencia al grupo: celebraciones familiares, fechas importantes, cultos religiosos, tradiciones y costumbres. Es decir, la identidad debe ser mantenida, en tanto es la definición que da el grupo familiar de sí mismo, la concepción de sus características perdurables, de sus valores básicos, de su historia pasada, de sus proyectos futuros, de su continuidad en el presente (Fernández, 2006).

Es evidente que la migración implica la separación física del núcleo familiar, pero ello no necesariamente significa la ruptura de las relaciones familiares de dependencia afectiva. A pesar de la distancia, diversos estudios demuestran que las familias persisten como institución adaptándose a la nueva realidad y buscando otras formas de mantener y

³⁹Antonio N, tiene 20 años y actualmente estudia la Universidad, dentro de sus planes de vida no figura el migrar a Estados Unidos.

fortalecer los vínculos familiares (tanto económicos como afectivos y de gestión del cuidado) en una nueva estructura transnacional (López y Villamar, 2004) en (Román Reyes, 2013)

La continuidad de la pertenencia al núcleo familiar migrante a la hora de establecer la demarcación de los límites de la familia se basa principalmente en criterios tales como los lazos de sangre, las fiestas patronales y celebraciones familiares, es decir, no se le otorga mucha importancia a la separación física; debido a que el mantenimiento de las relaciones afectivas a distancia en las familias se da a través de la combinación de varias formas de comunicación, tales como el correo electrónico, el envío ocasional de productos de un lugar a otro, fotografías y las llamadas telefónicas, mismas que representan piezas inseparables de un conjunto de actividades comunicativas cuyo propósito es mantener las relaciones afectivas y sentirse cada vez más cerca de la persona que se fue con la que se queda, los medios de comunicación juegan un papel primordial en esta separación territorial.

Entonces, la transnacionalidad de la migración se refiere al hecho de que las personas tengan presencia simultánea en uno y otro lado de la frontera mediante la comunicación y el intercambio constante de bienes materiales, económicos y simbólicos que refuerzan los vínculos de unión familiar cuando está de por medio la distancia física. Esta posibilidad enmarcada en el contexto de globalización se potencia gracias a los medios de transporte y las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (NTIC). La migración entra en esta dinámica a partir del uso de las nuevas herramientas de las que dispone y le permiten construir un circuito migratorio en el que el contacto con la familia, los amigos y la comunidad de origen constituye un modo de sostener la experiencia migratoria.

La presencia/ausencia del migrante es un binomio propio de la transnacionalidad donde la comunicación tiene un papel central. En la medida en que las familias migrantes se comuniquen, los lazos familiares se mantienen vigentes, se contrarresta el sentimiento de abandono y el migrante conserva su lugar en la familia(Sandoval Forero E. A., 2013).

“Él no está aquí en persona, pero es como si estuviera, porque todas las decisiones que se toman se las tengo que consultar, yo no soy libre de decir, se hace esto y ya, porque no me siento bien, además porque como yo no trabajo ganando dinero pues se puede decir que

dependemos económicamente de él, por eso creo que él debe decir la última palabra en lo que se haga, siempre así ha sido.

Hasta mis hijos cuando van a salir a algún evento o quieren algo que les hace falta para la escuela ya saben que tenemos que pedirselo a él y por eso mismo las llamadas al Norte son muy frecuentes, a veces, hasta siento que lo molestamos pero ni modos es su obligación”⁴⁰ (Entrevista realizada en SAT, el 12 de noviembre del 2014)

La comunicación a través del teléfono es muy importantes pero también, en el trabajo de campo se pudieron observar en casi todas las casas de quienes son los protagonistas de esta investigación, fotografías en las paredes de quienes se fueron y las envían como una manera de seguir presentes, además, muchos no pueden regresar, entonces desean que, quienes se encuentran en el pueblo conozcan a los nuevos integrantes de la familia a través de ese medio. Los entrevistados coinciden en que algunos medios de comunicación son mejores y más rápidos que otros para conseguir el propósito de estar bien en contacto, sin embargo, se han quedado con los más sencillos de manejar, tal es el caso de las llamadas telefónicas, el envío de cartas (es muy escaso su uso, mayormente se da en gente adulta), el uso de mensajes a través de celulares (principalmente las nuevas generaciones) y en menor medida por gente adulta; los jóvenes, consideran que las redes sociales son el mejor vínculo para mantener una comunicación más frecuente y efectiva (facebook, twitter, instagram, entre otras)

CON UNA MANO ATRÁS Y OTRA ADELANTE: LOS MIGRANTES RETORNADOS Y ¿DÓNDE QUEDÓ LA FAMILIA?

Rodríguez, hace referencia a (Shutz, 1974), para explicar que el retorno está relacionado con la partida que para el retornado puede implicar un doble exilio en el sentido siguiente: El que se va, encapsula en su biografía personal ese momento que queda como congelado en su recuerdo y se remite a él a la distancia de una manera idealizada, así permanece en su imaginario un lugar de origen casi mitificado.

Al retornar continúa sintiéndose extraño en su lugar de origen. Por su parte el ausente se ha enfrentado a nuevas experiencias en su lugar de destino que lo han transformado en "otro"

⁴⁰ Violeta de 48 años, es ama de casa y madre de dos hijos que asisten al bachillerato.

distinto del que se fue. El retornado enfrenta una dificultad tras otra. Si le resultó difícil adaptarse al cambio cuando se fue, lo es en la misma proporción adaptarse a las modificaciones que se dan a su regreso (Rodríguez Nicholls, 2010).

Los movimientos migratorios constituyen el acontecimiento humano que expresa de forma más clara las desigualdades territoriales, a cualquier escala de estudio, al tiempo que son el factor que más decisivamente contribuye a modificar la demografía de los territorios afectados como consecuencia de todo ello.

Hoy más que nunca se ha hablado del retorno de migrantes a causa de la crisis que se ha venido viviendo en Estados Unidos, situación que se creía que daría como resultado un regreso masivo de mexicanos, sin embargo, el tiempo ha pasado y ese retorno no se ha dado de manera voluntaria, sino más bien los que han regresado ha sido porque han sido presas de las leyes migratorias tan restrictivas que se impulsan en el vecino país y con ello se acaban los sueños y se rompen los “castillos de arena”, que al momento de la partida tuvieron las personas que decidieron emigrar.

Emigración y retorno son dos caras de un mismo fenómeno, el de los movimientos de la población en busca de oportunidades económicas y de ajustes vitales en momentos de desarrollo personal y familiar. Historia (la de sus propias vidas), economía (la que proporciona oportunidades de desarrollar actividades materiales) y geografía (la que permite identificar áreas en las que se producen preferentemente estos movimientos) son los componentes esenciales de esta realidad (Egea Jiménez, Rodríguez Rodríguez, Nieto Calmaestra, & Jiménez Bautista, 2005).

En el siguiente fragmento de una entrevista veremos el ¿por qué se dio el retorno desde Estados Unidos?: *“Ay, manita yo estoy aquí no por gusto, por mi seguiría en el “Norte”, pero me deportaron y todo por una tontería, iba manejando rumbo a mi trabajo y ya se me hacía tarde así que le metí pata y aún sabiendo que no debía hacerlo lo hice y que me agarra la policía y como tenía varias multas, me mandaron para México.*

Verás yo me fui cuando tenía 16 años, se va uno chamaco y con un montón de cosas en la cabeza, yo quería irme para ayudar a mi mamá económicamente, comprar un terreno y hacer mi casa y ¡claro! tener mi dinero, en ese tiempo yo creía que todo era muy fácil, mi mamá me dejó ir porque hice capricho para irme pues tenía hermanos y mi papá allá, pero

él no me ayudó en mi viaje, a mí me ayudó una hermana y así un día ella me mandó para el boleto de avión a Tijuana y de ahí brincaría. Desde que me fui, no había venido porque como no tengo papeles y la pasada cada vez se ponía más cara, me aguantaba allá, además que me gustaba mi libertad, irme a los bailes los fines de semana, a veces medio estudiar inglés y trabajar era mi vida, pero me regresaron y ¿sabes qué hice en todo el tiempo que llevaba allá?, pues nada, todo lo que ganaba me lo gastaba en ropa, salir con mis amigos y todo era gastadero, estando allá me olvidé a lo que iba y hoy no tengo nada, nada ni dinero, ni casa [mueve las manos].

Aunque cuando estaba allá extrañaba a mi familia que está aquí, apenas llevó seis meses aquí y ya me aburrí porque aquí no hay trabajo. Por eso a los cuatro meses de estar aquí intenté cruzar y lo intenté tres veces, pero, no pude y mejor me regresé para acá ¡otra vez!, ya después espero irme siquiera a México donde pueda ganar mi dinero nuevamente⁴¹”
(Entrevista realizada en SAT, el 29 de julio del 2014)

Durand, menciona que existen cinco tipos de retorno, ***el primero de ellos es el Retorno definitivo y voluntario***, con este tipo de retorno se puede decir que la migración ha terminado; entre los principales motivos están haber cumplido con los objetivos por los que migró la persona por primera vez o porque las condiciones de trabajo en la comunidad de origen han mejorado, o si la causa de su migración fue política y los problemas en su país o comunidad han mejorado.

En la comunidad de estudio se descubrió que algunas de las personas que han retornado y consideran que su migración fue exitosa es porque cuentan con documentos de ciudadanía norteamericana, es decir, pudieron legalizar su estatus migratorio en el vecino país del norte y ahora son jubilados y cada seis meses regresan a Estados Unidos por su pensión⁴², otro de los hallazgos es que regresaron porque sus hijos ya terminaron la escuela o llegaron al nivel deseado (bachillerato en la mayoría de los casos), los hijos ya migraron, tienen una casa grande bien amueblada y terrenos entre otras cosas.

⁴¹Cecilia, 31 años. Fue deportada de Estados Unidos

⁴² En la comunidad existen cinco familias que han regresado por su voluntad porque son jubilados.

*“Cuándo nos fuimos a Estados Unidos (1982), queríamos que nuestros hijos fueran a la escuela y que nada les faltara, en ese tiempo no teníamos nada y a veces no había para zapatos o para la ropa de los bailables de los festivales, así que un día hablamos con ellos y les preguntamos si querían quedarse en la casa solos o preferían irse con sus abuelos, ellos dijeron que se quedaban en la casa y que el dinero se lo mandáramos a un abuelo. Como ellos eran menores de edad no podían cobrarlo y así le hicimos un tiempo hasta que el mayor ya tuvo credencial y pudo cobrar el dinero. Nosotros arreglamos papeles en el 86, tuvimos la suerte de que nos tocara la amnistía y gracias a eso tenemos papeles, yo creo que fue suerte poder arreglar. Estuvimos en Estados Unidos hasta el 2007, desde que nos fuimos yo creo regresamos como cinco veces para acá y eso máximo 15 días en diciembre; para poder ahorrar lo más que se pudiera, hacer nuestra casita, que los chamacos estudiaran y comprar lo que teníamos planeado (animales y terreno). Y el sacrificio fue bueno, porque nuestros hijos estudiaron, bueno solo uno terminó la carrera, los otros dos ya no quisieron estudiar mejor se fueron para Estados Unidos, pero bueno ellos ya se fueron seguros, porque nosotros pudimos arreglarles sus papeles, así que creo cumplimos y ahora nos toca solo vivir nuestra vejez aquí ya más tranquilos en el pueblo ya trabajamos y seguimos trabajando pero en nuestro pueblo”*⁴²(Entrevista realizada el 20 de julio de 2013 en SAT).

Esta parte de la historia se refiere a son los pocos que han logrado, por llamarlo de alguna manera, “el sueño americano”, sin embargo, fueron años de duro trabajo distanciados de la familia, con visitas esporádicas, que si bien se podían alargar hasta 15 días, había que regresar nuevamente a trabajar a Estados Unidos. Es, sin lugar a dudas, un contraste con otros testimonios que aquí hemos narrado. Sin embargo, no deja de ser cierto, que la primera vez que han salido en pareja, ha sido de manera “ilegal”.

“A mí me llevaron cuando era chico y allá estudié la primaria y la secundaria, ya para la preparatoria como que no sabía qué carrera agarraría para estudiar, pero, tenía claro que yo no sería uno más que se fue a trabajar, yo quería escuela y sabía que mis padres no

⁴² Josefina y Raymundo 63 y 67 años.

podrían pagar las cuotas allá, por eso decidí regresarme a estudiar y a vivir con mis abuelitos”⁴³(Entrevista realizada 25 de octubre de 2014 en SAT)

Estos testimonios nos muestran que el retorno fue voluntario; uno porque alcanzó su objetivo en Estados Unidos y el otro porque su meta se cumpliría mejor en México y por ello decidió regresar aunque eso significara la separación de sus padres que se quedaron a vivir en la Unión Americana. Si categorizamos este tipo de retorno podríamos decir que; el retorno forzado va supeditado a condicionantes que están fuera de la capacidad de decidir de manera voluntaria el regresar o no, y en los retornados de manera voluntaria, tienen esa facultad de poner en la balanza las ventajas y desventajas de quedarse o regresar a su lugar de origen, lo cual les da un margen de maniobra y sin “tener que experimentar” la deportación.

Uno de los cambios que se pueden ver en la comunidad de investigación es en la venta de ropa americana (pacas) en los comercios, sobre todo cuando se ponen los acostumbrados tianguis en épocas en que se acercan los días festivos o cuando vienen los responsables de pagar el apoyo del programa “PROSPERA”, también se pueden ver la venta de pizzas, burritos y hamburguesas, al puro estilo “americano”.

El segundo tipo de retorno es de los trabajadores temporales, aquellos migrantes que se encuentran adscritos a algún programa específico que exige el regreso obligatorio una vez que dicho programa haya concluido, por lo general estos convenios existen con Estados Unidos y Canadá.

En el trabajo de campo no se encontraron este tipo de trabajadores.

Lo que si se halló son personas que participaron en el programa Bracero, pero ellos cuando terminaron sus contratos regresaron a la comunidad y ya no volvieron a los Estados Unidos.

“No sé porque nuestra gente se quiere ir para Estados Unidos, irse es solo una ilusión porque allá se trabaja muy duro, yo fui en la época de los braceros, imagínate con un contrato de trabajo y a un lugar seguro y no me pude acostumbrar, porque allá es muy matado el trabajo y además uno está lejos de la familia. Yo sólo esperaba que pasara el

⁴³ Antonio 19 años, estudiante de administración de empresas en la Universidad Autónoma de Oaxaca

tiempo y llegara el día del regreso porque nunca pude acostumbrarme a ese ritmo de trabajo, luego que nos engañaron que uno según ahorra una parte del salario y nada, el tiempo ha pasado y no hay nada del ahorro como quien dice nos robaron nuestro trabajo”⁴⁴ (Entrevista realizada el 25 de julio de 2013)

El tercer tipo es la migración de retorno transgeneracional, este retorno ya no es del migrante sino de los hijos, nietos, bisnietos; quienes son los que ahora regresan para conocer su lugares de origen. Este tipo de retorno se puede volver más complicado que los anteriores, pues las personas se encontraron insertas en otro tipo de cultura.

Con relación a este aspecto los entrevistados mencionaron que vienen de visita sus nietos, pero es muy difícil tratar con ellos porque ya hablan inglés y no comen muy bien los platillos que les ofrecen. *“Mis nietas vienen cada año pero para mí es muy pesado porque yo no sé cómo tratarlas, ellas comen hamburguesas, hogdogs y eso en el pueblo no se consigue por eso siempre se van a Zimatlán a comer, me acuerdo que la primera vez que vendrían yo me puse muy contenta porque vendría mi hija con su familia y les hice una cazuelota de mole y ¿qué pasa?, pues que no quisieron comer y eso me puso muy triste desde entonces, los espero igual, contenta pero ya no les preparo comida, mejor que vayan a comer lo que les gusta y así yo, ya ni me canso”⁴⁵*

De alguna manera podríamos decir que no hay una identidad propia de las generaciones que han nacido en Estados Unidos, pero sus padres nacieron en México, la cultura que han absorbido sus genes sociales les impide identificarse con una cultura de manera decidida, porque no saben qué les reclama más, si ser mexicanos como sus padres o ser estadounidenses que es el lugar donde nacieron. Es así como se da una nueva subcultura, los mexicoamericanos, pero ese ya es otro tema de investigación que aquí no abordaremos.

En la comunidad los resultados arrojaron que muchos migrantes, ya sean legales e ilegales, tienen una vida establecida en Estados Unidos, pero aún conservan sus tierras y casas en la comunidad de salida. Tal vez porque tienen el deseo de volver con sus hijos, nietos o biznietos, para que conozcan las tradiciones y la cultura mexicana y oaxaqueña con el

⁴⁴ Arturo 76 años, ex- trabajador migrante (bracero)

⁴⁵ Gloria, 68 años, es madre de cinco hijos pero todos están en Estados Unidos.

objetivo que ésta se siga reproduciendo, o bien, regresar ellos a vivir su vejez al lugar de donde un día salieron, pero que se hayan regresado niños nacidos en Estados Unidos para vivir en la comunidad no existen registros.

El cuarto tipo de retorno es forzado, este tipo de retorno es aquel que por situaciones de deportación el migrante tiene que regresar a su lugar de origen, en algunas ocasiones esto significa regresar y volver a intentar el cruce a Estados Unidos, pero para otros significa el fin de la carrera migratoria sobre todo actualmente que el traslado para Estados Unidos se ha vuelto más difícil. (Durand, 2004)

En este sentido Richmond (1984), cataloga los tipos de retorno según el grado de libertad con el que se afronta la decisión del regreso. Así, al definir y caracterizar la migración voluntaria e involuntaria hace otro tanto para el retorno.

Por otro lado también existen casos donde las personas deciden regresar de manera “voluntaria”, porque han intentado ingresar a los Estados Unidos y los intentos han resultado fallidos, ya que han sido aprehendidos por la patrulla fronteriza y al ser reincidentes, algunas veces e incluso en la mayoría de los casos, son obligados a purgar una condena en las cárceles, por lo que, para evitar estar en esta situación, mejor deciden regresar al lugar de origen con las consecuencias que eso significa.

La movilidad voluntaria afecta a la economía individual y familiar y estará relacionada con la posibilidad de mejoras económicas, sociales, educativas o la proximidad a familiares y amigos; por su parte la movilidad involuntaria, se relaciona con conflictos políticos, sociales, etc. En este sentido, la deportación o repatriación por entradas ilegales o la cancelación de permisos laborales temporales, por ejemplo, son causas de retorno (Richmond, 1981).

El retorno que hace alusión a la vuelta de inmigrantes al lugar de origen, es la emigración de retorno. Aunque para los mexicanos la deportación es la causa de su repatriación.

“¿qué porque estoy aquí? Pues verás, yo estuve 22 años en California y todo iba bien, hasta que un día me invitaron a trabajar de “pollero” al principio no quería porque como que si me daba miedo, pero, un día dije pues le entro, se gana buen dinero y el trabajo me resultaba fácil, así que le entré al negocio, gané mucho dinero, pero también así lo gastaba porque me iba a los casinos, a los bailes, compraba buena ropa, botas y eso sí las cadenas

de oro no podían faltar. Pero un día, que me agarra en la calle migración con unos “clientes” y que me meten al bote, pero no me comprobaron nada así que salí rápido aunque me deportaron para México, porque no tenía papeles. Ya en México dije, me regreso o voy para el pueblo pero como mi familia estaba allá pues me arriesgue y me fui, como tenía contactos pasé bien fácil y así estuve varios años, uno juega con la suerte y a veces te ayuda pero otras no. Y digo esto, porque a mí me agarraban cuando me estaba portando bien, una vez tuve mala suerte y me agarraron saliendo de un súper, ya sabes la raza allá nos avisamos que la migra va a estar aquí o allá para no ir, pero, ese día dije ni que fuera y que me agarran y voy para la cárcel te hablo como del 2008, cuando las cosas ya se estaban poniendo difíciles para pasar, esa vez intenté pasar dos veces y me agarraban y de nuevo pa'tras, pero uno es necio y sigue hasta lograrlo la cuestión es que lo logré y estuve allá pero el migra ya me había dicho -si regresas y te agarramos te vas a ir a la cárcel- y gracias a Dios no me agarraron esa vez.

Después la vigilancia se puso más canija y en el 2010 me agarraron, y me encontraron varias faltas, así que esa vez si estuve en el “bote¹²” un año y otra vez para México, y, que vuelvo a regresar, esa vez la pasada también fue difícil pero nuevamente pasé, aunque mi gusto no duró mucho pues otra vez me agarraron en el 2013 y duré año y medio en la cárcel, cuando terminó la condena me aventaron bien lejos para Tamaulipas donde rifan los “Zetas” y dije intento el regreso porque mi familia está allá o me lanzo para Oaxaca un tiempo, y decidí venirme para acá, esta vez pensando en que si me agarran cruzando otra vez me van a “entambar¹³” en el mejor de los casos, porque si me agarran los “Z” no creo contarla, por ese lado la cosa esta muy peligrosa así que mejor ir a lo seguro.

Pero, cuando llegué aquí, me sentí muy mal, todo un fracasado porque durante el tiempo que estuve allá no hice nada, ni un terreno, ni una casa, a donde llegar. Así que ahora vivo arrimado con una hermana y aunque extraño a mi familia que está del otro lado sé que ellos ya no se vendrán para acá, si acaso mi esposa porque ella no tiene papeles; mis hijos como sea nacieron allá y no tienen problemas, por mi parte me gustaría regresar pero sé que si me voy quizá mi destino sea la cárcel y la verdad ya no quiero estar ahí, es muy

¹² Expresión que se utiliza de forma coloquial para referirse a la cárcel

¹³ Se refiere a estar nuevamente preso

*triste esa vida. Ahora estoy aquí, sin familia, sin trabajo y sin nada pero en mi tierra, donde, puedo ir a donde sea, escuchar música a alto volumen, tomar cerveza en donde sea y aquí no pasa nada, es el costo de mi libertad*⁴⁶”.(Entrevista realizada el 19 de julio de 2014, en SAT)

El retorno de este hombre se da de manera voluntaria, pero, por el temor de estar en la cárcel en Estados Unidos ya que las leyes son muy estrictas, él sabe que si lo agarran intentando cruzar o ya dentro del vecino país, ese será su único destino y aunque al retornar de alguna forma cambia su estilo de vida, su libertad es algo importante.

En este sentido, la ola de deportaciones de inmigrantes indocumentados impulsada por la administración de Barack Obama, tan solo en 2013, el Instituto Nacional de Migración reportó haber recibido a 332 mil 614 mexicanos deportados en diversos estados de la frontera, la mayor parte de ellos con una edad inferior a los 35 años.

El reporte sobre Dimensión, Caracterización y Áreas de Atención sobre Mexicanos Deportados desde Estados Unidos, publicado por el Colegio de la Frontera Norte, indica que los estados de origen de la mayor parte de los migrantes deportados son Michoacán, Guerrero, Guanajuato y Oaxaca, entidades con añeja tradición migratoria. Son estas regiones en donde se presentaron las mayores presiones por la demanda de empleo, servicios de salud y educación por parte de los mexicanos que tuvieron que regresar al país. (Vega, 2014)

El estudio titulado “El retorno de los migrantes mexicanos de Estados Unidos a Michoacán, Oaxaca, Zacatecas, Puebla, Guerrero y Chiapas 2000-2012. Hacia la construcción de un Programa de Reinserción Integral de los migrantes y sus familias”, coordinado por el Dr. Rodolfo García Zamora, de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ). Muestra un fuerte impacto familiar del retorno aun cuando el retornado sea sólo el padre de familia o los hijos mayores. Se aprecia un retorno creciente de niños, jóvenes y mujeres con necesidades y demandas específicas para su reinserción familiar y comunitaria. Esto pone en tensión los sistemas escolares estatales que no están preparados para recibir 10 mil menores en los últimos siete años como ha sucedido en Michoacán, Oaxaca y Zacatecas.

⁴⁶Luis, 48 años de edad. Es un hombre deportado padre de tres hijos

Ante el complicado panorama, los retos para alcanzar la reinserción integral de las personas de retorno, deben comenzar por lograr el respeto y aplicación de la nueva Ley de Migración y su Reglamento. El país deberá construir el andamiaje institucional para atender adecuadamente a este sector que pese a su irregularidad en Estados Unidos, ha sido el soporte durante más de 40 años de transferencias de remesas por más de 300 mil millones de dólares que le han dado estabilidad económica, social y política (Redacción, 2015).

Por último, el ***quinto tipo de Retorno es el voluntario por fracaso***, y este hace referencia a aquellos migrantes que regresan a su lugar de origen después de haber tenido una experiencia migratoria negativa, por problemas laborales, raciales o de enfermedad.

“yo me regresé porque allá no trabajaba todos los días y las rentas y todo sale muy caro, además que mis hijos se habían quedado con mi mamá y cada que me hablaba no faltaban las quejas, ¡que fulanito hizo esto y lo otro!, ¡que zutanito no me obedece!, esas llamadas siempre terminaban en pleito con mis hijos, así que un día lo platicamos mi esposo y yo, y, decidimos que mejor yo me regresaba, porque nuestra familia se estaba desintegrando por estar unos allá y otros acá, que estábamos perdiendo más por menos, además lo que yo ganaba no era mucho y así se dio mi regreso, ahora estamos bien porque como dice el dicho “al ojo del amo engorda el caballo”, mis hijos van bien en la escuela y la relación con mi mamá también es buena, mi marido sigue en los Estados Unidos y seguirá por un tiempo más, hasta que Dios quiera”⁴⁷ (Entrevista realizada el 26 de octubre de 2014 en SAT)

En este testimonio observamos que el regreso se dio porque la familia estaba viviendo una situación problemática con sus hijos y esto se puede considerar “un fracaso” (por parte de la familia) porque a pesar de que los padres salieron a Estados Unidos para poder obtener dinero, sintieron que como familia estaban fracasando ya que lo económico no podía suplir la parte emocional de los que se quedaron y por ello se dio el retorno de una cabeza familiar en este caso la madre.

“Yo que te puedo decir, tantas cosas que dicen del Norte que uno se las cree, porque te dicen lo bonito, pero no lo feo, yo desde la pasada las vi duras, casi me muero en el

⁴⁷ Ana 39 años, madre de tres hijos de 18 y 16 años.

desierto porque el coyote nos abandonó, recuerdo que el agua se estaba acabando y él dijo que regresaría por otro poco y nunca volvió ahí estuvimos esperándolo y nada, hasta que un muchacho de Guerrero dijo, -vámonos este ya se fue o se echó para atrás- así que seguimos caminando sin saber a dónde íbamos solo a lo lejos se veía el resplandor de las luces de la ciudad pero nada, tres días caminamos día y noche solo descansábamos entre dos o tres horas para recuperar fuerzas y ahorrábamos lo más que podíamos el agua, hasta que llegamos a San Diego, ahí ya pude comunicarme con mi primo que está en los Ángeles y me dijo que no me preocupará que él mandaría por mí, y, así lo hizo ese día anduve caminando y caminando con el miedo que me agarrará la migra hasta que el contacto de mi primo llegó y me llevó para los Ángeles.

Ya estando en los Ángeles no encontraba trabajo y con la deuda del viaje, me sentía muy presionado porque el dinero para irme era alquilado y mientras más pasaba el tiempo más tenía que pagar, así que trabajaba en lo que cayera, construcción, mesero, pintor, jardinero, todos eran trabajos de muy pocas horas y ocasionales, nunca tuve un trabajo fijo, así que junté lo de la deuda y decidí regresar porque también no podía acostumbrarme y estaba deprimido la mayor parte del tiempo.

Yo, del norte te puedo decir que no tengo buenos recuerdos, por eso cuando alguien me dice que se quiere ir, le digo que allá la vida no es fácil, que mejor lo piense bien”⁴⁸ (Entrevista realizada en julio de 2013)

Por otro lado, cuando el retorno es por enfermedad, trae consigo una serie de complicaciones; es decir, el regreso no sólo implica problemas de salud física, sino también emocional y cuestiones económicas para mejorar este estado; y una vez de regreso a la comunidad de origen las problemáticas se agudizan tanto en el aspecto individual como en el plano familiar, ya que son quienes quedan a cargo del enfermo, mismo que en muchas ocasiones ya no podrá volver a tener la misma calidad de vida. Es importante mencionar que son las familias con sus propios ingresos quienes buscan la solución a estos problemas, pues no hay un apoyo específico que otorgue el gobierno.

⁴⁸ Ángel 36 años, trabaja en la agricultura y es padre de 4 hijos

Con esta tipología descubrimos una cantidad de historias que describen a todos y cada uno de los migrantes que un día salieron y quizá su idea era ir y regresar en un tiempo de manera voluntaria, sin embargo, las condiciones en el camino cambiaron los planes y volvieron, pero no como se tenía planeado en un inicio, finalmente la meta era otra y los resultados son muy diversos.

El **sexto tipo de los retornados que se coloca en la mesa de análisis, es el de los retornados muertos**, ya sea por causa natural o mueren en el intento de cruzar la frontera en algún lugar, donde algunas veces son localizados por agentes de la patrulla fronteriza, en el momento que son identificados y repatriados a su lugar de origen.

“Mi hijo se fue 25 años a Estados Unidos, como no tenía papeles no me visitaba, ya después arregló y sólo vino a verme dos veces, tenía 12 años de que le habían dado papeles y ¿de qué sirvió?, de nada, porque cuando retornó para quedarse, venía en cenizas, ya se había muerto, le dio una enfermedad y ya ni supe de qué murió. Recuerdo que un día en esa última visita que me hizo, me dijo- creo que me voy a morir, me aceptas si me muero ya sea en cenizas o mi cuerpo- y yo le contesté, estás loco, pero sea como sea que regreses, yo siempre te he estado y seguiré esperando [llora discretamente al recordar a su hijo]”⁴⁹

Son los testimonios de una madre que ha visto regresar a su hijo muerto, aun cuando haya sido por una enfermedad, no quita que sea el mal infortunio de no tener oportunidades de trabajo en el país de origen lo que obligó al connacional a emigrar a los Estados Unidos y solo alcanzó a visitar dos veces a su madre que siempre lo esperó con la esperanza de que un día regresara a casa (Entrevista realizada el 15 de marzo de 2015)

“Mi hijo se fue a Estados Unidos ocho años y en un carnaval vino a visitarnos, él dijo que venía por un mes y luego se regresaba, yo estaba contenta de que hubiera venido porque no tenía papeles y aun así se arriesgó a venir, así pasaron los días y por más que le insistí para que se quedará, ya no se pudo. Entonces un día dijo- que le diera la bendición porque ya se iba, que no me pusiera triste ni llorara porque pronto volvería-. Así que le di su bendición y se fue, pero ¿qué paso?, pues un día que me hablan por teléfono de la Cruz

⁴⁹Guadalupe, 78 años, es madre de nueve hijos de los cuales dos están en Estados Unidos.

Roja de Tijuana y me dicen que encontraron a mi hijo muy golpeado y lastimado, en ese momento yo sentía que me moría, luego, luego, me fui a casa de una comadre y le dije que me acompañara a verlo, ella dijo que sí y al otro día temprano nos fuimos, pero llegué tarde, porque él ya estaba muerto, entonces hice los trámites necesarios y me lo traje al pueblo a enterrarlo, lo traje como nunca imaginé, yo pasé de la alegría de tenerlo conmigo a la tristeza porque sabía que ya no volvería a verlo vivo [llora y se muerde los labios mientras recuerda a su hijo]”⁵⁰ (Entrevista realizada el 22 de julio del 2012 en SAT)

Los testimonios muestran los casos más crudos del retorno, porque los familiares ya no pueden disfrutar de la presencia de su ser querido, que un día salió con el único objetivo de tener un mejor futuro y lo único que les queda es el recuerdo de los que se fueron y volvieron pero en un ataúd o cenizas a pernoctar para siempre en el panteón municipal.

Los retornados son el último eslabón de quienes participan en la migración y uno de los sectores más olvidados, porque retornan niños que quizás nunca han salido del país, pero los padres al no poder regresar a Estados Unidos optan por traerlos a México, otras veces, quienes no han sido deportados deciden quedarse y cuidar al resto de la familia, lo cual significa una separación en la estructura familiar. Los retornados son una población vulnerable, porque cuando vuelven encuentran un panorama diferente al que dejaron y su reto principal es adaptarse nuevamente a un país para ellos un tanto desconocido.

El retorno está marcado por nuevas prácticas en la forma de vestir, hablar y actuar que muchas veces no son fácilmente aceptadas por las culturas a las que se retorna. La forma de vestir cambia de acuerdo al consumo de moda y los gustos personales, al acceder a nuevos mercados de consumo, los retornados pueden ser el principio de ese cambio en la moda para los que no han salido de la comunidad, porque son, no pocas veces, quienes imitan a sus hermanos, vecinos y parientes que han emigrado, porque piensan los jóvenes que esto les da mayor prestigio.

⁵⁰ Bertha, 60 años. Madre de 5 hijos de los cuales 2 se encuentran en Estados Unidos.

En el estudio titulado *“El retorno de los migrantes de Estados Unidos a Michoacán, Oaxaca, Zacatecas, Puebla, Guerrero y Chiapas 2000-2012”*, los resultados obtenidos revelaron que, México no está preparado para enfrentar el retorno de migrantes, esto lo afirmaron académicos y servidores públicos que trabajan temas relacionados con la migración y la recepción de migrantes deportados de Estados Unidos. El problema se agrava cuando se piensa que si México ha sido incapaz de reinsertar al sector productivo a dos millones de repatriados desde 2007, menos podrá atender las necesidades de cuatro millones de connacionales que se espera regresen al país en los próximos 10 años, tras haber dedicado la mayor parte de su vida productiva en el vecino del norte.

“Dentro de 10 años, por lo menos la tercera parte de 11.7 millones de mexicanos que viven actualmente en Estados Unidos, van a regresar a este país viejos, enfermos y sin pensión”, previó Rodolfo García Zamora, investigador de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ).

Los expertos detectaron que la repatriación masiva de migrantes ha dejado de ser un problema coyuntural y se ha convertido en un problema estructural, para el que cada día existe menos presupuesto y menos interés político para atenderlo y solucionarlo.

A pesar de que año tras año los migrantes estarían enviando a México entre 24 mil a 26 mil millones de dólares, el Gobierno mexicano no destina ni el 0.0001 por ciento del presupuesto a programas para atender la repatriación de migrantes deportados por el gobierno norteamericano.

Del año 2000 a la fecha fueron deportados casi 1.4 millones de mexicanos, en su mayoría hombres menores de 35 años. Este número, que se aproxima a la población del estado de Quintana Roo, implica el regreso de una cantidad sustancial de mexicanos, todos ellos ahora con antecedentes criminales o administrativos a causa de su deportación, muchos con familias en Estados Unidos y que tienen que buscar la forma de rehacer su vida personal y laboral aquí en México, sin que existan programas gubernamentales para ello a pesar del aporte económico que los migrantes han realizado hacia el país.

Siguiendo esta línea de argumentación, en el caso de México bajo el mandato de Obama en Estados Unidos se han deportado 76% más criminales y 21% más no-criminales. Aunque Obama esté cumpliendo con su promesa de deportar a más ”personas que lastiman a su

comunidad”, la parte de proteger a los “soñadores” o a los padres de familia que buscan alimentar a sus hijos, o por lo menos de no enfocarse en personas sin antecedentes criminales, no está siendo del todo ejecutada. En la definición de “criminal” entran casos de ofensas menores, desde aquellos de nivel 3 que implican penas menores a 1 año de cárcel, hasta violaciones de tránsito que por supuesto no implican pena corporal. (Cherem & Zarkin, 2014)

Como vemos las penalizaciones y las deportaciones van en aumento porque ahora cualquier falta que se efectúe en el vecino país del norte puede ser causal de deportación y esto trae como consecuencia el tener que retornar a los lugares donde por muchos años, los migrantes sólo han sido reconocidos por el número de remesas que envían y no se les reconoce como una población vulnerable; “extraños en su propio país y con su misma gente”, porque han sido olvidados de todo tipo de legislación que los proteja cuando decidan regresar ya sea de manera voluntaria o deportados.

Otro punto importante a tratar es el de las estructuras estatales educativas las cuales no están en condiciones de un tratamiento adecuado para los niños que regresan; para ello se requiere formar 500 profesores y un tratamiento pedagógico, didáctico y bilingüe con el que no cuentan en este momento, explicó Rodolfo García Zamora (Martínez Huerta, 2015)

Como vemos existen varios elementos presentes en la sociedad mexicana que impactan la reinserción de las familias para reunirse en México y adaptarse a su “nueva vida” en el país, más aún si han pasado largos periodos en la Unión Americana y allá habían formado sus familias, el regreso de los hijos nacidos en el vecino país del norte se convierte en un problema enorme pues los métodos de aprendizaje son muy diferentes a lo que se encuentran en México, además que no están muy familiarizados con el idioma español y mucho menos la gramática.

Documentaciones de identidad, como actas de nacimiento apostilladas, legalizar documentaciones, una vez ya en México, pueden ser procesos administrativos muy costosos para las familias que viven en áreas rurales principalmente. En ocasiones, por no contar con dichos requisitos esto puede convertirse en un impedimento para que los niños puedan acceder a la educación. Por lo que, la absoluta dependencia en estos documentos también, deja vulnerable a la familia y expuestos a experiencias de corrupción o fraude por

despachos que ofrecen sus servicios para poner en orden dichos documentos. Un problema grave es el de los niños que no hablan español o quienes fueron criados en los Estados Unidos y requieren apoyos adicionales para poder integrarse en el sistema escolar mexicano.

A veces familias que no pueden lograr esta adaptación deciden mandar a sus niños de regreso a la Unión americana para que puedan seguir sus estudios bajo la custodia de otra persona como pueden ser tíos, hermanos, padrinos o simplemente paisanos, lo cual implica una separación familiar.

Por otro lado el gobierno mexicano no ha implementado estrategias que ayuden a la reinserción de los retornados, se trata de una población olvidada.

Ahora bien, para los que se quedaron a la espera de que retornaran algún día los que se fueron también el regreso les causa temores e incertidumbre, porque no saben cómo tratar a quienes volvieron o piensan regresar algún día.

“A mí me da miedo que regrese mi esposo, se fue hace 18 años, que a veces creo que ya somos desconocidos, ya nada es como antes, no sabría ni cómo tratarlo, yo, ya hice una vida sola aquí y ya no me gusta que me manden y si él se viene va a querer que todo sea como antes, va a querer mandar y que las cosas se hagan a su gusto y eso va a traer problemas. Yo creo que muchas cosas ya cambiaron porque aunque él manda el dinero, porque esa es su obligación y hablamos por teléfono cada quince días, no me gustaría que el viniera a retomar ese lugar que quedó vacío el día que se fue, porque yo como sea me hice cargo de los hijos y de hacer todo lo posible para salir adelante, más bien me gustaría que si regresará para compartir las obligaciones y el trabajo así juntos como cuando nos casamos⁵¹” (Entrevista realizada el 7 de enero de 2012 en SAT)

“Cuando mi papá estaba en Estados Unidos yo quería que viniera, siempre que hablábamos por teléfono le decía “ven a vernos” y ahora que está aquí me siento muy rara, porque él quiere mandarme y que yo haga lo que él dice, pero para mí es difícil porque con mi mamá ya teníamos una vida hecha y sabíamos nuestras obligaciones, a

⁵¹Maricela de 56 años y madre de 6 hijos

*veces me siento muy triste porque quiero disfrutarlo pero no puedo porque siento que es un desconocido, él se fue cuando yo tenía seis años y ahora que regresa tengo diecisiete, imagínate ya no soy la niña que dejo como para que el me mande”*⁵²(Entrevista realizada en SAT, el 3 de enero de 2013)

En los testimonios vemos como el retorno del migrante puede causar cierta incertidumbre y confusión en cuanto a cómo comportarse con el que regresa, porque ya es visto de manera diferente aunque existía constante comunicación a través del teléfono no es lo mismo a contar con su presencia nuevamente en el núcleo familiar. Son los resultados de una “migración forzada” en México, por miles de familias que ven el trabajar fuera como una salida, sino es que la única, y que implica irse de “ilegal” a Estados Unidos al mercado laboral de ese país.

CONCLUSIONES

La migración transnacional tiende a transformar los roles de género y las relaciones de poder dentro de la pareja, tanto para las personas que se van como para las que se quedan. La persona que emigra, muchas veces desde el hogar de origen y desde la misma familia que lo vio partir, se le ve como proveedora. En el caso de la persona que se queda, tiene que recurrir a nuevas estrategias para reorganizar los roles y actividades dentro del núcleo familiar, además de mantener los afectos y el lazo marital. Ya no es lo mismo en la relación familiar, el padre deja la responsabilidad en la mujer, o en su defecto en los abuelos de los hijos, sin embargo las nuevas dinámicas y el tiempo le da un rol diferente a cada actor social involucrado en estos procesos de migración, desde que la madre desempeñe los dos roles de padre y madre, hasta que también tiene que seguir siendo la “esposa” del “esposo” que ya no está presente físicamente.

Encontramos que la reinserción al hogar por parte de los migrantes a su regreso ya sea voluntario o forzado no se da de manera fácil, por la “ruptura” que se presenta una vez que inicia la experiencia migratoria. La interacción social y la socialización se van dando de forma gradual, pues el retornado es un “desconocido” para quienes no han convivido con él

⁵² Angélica, 17 años. Estudiante de bachillerato

o que lo hicieron por poco tiempo antes de la partida (en el caso de hijos pequeños o bebés). Se acentúa más el desconocimiento o la indiferencia cuando la hay, en los casos en que se da un regreso por causa de una deportación, porque la familia siente y ve sus metas y objetivos truncados, lo cual les deja un sentimiento de culpabilidad y fracaso.

La mayoría de las veces, los migrantes ven como única opción irse de “ilegales” y muchas otras tantas, siendo forzados por la necesidad de una vida mejor.

Debido a las políticas migratorias tan restrictivas que se impulsan en Estados Unidos es que se encuentran muchas familias en riesgo de experimentar las situaciones más complicadas que significa el hecho de cruzar la frontera sin papeles, por lo que recurren a las redes informales para el cruce indocumentado de la frontera y poder reunirse con la familia. Para ello se ven obligados a pagar elevados montos de dinero que cobran actualmente los coyotes, poner en peligro su vida, su integridad personal y si la pasada es exitosa, vivirán por años siempre con el miedo de ser detenidos y encarcelados, siendo, su único delito ser migrantes.

Un común denominador en estas condiciones es la deportación, lo que trae como consecuencia la fractura de las familias y vivir ese “luto” por regresar a esa tierra que ahora se torna un tanto desconocida e incluso a veces hostil porque quienes han vivido largos periodos fuera o traen a sus hijos para seguir en familia, las condiciones a las que se enfrentan les resultan desfavorables.

En este sentido, queda claro que existe un vacío legislativo que procure la protección, el cuidado y el respeto de los derechos de una persona que ha decidido migrar por necesidad, y de esta manera lograr que las familias que deciden regresar logren la reinserción en el país que un día los expulsó y al que ahora vuelven vulnerables y en el peor de los escenarios, viejos y enfermos.

CAPITULO 6

AYER Y HOY: ¿QUÉ HA CAUSADO LA MIGRACIÓN EN LA COMUNIDAD?

Las fiestas ya no son como antes,
porque el pueblo ya no es unido,
por eso poco a poco,
se van perdiendo⁵³

INTRODUCCIÓN

Hablar de migración no sólo es referirse a una problemática económica; también es un tema con implicaciones en la cultura y la identidad. Cruzar la frontera supone enfrentarse a un “ajuste” que implica cambios en la identidad comunitaria, un contradictorio recordar y alejarse involuntariamente o forzadamente de las tradiciones en un espacio social determinado, pero, al mismo tiempo esa añoranza del terruño los lleva a trasladar parte de la cultura al nuevo lugar de residencia y en otros casos, regresar a cumplir con cargos representativos en la comunidad.

Debido a ello en los procesos de movimiento poblacional considerar el factor cultural es importante, pues el migrante cuando se va no se mueve solo, junto con él lleva una serie de aspectos sociales y culturales que lo acompañan en su diario vivir.

En este capítulo se analizan las principales transformaciones sociales y culturales que se han dado en la comunidad, así como las estrategias que emplean los habitantes de la misma para vivir en armonía y tener una buena convivencia a pesar de los cambios provocados por la migración.

Más allá de las remesas la migración ha propiciado nuevas formas de organización social las cuales se expresan entre otros hechos sociales mediante las festividades que se siguen

⁵³ Carmela 89 años, mujer que espera a sus hijos con añoranza mientras recuerda los días de fiesta al lado de ellos y su esposo que hace poco falleció.

celebrando en la comunidad, además se exponen los principales cambios que se han vivido desde que se inició la migración.

LOS USOS Y COSTUMBRES ¿DE QUÉ MANERA SE EXPRESAN EN LA COMUNIDAD?

En el estado de Oaxaca los pueblos indígenas mantienen vigentes sus sistemas normativos tradicionales entre los que se expresa la elección de autoridades municipales. Este sistema de organización social y política, conocido comúnmente como usos y costumbres les da una identidad cultural propia y los constituye como un ejemplo de democracia participativa directa en el estado y el país. Estos procesos de elecciones municipales son sumamente complejos, ya que aún con su valioso potencial democrático, han surgido situaciones de división comunitaria, conflicto y violencia.

En este sentido cabe destacar que la comunidad de estudio se rige mediante el sistema de usos y costumbres, es uno de los 418 municipios que se basa en este sistema, mientras que 152 municipios están sujetos al régimen de partidos políticos; reconocidos por la Constitución Política del Estado, la Ley Orgánica Municipal y el Código de Instituciones Políticas y Procedimientos Electorales. Los municipios de Oaxaca tras diversas luchas por el respeto a sus formas de vida y tradiciones encontraron el reconocimiento de sus usos y costumbres en la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Oaxaca de 1992 conforme a los principios del artículo 115 de la Constitución Federal (Velásquez, 2000).

Por otro lado es importante mencionar que el sistema electoral de usos y costumbres se ha transformado de una manera continua con el tiempo, pero de manera dispareja en el espacio. Esta evolución diferenciada ha sido determinada por una serie de historias sociales, económicas, políticas y étnicas fundamentalmente locales, por lo que en la actualidad encontramos una serie de variaciones de municipio a municipio, de comunidad a comunidad (Armenta Ramírez, pág. s/a).

La costumbre es el uso implantado en la colectividad y considerado por ésta como jurídicamente obligatorio, pues todos en colectividad toman las decisiones necesarias para el fortalecimiento de la cultura y de su propia comunidad. De esta manera en la población

de estudio la elección de autoridades se lleva a cabo cada tres años mediante una Asamblea General donde se proponen los candidatos de “viva voz”, se va conformando una terna, posteriormente cada ciudadano pasa a votar en un pizarrón y el candidato que tenga más simpatizantes es quien ocupa el cargo.

El sistema electoral de usos y costumbres se rige por principios colectivos y servicio público para el acceso a los cargos de representación y por los mecanismos también colectivos de legitimación (Arenas Bátiz, 2003). Estos principios y estos mecanismos ponen en juego un sistema de reglas que operan en el nombramiento de los órganos de gobierno y en un marco de libertad para determinar el procedimiento. El mecanismo electoral seguido en el sistema de usos y costumbres para renovar los órganos de gobierno local, aunque es variable de municipio a municipio, sin duda alguna tiene rasgos comunes y básicos, que le dan sustento para considerarlo como un sistema electoral, este reboza principalmente en el marco de una asamblea comunitaria que se realiza, en cada municipio, se siguen una serie de pasos que, de acuerdo con el registro obtenido, revelan la homogeneidad relativa del procedimiento.

El sistema electoral por usos y costumbres, como cualquier sistema electoral, depende de condiciones específicas de la estructura social y política, y en este caso, de las complejidades históricas propias del desarrollo de los pueblos comunitarios y funde sus raíces en el pasado de los pueblos y en la conservación de tradiciones.

En el caso que nos ocupa la elección de autoridades es mediante una Asamblea General, la cual organiza el presidente saliente con tres meses de anticipación (octubre), ya elegido el nuevo cabildo, las autoridades salientes le traspasan el cargo en los últimos días de diciembre, ocupando el lugar de manera oficial el primero de enero. Como se observa incluso las fechas corresponden al propio calendario que se ha propuesto en la misma comunidad y no a uno oficial.

Jerárquicamente la comunidad de Santa Ana Tlapacoyan, se compone de la siguiente manera:



Ilustración 1. Organigrama de la comunidad.
Elaboración propia con datos de la comunidad

Según Frank Cancian: “El cargo tiene una esfera específica de competencia, una esfera de obligaciones y funciones a cumplir, que han sido señalados como parte de una división sistemática del trabajo. Los derechos y las obligaciones de cada oficio son conocidos y reconocidos por los diferentes miembros de la comunidad, además todos los oficios están claramente delimitados (Cancian, Economía y prestigio en una comunidad maya. El sistema religioso de cargos en Zinacantan, México., 1989).

Anteriormente en la comunidad se respetaban los usos y costumbres y se iba escalando por cada escaño hasta llegar a la presidencia, además que para poder llegar a ocupar este cargo

se tenía que ser mayordomo de alguna imagen para poder lograr prestigio dentro de la comunidad y así ser una persona respetada.

Actualmente esto ha cambiado, pues los jóvenes no quieren ocupar los cargos y también porque las últimas tres administraciones quienes han estado a la cabeza han sido personas que llegaron de Estados Unidos y fueron elegidas en la Asamblea, además que aunque se supone que la comunidad se rige por usos y costumbres, los partidos políticos llegan a hacer proselitismo y los integrantes del cabildo por lo general se vinculan con el Partido Revolucionario Institucional (PRI) y en épocas de campañas políticas reparten despensas, cobijas u otros apoyos a nombre de ese partido, que es el que tiene su maquinaria aceitada para realizar una coptación de las autoridades tradicionales para vincularlos a sus intereses.



Ilustración 2. Entrega de apoyos por parte de la autoridad municipal.
Fotografías del archivo del Municipio. Abril de 2015

Es así que la identidad comunitaria puede entenderse como un proceso de contraste con otros que implica a su vez un proceso de identificación y reconocimiento, “la identidad de un grupo social se teje en la vida cotidiana, en su quehacer diario, en todas las prácticas individuales cuyo sentido social se actualiza cíclicamente”. Ese actuar cotidiano, ese hacer y quehacer diario, dice Portal, es lo que mantiene, consolida y cambia la identidad de un grupo. Es el ser cotidiano la incorporación de tecnologías productivas y aparatos domésticos en la vida diaria, y estilos de vida tradicional en las comunidades oaxaqueñas

tanto entre las que están en México como las que se encuentran en Estados Unidos, lo que provoca los cambios.

La cultura en cierto sentido se va modificando y esta es una característica común a todos y con ello se va trastocando eso que hacía única a las comunidades. Así de acuerdo a Kottak⁵⁴, la cultura es un atributo no de los individuos *per se*, sino de los individuos en cuanto miembros de grupos, y ésta se transmite en la sociedad. Aprendemos nuestra cultura a través de la observación, escuchando, conversando e interactuando con otra gente, las creencias culturales compartidas, los valores, los recuerdos, las esperanzas y las formas de pensar y actuar pasan por encima de las diferencias entre las personas al proporcionarnos experiencias comunes, aunque desde luego cada uno se va forjando su personalidad.

Las culturas están integradas no simplemente por sus actividades económicas y sus patrones sociales dominantes, sino también por los temas, valores, configuraciones y visiones de mundo que permanecen. Las culturas preparan a sus miembros individuales para compartir ciertos rasgos de la personalidad. Dependiendo de “la fuerza cultural” estos rasgos se defienden con mayor o menor decisión y con prácticas adaptantes o de rechazo.

La cultura nacional aunque difícil de definir, y compleja por la diversidad y riqueza sociocultural de un universo tan grande de regiones y de cada estado, se refiere a las experiencias, creencias, patrones aprendidos de comportamiento y valores compartidos por ciudadanos del mismo país, muchas veces manifiesta en símbolos comunes. Más aún cuando la cultura y la identidad se reafirman al contrastarse, lo que les sucede constantemente en los Estados Unidos a nuestros paisanos que estando allá destacan una y otra vez lo propio.

La cultura internacional es el término utilizado para tradiciones culturales que se extienden más allá de los límites nacionales. Puesto que la cultura se transmite mediante el aprendizaje y no genéticamente, los rasgos culturales pueden difundirse de un grupo a otro

⁵⁴ Kottak Phillip Conrad. Antropología. Una exploración de la diversidad humana con temas de la cultura hispana. McGraw-Hill. Impreso en España 1994. Sexta edición

y pasar fácilmente las fronteras se marchan y recrean con el desplazamiento de un integrante.

Cabe destacar que la comunidad étnicamente está integrada por población mestiza misma que tiene fuerte injerencia o raíces con pueblos originarios de larga historia. Tal cual se da en casi todo el Estado de Oaxaca en el cual sus raíces culturales se localizan en la profundidad de la historia de la civilización mesoamericana desde sus orígenes hasta nuestros días. Por ello, no podemos hablar de una cultura de Oaxaca, sino de la diversidad de culturas que conviven e interactúan milenariamente. En esta región conviven e interactúan cotidianamente y acumulan experiencias de convivencias interculturales que representan un icono inconfundible del México pluricultural. Se reconoce en este territorio que la diversidad es un elemento fundamental de la vida y que los pueblos de Oaxaca se resisten al modelo uniforme de vida cultural por lo cual se de la misma manera se oponen y resisten a todas las formas de dominación que niega y deteriora sus identidades.

Las especificidades y patrones culturales de los pueblos de Oaxaca no obstaculizan, sino favorecen la interculturalidad en los valores universales que dan un común denominador a todos los pueblos del mundo formando con ello la humanidad. La UNESCO *“reconoce que es deber de la comunidad internacional velar por la preservación y la defensa de la identidad de cada pueblo⁵⁵”*, como lo señala también la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Oaxaca (Congreso del Estado de Oaxaca, 1990) y la Ley de Derechos de los Pueblos y Comunidades Indígenas del Estado de Oaxaca de 1998 que señala en su Artículo 2° que *“el Estado de Oaxaca tiene una composición étnica-plural sustentada en la presencia mayoritaria de sus pueblos y comunidades indígenas, cuyas raíces culturales e históricas se entrelazan con las que constituyen la civilización mesoamericana; hablan una lengua propia; han ocupado sus territorios en forma continua y permanente; en ellos han construido sus culturas específicas, que es lo que los identifica internamente y los diferencia del resto de la población del Estado. Dichos pueblos y comunidades tienen existencia previa a la formación del estado de Oaxaca y fueron la base para la*

⁵⁵ Declaración de México sobre las políticas culturales. Conferencia mundial sobre políticas culturales del 6 de agosto de 1982. México, Distrito Federal.

conformación política y territorial del mismo, por lo tanto tienen los derechos sociales que la presente Ley les reconoce” (Oaxaca, 1998)

En el caso particular que nos ocupa y aunque es comunidad mestiza existe una serie de elementos que la identifican con las costumbres de las comunidades indígenas, las cuales se expondrán a continuación; con ello también se analizan los cambios que se han suscitado en Santa Ana Tlapacoyan, en cuanto a las costumbres y tradiciones, en ese sentido se hizo la siguiente tipología destacando las principales fiestas y la manera de celebrarlas, además de señalar a las personas que participan en ellas. Aclaro y advierto que existen unas palabras que son regionalismos pero que más adelante en el texto en extenso iré poniendo el significado de cada una de ellas.

Tabla 1. **FIESTAS QUE SE REALIZABAN HASTA LOS OCHENTAS EN LA COMUNIDAD**

FECHAS	IMAGEN A CELEBRAR	ENCARGADOS DE LA FIESTA	COMO PAGAN LA FIESTA	COMO SE ORGANIZABA LA FIESTA
ENERO O FEBRERO VARIABLE	DULCE NOMBRE DE JESÚS Y ABUELITA SANTA ANA “CARNAVAL”	MAYORDOMIA	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro, maíz, azúcar, etc.)	Se hacía una <i>calenda</i>[☞], misa calenda, los mayordomos llevaban la velación a la iglesia acompañados con música de viento, después adornaban la iglesia; lo cual hacían con cortinas, como dato se sabe que para la Virgen las cortinas eran de color rosa y azul ,y, para el Dulce Nombre de Jesús, eran rojas y blancas. Se celebraban <i>vísperas y maitines</i>[☞] y por la noche quemaban un castillo con diferentes figuras de fuegos pirotécnicos (monas, guajolotes, toritos), finalmente se hacían las <i>misas de función</i>[☞] donde los mayordomos repartían <i>poléo</i>[☞] y una vela para alumbrar durante las misas, las cuales se celebraban con tres sacerdotes. En la tarde se organizaba un jaripeo ranchero cinco días, dos días organizados por los mayordomos de cada imagen y un día de la autoridad.

☞ Consiste en salir bailando dos noches antes de que se festeje al santo patrono por todo el pueblo al son de una banda de viento.

☞ Son rezos y cantos que hace el sacerdote en la iglesia un día antes de la fiesta, a dicha celebración asiste el pueblo en general.

☞ Son las misas principales el día de la fiesta en honor al Santo Patrono o festejado.

☞ Planta aromática que algunas personas van a recolectar al cerro para repartir el día de la misa principal a los asistentes a dicho evento.

VARIABLE MARZO O ABRIL	SEMANA SANTA	ENCARGADOS ALCALDES	Cooperación (dinero)	Los alcaldes salían a pedir cooperación voluntaria al pueblo, para poder pagar la celebración del miércoles de ceniza, la comida de los apóstoles y la misa de sábado de gloria.
MARZO O ABRIL (DEPENDEN DE LA SEMANA SANTA)	SAN SALVADOR	MAYORDOMIA	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro, maíz, azúcar, etc.)	El día sábado en vísperas del domingo de ramos, se entregaba la palma a las autoridades y a los alcaldes y con la música partían hacia el templo, ya el domingo se hacía la bendición de las mismas y se repartían a las personas para sacar al Santo en procesión por todo el atrio de la iglesia, para culminar el evento con la Misa de función.
19 DE MARZO	SAN JOSÉ	HERMANDAD	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro)	La presidenta o presidente nombraba a unas celadoras que eran los encargados de salir a cobrar a los socios (hermanos) una cuota voluntaria, el dinero se usaba para pagar la fiesta (Cohetes, velas, flores, pagar los derechos del padre)
29 DE ABRIL	SAN PEDRO	MAYORDOMIA	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro, maíz, azúcar, etc.)	Vísperas y maitines y misa

3 DE MAYO	DÍA DE LA SANTA CRUZ	MAYORDOMIA	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro, maíz, azúcar, etc.)	Solamente misa
15 DE MAYO	SAN ISIDRO	HERMANDAD	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro)	La presidenta o presidente nombraba a unas celadoras [☐] que eran las encargadas de salir a cobrar a los socios (hermanos) una cuota voluntaria, el dinero se usaba para pagar la fiesta (cohetes, velas, flores, pagar los derechos del padre). Este día se llevaba a bendecir a todos los animales que había en el pueblo, pero, especialmente a las yuntas por su importante labor en la agricultura y la economía rural, todos iban muy adornados con papel de colores en el cuello o flores, debido a que la creencia era que San Isidro era el patrón de los labradores.
13 DE JUNIO	SAN ANTONIO	MAYORDOMIA	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro, maíz, azúcar, etc.)	Vísperas y maitines y misa

☐ Encargados de cobrar las cooperaciones para la celebración de la fiesta de algún Santo o imagen religiosa.

30 DE JUNIO	CORAZÓN DE JESÚS	HERMANDAD	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro)	La presidenta o presidente nombraba a unas celadoras que eran las encargadas de salir a cobrar a los socios (hermanos) una cuota voluntaria, el dinero se usaba para pagar la fiesta (cohetes, velas, flores, y los derechos del padre)
16 DE JULIO	VIRGEN DEL CARMEN	HERMANDAD	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro)	La presidenta o presidente nombraba a unas celadoras que eran las encargadas de salir a cobrar a los socios (hermanos) una cuota voluntaria, el dinero se usaba para pagar la fiesta (cohetes, velas, flores, y los derechos del padre)
26 DE JULIO	LA PATRONA “SANTA ANA” Y SAN JOAQUIN	MAYORDOMIA	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro, maíz, azúcar, etc.)	Se realizaba la tradicional calenda ⁵⁶ , misa calenda, los mayordomos llevaban la velación a la iglesia acompañados con música de viento, después adornaban la iglesia la con cortinas de color rosa o azules, para después celebrar las vísperas y maitines y finalmente la misa de función, la cual se celebraba con tres sacerdotes. En la tarde para cerrar la celebración se hacían carreras de caballos en el centro de la población y el ganador se llevaba un pollo.

⁵⁶ Calenda recorrido por toda la comunidad con canastas florales y monos de calenda (hombre y mujer simulando un matrimonio, novios, marmotas y diferentes figuras hechas de carrizo como granadas, corazones, helicópteros, aviones, estrella, flores, guajolotes principalmente), el mayordomo buscaba cuatro padrinos, uno de cada sección el pueblo está dividido en cuatro secciones y en las casas de los padrinos se bailaba y el padrino obsequiaba un refrigerio que consistía en tamales y café.

7 DE AGOSTO	SAN CAYETANO	MAYORDOMIA	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro, maíz, azúcar, etc.)	Solamente misa
15 DE AGOSTO	SEÑORA DE LA ASUNCIÓN	MAYORDOMIA	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro, maíz, azúcar, etc.)	EL 14 agosto se velaba la virgen en la iglesia y al pasar a dejar limosna obsequiaban una manzana y poléo
4 DE OCTUBRE	SAN FRANCISCO DE ASIS	HERMANDAD [☞]	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro)	Los diputados y diputadas [☞] salían a invitar a los hermanos y les dejaban un cigarro, para que pasaran a dejar la junta [☞] , a la casa del encargado el día de la fiesta iban los hermanos a dejar su cooperación y les obsequiaban un plato de mole con chocolate, pan y un vaso de tepache.

☞ Son los representantes de una imagen y quienes se encargan de pedir la cooperación a los hermanos (socios) de alguna imagen.

☞ En algunos lugares de Oaxaca les llaman así a los representantes de los mayordomos, además son encargados de dar el discurso de ofrecimiento de la fiesta.

☞ En la comunidad le llaman así a la cooperación para algunas fiestas.

1 Y 2 DE NOVIEMBRE	DÍA DE MUERTOS Y FIELES DIFUNTOS	ENCARGADOS ALCALDES	Cooperación (dinero)	Los alcaldes se encargaban de pedir cooperación voluntaria al pueblo para poder pagar las misas.
3 DE DICIEMBRE	SAN FRANCISCO JAVIER	HERMANDAD	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro)	La presidenta o presidente nombraba a unas celadoras que eran las encargadas de salir a cobrar a los socios (hermanos) una cuota voluntaria, el dinero se usaba para pagar la fiesta (cohetes, velas, flores, pagar los derechos del padre)
8 DE DICIEMBRE	LA VIRGEN DE JUQUILA	HERMANDAD	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro)	Los diputados salían a invitar a los hermanos para que pasaran a dejar la junta, a la casa del encargado el día de la fiesta, en ese momento les dejaban un cigarro. El día de la fiesta al dejar su cooperación les obsequiaban un plato de mole con chocolate, pan y un vaso de tepache.
12 DE DICIEMBRE	LA GUADALUPE	HERMANDAD	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro)	La presidenta o presidente nombraba a unas celadoras que eran las encargadas de salir a cobrar a los socios (hermanos) una cuota voluntaria, el dinero se usaba para pagar la fiesta (cohetes, velas, flores, pagar los derechos del padre). La presidenta organizaba un convite por todo el pueblo el 10 de diciembre, donde salen niños vestidos de “inditos”.

18 DE DICIEMBRE	LA SOLEDAD	MAYORDOMIA	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro)	Se llevaba a cabo, un convite, misa calenda, vísperas y maitines y culminaba con la misa de función el 18 de diciembre. Además el mayordomo de esta Virgen también se encargaba de las festividades de la Semana Santa
24 DE DICIEMBRE	SANTO NIÑO EMANUEL	MAYORDOMIA	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro, maíz, azúcar, etc.)	La fiesta iniciaba desde el 16 de diciembre con las tradicionales posadas que se organizaban en la iglesia. El día 20 del mismo mes salían personas a buscar y acarrear heno del cerro para adornar el nacimiento del niño y la iglesia. El día 22 otras personas iban al cerro por encino para construir la ramada⁵⁷ del niño, mientras otros se encargaban de ir a traer poléo el 23 de diciembre para repartirlo el 24 en la procesión que se hacía por todo el pueblo con un carro alegórico donde iban los pastores y los ángeles (niños representan estas imágenes) y la madrina que en este caso es la mayordoma, todos iban cantando alegres villancicos y celebrando el nacimiento del “Santo Niño Jesús”.

⁵⁷ Tipo casa hecha con morillos de madera, mecate, cercos y techo de encino

1° DE MES	EL SANTISIMO	HERMANDAD	GUELAGUETZA (pollos, guajolotes, huevos criollos, chiles, chocolate, mezcal, cajetillas de cigarro)	La presidenta o presidente nombraba a unas celadoras que eran los encargados de salir a cobrar a los socios (hermanos) una cuota voluntaria, el cual se usaba para pagar la fiesta.
-----------	--------------	-----------	---	---

Tabla 2. **FIESTAS QUE SE REALIZABAN EN LOS NOVENTAS EN LA COMUNIDAD: LA EPOCA DE LOS NORTEÑOS[□] LOS NOVENTAS**

FECHAS	IMAGEN A CELEBRAR	ENCARGADOS DE LA FIESTA	COMO PAGAN LA FIESTA	COMO SE ORGANIZABA LA FIESTA
ENERO O FEBRERO VARIABLE	DULCE NOMBRE DE JESÚS Y ABUELITA SANTA ANA “CARNAVAL”	MAYORDOMIA	Existía un mayordomo por imagen y cada uno de los mayordomos se encargaba de cubrir los gastos correspondientes.	Se hacía una calenda, una misa calenda, los mayordomos llevaban la velación a la iglesia acompañados con música de viento, después adornaban la iglesia la adornaban con cortinas para después celebrar las vísperas y maitines. Por la noche era toda una tradición quemar un castillo y diferentes figuras de fuegos pirotécnicos. Finalmente se hacían las misas de función donde los mayordomos repartían poléo y una vela para alumbrar durante las misas, las cuales se celebraban con tres sacerdotes. En la tarde se organizaba un jaripeo ranchero cinco días, dos días organizados por los mayordomos de cada imagen y un día de la autoridad.
MARZO O ABRIL	SEMANA SANTA	ENCARGADOS ALCALDES	Cooperación	Salían los alcaldes a pedir cooperación voluntaria al pueblo para poder pagar la celebración del miércoles de ceniza, la comida de los apóstoles y la misa de sábado de gloria.
MARZO O ABRIL (depende de las fechas de Semana Santa)	SAN SALVADOR	MAYORDOMIA (palmeros, impuestos por los Alcaldes)	Los gastos eran cubiertos por los mayordomos.	Los mayordomos se encargaban de construir las palmas para repartirlas el “domingo de ramos” a los asistentes a la misa.
19 DE MARZO	SAN JOSÉ	HERMANDAD	Todo se pagaba con dinero de los hermanos.	La presidenta o presidente nombraba a unas celadoras que eran los encargados de salir a

[□] En la comunidad le llaman así a quienes alguna vez han ido a los Estados Unidos de Norteamérica.

				cobrar a los socios (hermanos) una cuota voluntaria, el dinero se usaba para pagar la fiesta (cohetes, velas, flores, pagar los derechos del padre)
29 DE ABRIL	SAN PEDRO MARTIR	MAYORDOMIA (PALMEROS Nombrados por los alcaldes)	Todos los gastos los cubrían los mayordomos.	La festividad iniciaba desde una semana antes, debido a que, los mayordomos, tenían que buscar la palma para posteriormente transformarla y repartirla el 29 en la misa.
3 DE MAYO	DÍA DE LA SANTA CRUZ	COMITÉ DE ENCARGADOS	Cooperación	Solamente misa
15 DE MAYO	SAN ISIDRO	COMITÉ DE ENCARGADOS	Cooperación	La presidenta o presidente nombraba a unas celadoras que eran los encargados de salir a cobrar a los socios (hermanos) una cuota voluntaria, el dinero se usaba para pagar la fiesta (Cohetes, velas, flores, pagar los derechos del padre) colecta del pueblo
16 DE JULIO	VIRGEN DEL CARMEN	HERMANDAD	Todo se pagaba gracias a las cooperaciones de los hermanos.	La presidenta o presidente nombraba a unas celadoras que eran los encargados de salir a cobrar a los socios (hermanos) una cuota voluntaria, el dinero se usaba para pagar la fiesta (Cohetes, velas, flores, pagar los derechos del padre)
26 DE JULIO	LA PATRONA "SANTA ANA"	MAYORDOMIA	Los mayordomos se encargaban de cubrir todos los gastos, ya que la fiesta se hacía de acuerdo a sus posibilidades económicas.	Se hacía una calenda, misa calenda, los mayordomos llevaban la velación a la iglesia acompañados con banda de viento, después adornaban la iglesia, pero en esos años los adornos cambiaron y empezaron a utilizar arreglos con flores, el mayordomo pagaba a gente especializada de Oaxaca o Zimatlán para que arreglaran la iglesia y la imagen, al estilo de Estados Unidos. Celebraban las vísperas y maitines y todo el día en la iglesia tocaba la chirimía y un tambor, los cuales anunciaban que la fiesta estaba

				empezando. Por la noche no podían faltar los fuegos pirotécnicos (jueguitos de lumbre como se les llama comúnmente en la población), cerrando el evento con el tradicional castillo que llegaba a costar hasta \$50, 000 y más. También la misa de función, se celebraba con tres sacerdotes ó más. La comida seguía siendo el mole aunque algunos mayordomos optaban por matar una res y prepararla en barbacoa (este platillo era más caro que el mole), esto era señal de que la gente que estaba gastando tenía mucho dinero. En este periodo se inicia con el “jaripeo profesional”, los migrantes impulsaron que los jinetes fueran gente especializada y que se pagara por los servicios, también que fueran “buenas ganaderías”, para que el espectáculo fuera más llamativo, el dinero a repartir llegaba a ser de hasta \$30, 000 en el torneo que se organizaba. Algo importante es que en estos tiempos se amenizaba el rodeo con bandas de prestigio y que fueran famosas en la región. Al terminar el jaripeo se organizaba el baile en el rodeo el cual terminaba hasta la una de la mañana.
15 DE AGOSTO	SEÑORA DE LA ASUNCIÓN	COMITÉ DE ENCARGADOS	Cooperación	EL 14 agosto se velaba la virgen en la iglesia y al pasar a dejar limosna unas jovencitas que estaban cuidando a la Virgen, obsequiaban una manzana y poléo.

4 DE OCTUBRE	SAN FRANCISCO DE ASIS	HERMANDAD	Todo el dinero colectado por parte de los hermanos se usaba para pagar todos los gastos.	Los diputados y diputadas salían a invitar a los hermanos para que asistieran a la fiesta y al mismo tiempo pasaran a dejar la junta, al lugar donde se organizaría la fiesta. Al momento de hacer la invitación era tradición dejar un cigarro por hermano y de esta manera se llevaba un control en cuanto al número de hermanos. El día de la fiesta iban los hermanos a dejar su cooperación y les obsequiaban un plato de mole con chocolate y pan; esto también era de acuerdo al número de hermanos, era la comida a compartir.
1 Y 2 DE NOVIEMBRE	DIA DE MUERTOS Y FIELES DIFUNTOS	ENCARGADOS ALCALDES	Cooperación	Salían los alcaldes a pedir cooperación voluntaria al pueblo para poder pagar las misas.
3 DE DICIEMBRE	SAN FRANCISCO JAVIER	HERMANDAD	Todo se pagaba con dinero de los hermanos.	La presidenta o presidente nombraba a unas celadoras que eran los encargados de salir a cobrar a los socios (hermanos) una cuota voluntaria, el dinero se usaba para pagar la fiesta (Cohetes, velas, flores, pagar los derechos del padre)
8 DE DICIEMBRE	LA VIRGEN DE JUQUILA	HERMANDAD	Todo se pagaba con dinero colectado por parte de los hermanos.	Los diputados y diputadas salían a invitar a los hermanos, obsequiándoles un cigarro y les indicaban que el día de la fiesta pasaran a dejar la junta a la casa del encargado. El 8 de diciembre al momento que llevaban su cooperación, les obsequiaban un plato de mole con chocolate, pan y un vaso de tepache.

12 DE DICIEMBRE	LA GUADALUPE	HERMANDAD	Todo se pagaba con dinero de los hermanos.	La presidenta o presidente nombraba a unas celadoras que eran los encargados de salir a cobrar a los socios (hermanos) una cuota voluntaria, el dinero se usaba para pagar la fiesta (Cohetes, velas, flores, pagar los derechos del padre). La presidenta organizaba un convite por todo el pueblo el 10 de diciembre, donde salen niños vestidos de “inditos”.
24 DE DICIEMBRE	SANTO NIÑO EMANUEL	MAYORDOMIA	Todos los gastos eran pagados exclusivamente por el mayordomo	La fiesta iniciaba desde el 16 de diciembre con las tradicionales posadas que se hacían en la iglesia, algunas personas eran las encargadas de ir a traer heno al cerro para adornar el nacimiento del niño, el día 22 otras personas iban a traer encino para construir la ramada ⁵⁸ del niño, otras personas eran las encargadas de ir a traer poléo el 23 de diciembre para repartirlo el 24 en la procesión que se hace por todo el pueblo con un carro alegórico donde iban los pastores y los ángeles (niños representan estas imágenes) y la madrina que en este caso es la mayordoma.

⁵⁸ Tipo casa hecha con morillos (palos) de madera, mecate, cercos y techo de encino

Tabla 3. **FIESTAS QUE SE CELEBAN AHORA EN LA COMUNIDAD: PERIODO QUE COMPRENDE DESDE 2000 A LA ACTUALIDAD**

FECHAS	IMAGEN A CELEBRAR	ENCARGADOS DE LA FIESTA	COMO PAGAN LA FIESTA	COMO SE ORGANIZA LA FIESTA
ENERO O FEBRERO VARIABLE	DULCE NOMBRE DE JESÚS Y ABUELITA SANTA ANA "CARNAVAL"	TODO EL PUEBLO Y LAS AUTORIDADES	Por medio de cooperación. Mediante una Asamblea Comunitaria que las autoridades organizan con toda la población se fija la cuota para poder realizar la fiesta. También se nombran encargados de cada una de las secciones para que salgan a pedir la cuota correspondiente casa por casa.	Se hace una calenda la cual empieza a las 9 de la noche y termina hasta las seis de la mañana del siguiente día, en honor a la Abuelita Santa Ana, ya que al Dulce Nombre no se le hace este evento. Los miembros de las cuatro secciones se encargan de organizarse y elaborar los alimentos (tamales, toro, pozole, tostadas, café, cerveza, refresco; etc.), esto depende de la cooperación de los vecinos de la sección, estos platillos se reparten como cena a quienes asisten a dicho evento ya sean personas de la comunidad o de comunidades aledañas que llegan a divertirse y a pasar un rato agradable. Al día siguiente se hace una misa calenda y las vísperas y maitines. Posteriormente se hace la misa de función el primer día en honor a la Virgen y el segundo día en honor al Dulce Nombre de Jesús, estas misas por lo general son pagadas por personas que agradecen algún favor a las imágenes y ellos se encargan de pagar los derechos del padre, los cohetes y adornar la iglesia. El cabildo organiza una comida para que asista todo el pueblo y posteriormente se lleva a cabo el llamado rodeo con jinetes profesionales y toros de ranchos ganaderos

				el cual se realiza tres días. Cabe señalar que el dinero de la cooperación no se usa para cuestiones de la iglesia, solo para la comida y dinero a repartir en el jaripeo.
MARZO O ABRIL	SEMANA SANTA	ENCARGADOS ALCALDES	Cooperación	Los alcaldes salen a pedir cooperación voluntaria por todo pueblo para pagar la celebración del miércoles de ceniza, la comida de los apóstoles y la misa de sábado de gloria.
SAN SALVADOR (MARZO O ABRIL)	SEGÚN FECHAS EN QUE CAE LA SEMANA SANTA	MAYORDOMIA (palmeros, impuestos por los Alcaldes)	Los gastos son cubiertos por los mayordomos.	Los mayordomos se encargan de buscar a quienes construyan las palmas en forma de cruz o redondas para repartirlas el “domingo de ramos” a los asistentes a la misa.
29 DE ABRIL	SAN PEDRO MARTIR	MAYORDOMIA QUE ES NOMBRADA POR EL ALCALDE	Los mayordomos pagan todo	La festividad da inicios con una semana de anticipación, ya que los mayordomos, tienen que buscar a quienes vayan a traer la palma y posteriormente transformarla en forma de cruz o redondas para repartirla el 29 en la misa.
15 DE MAYO	SAN ISIDRO	HERMANDAD	Cooperación de los hermanos	La presidenta o presidente nombra a unas celadoras que salen a cobrar a los socios (hermanos) la cuota, el dinero se usa para pagar los cohetes, velas, flores y los derechos del padre. Ahora ya no se llevan a los animales a bendecir como era en los años 80’s.
26 DE JULIO	LA PATRONA “SANTA ANA”	TODO EL PUEBLO Y LAS AUTORIDADES	Por medio de cooperación. Mediante una Asamblea que organizan las autoridades, se eligen a personas de cada sección, que se encargaran de salir casa por casa a	Se lleva a cabo una calenda, en la cual se organizan los miembros de las cuatro secciones y ellos organizan donde irá la calenda y elaborarán los alimentos que se repartirán a los asistentes.

			pedir la cooperación para poder realizar la fiesta.	Al día siguiente se hace una misa calenda y las vísperas y maitines. El día 26 se hace la misa de función que por lo general la paga alguien por cumplir una manda. El cabildo organiza una comida para que asista todo el pueblo y posteriormente se lleva a cabo el jaripeo el cual se realiza dos días.
7 DE AGOSTO	SAN CAYETANO (BARRIO DE ABAJO) PATRONO DE LOS MIGRANTES	MAYORDOMIA	El mayordomo es el encargado de pagar todos los gastos	Este santo se ha adoptado como “Patrón de los Migrantes” y Barrio de Abajo, por ello en el barrio se hizo una capilla en su honor en el periodo del cabildo (2002-2004). Para empezar con los festejos se organiza una calenda pero sin padrinos lo cual la hace diferente de las demás calendas también que en esta solamente se baila por las calles y es el mayordomo quien se encarga de obsequiar refrigerios a quienes asisten a este evento. El 6 de agosto se hace una misa calenda y las tradicionales vísperas y maitines. El 7 de agosto se celebra la misa en honor a San Cayetano en la capilla construida en su honor y por la tarde se lleva a cabo un jaripeo ranchero (los jinetes son jóvenes del pueblo y los toros también son prestados por personas que tienen estos animales en la comunidad), este evento solo dura un día.
15 DE AGOSTO	SEÑORA DE LA ASUNCIÓN	ENCARGADOS	Mediante cooperación de los encargados	EL 14 agosto se vela la virgen en la iglesia y el 15 de agosto se paga una misa.
8 DE	LA VIRGEN DE	HERMANDAD Y	El mayordomo se encarga de	Los mayordomos y los diputados, salen a

DICIEMBRE	JUQUILA	MAYORDOMOS (La mayordomía es muy reciente apareció en el año de 2007, aproximadamente)	cubrir todos los gastos en coordinación con el o la presidenta de la hermandad.	invitar a los hermanos y les dejan un cigarro, para que pasen a dejar la junta (Cooperación), a la casa del mayordomo el día de la fiesta (actualmente son \$25 por hermano). El 6 de diciembre se hace un convite y el día 7 la misa calenda con vísperas y maitines y el 8 de diciembre se celebra una misa en honor a la Virgen. Posterior a este evento los hermanos tienen que cumplir con el compromiso de ir a dejar la cooperación a la casa del mayordomo y al hacerlo se sigue obsequiando un plato de mole con chocolate y pan por hermano, ahora ya no dan el tepache.
12 DE DICIEMBRE	LA GUADALUPE	HERMANDAD	Cooperación	La presidenta organiza un convite por todo el pueblo el 10 de diciembre, donde salen niños vestidos de “inditos”. Ella se encarga de pagar la misa con la cooperación que dan los hermanos.
18 DE DICIEMBRE	LA SOLEDAD	ENCARGADOS	El encargado cubre todos los gastos	Se hacen vísperas y maitines el 17 de diciembre y el 18 se hace una misa en honor a la virgen.
24 DE DICIEMBRE	SANTO NIÑO EMANUEL	MAYORDOMIA Y/O PADRINOS	Todo lo paga el mayordomo o los padrinos que se anotaron de manera voluntaria.	La fiesta inicia desde el 16 de diciembre con las tradicionales posadas, que en ocasiones se hacen en la iglesia y otras en casas de padrinos según sea el gusto de los encargados y las costumbres del sacerdote. Los mayordomos o padrinos buscan a quienes se encarguen de ir a traer heno al cerro para adornar el nacimiento del niño y poléo para repartirlo el día 24 en la

				procesión que se hace por todo el pueblo con un carro alegórico donde van los pastores y los ángeles (niños representan estas imágenes), además la madrina que va cargando en brazos al Niño Dios.
--	--	--	--	---

Fuente: Elaboración propia con datos recabados en el trabajo de campo.

Sin lugar a dudas el dinero es lo que fue modificando las fiestas, debido a que anteriormente con la guelaguetza los apoyos al mayordomo eran de manera voluntaria, los mayordomos sabían que cuando alguien de sus invitados realizaran una fiesta se iba a corresponder de la misma manera, es decir, la cohesión era más sólida, lo cotidiano era dar y recibir.

Ya con la entrada de la migración el dinero modifica festividades y otras se pierden porque todo se vuelve competencia, a decir de un entrevistado: “... y quien iba a querer ser mayordomo, eso ya no era para gente pobre, era para los ricos, los que venían del norte, uno jodido no podía gastar tanto y mira ahora, se les acabo el dinero y ahora tampoco casi nadie quiere pasar una fiesta, porque no puede pagar todo lo que los otros hacían, simplemente se acabó el dinero⁵⁹ ” Entrevista realizada por Sonia Amaya Quiros. Enero 2012.

A continuación explicaré algunas de las festividades más importantes que se siguen conservando en la comunidad; así como los cambios que se han dado a raíz del fenómeno migratorio.

LAS MAYORDOMIAS

Las mayordomías son fiestas que se celebran en casi todo el Estado de Oaxaca, éstas se festejan en honor al santo patrono de cada localidad y se realizan por lo general una vez al año. En la actualidad las celebraciones varían de pueblo en pueblo y en ellas se reflejan elementos positivos y negativos de los usos y costumbres. Entre algunas cosas que suceden dentro de esta celebración, que es un acto compartido por la comunidad en un sentido solemne y festivo está la interrupción de las actividades productivas y la embriaguez. La necesidad para una comunidad de reforzar su identidad cultural se da con el mantenimiento de ceremonias tradicionales, además de ser actos de gran importancia para los participantes, en especial para aquellos que ocupan cargos, llámese mayordomo, padrinos de calenda y/o

⁵⁹ Juan, 93 años. Hombre que fue mayordomo del Dulce Nombre en 1938

posadas. El prestigio individual que acarrea participar en un puesto de representación, especialmente el de ser mayordomos, significa un fuerte gasto en dinero ya que durante los días que dura la fiesta tienen que darle comida a casi todo el pueblo y para ello matan reses, cerdos, guajolotes y pollos, dependiendo de qué tan lujosa pretenden que sea la fiesta.

Las Mayordomías son una expresión cultural que se ha venido transmitiendo de generación en generación y en las comunidades son toda una institución, Santa Ana Tlapacoyan, no se escapa de esta forma de celebrar ciertas festividades, las cuales, cohesionan a la población con comunidades aledañas o simplemente entre los propios habitantes de la comunidad, y, aunque la manera de celebrarlas ha cambiado debido a diversos factores, tales como: el aspecto económico, la introducción de nuevos eventos, la pérdida de algunas mayordomías entre otras cosas, las mayordomías se resisten a perderse por completo.

En la comunidad de estudio se siguen conservando sin embargo, hasta los años ochentas aproximadamente se contaba con once y para la era de los “Norteños” (todos los años 90’s), el número se había reducido a solo seis y actualmente se conservan cinco de las cuales; San Cayetano se retoma de los años ochentas aunque con un significado diferente y la Virgen de Juquila la cual surge como mayordomía en coordinación con la hermandad.

Pero quiero empezar esta parte describiendo, que son y cómo se festejan las mayordomías en Santa Ana Tlapacoyan ya que aunque en el Estado de Oaxaca son tradicionales, cada lugar tiene una variante, debido a ello es relevante iniciar explicando de manera comparativa cómo son actualmente y cómo eran los festejos en el lugar de estudio.

En la comunidad las mayordomías son las fiestas en las que se ponen de manifiesto la hermandad y cohesión que existe entre los habitantes de la población, ya que en ellas no solo participan el hombre y la mujer, quienes son los “mayordomos”, también son compartidas con los parientes, amigos, vecinos, conocidos y autoridades.

Uno de los cambios importantes que observamos es que anteriormente cuando los “Norteños^[1]” no habían participado como mayordomos todo el pueblo jugaba un papel

^[1] En la comunidad les llaman así a quienes han ido o fueron a los Estados Unidos de América.

importante ya que a través de la Guelaguetza⁶⁰, las personas llevaban a los encargados diversos productos, que consideraban eran necesarios para cumplir con la fiesta y los mayordomos tenían una libreta o cuaderno donde anotaban lo que les llevaban los invitados ya que de esa manera llevaban un control de las guelaguetzas a pagar cuando fueran invitados a un evento de quien en ese momento estaba apoyando; al respecto tenemos el siguiente testimonio “ *Antes todo era más bonito en las fiestas porque uno invitaba a los compadres o conocidos y sabías que ibas a contar con su apoyo por eso uno se echaba esos compromisos tan grandes, además por la devoción y los favores que uno agradece y tiene por la imagen, es una responsabilidad muy grande, pero también es una satisfacción servir a los santos.*

Dependiendo de la imagen es el desembolso, por ejemplo, en las celebraciones del Santo Niño y el Dulce Nombre se gasta más porque dura varios días y es en diferentes meses, quien se encarga de la Patrona gasta menos porque sólo es una vez en carnaval o el 26 y ya se acaba.

Además antes se hacía la labrada de cera, ir al cerro por la leña, ir por la hojarasca para la ramada, acarrear mesas y bancas prestadas de quienes tenían para que los invitados se sentaran, y, después de la fiesta quitar la ramada, era mucho movimiento en la casa y por eso mientras más invitados a trabajar hubiera las actividades se hacían más rápido.

Ahora si han cambiado varias cosas, por ejemplo ya se rentan las sillas y tablonés y se ponen lonas o un módulo y listo, nada de ir al cerro por hojarasca, hoy solamente van por la leña para las señoras cocineras y listo, para las velas ya casi ni se alumbra en la misa porque los sacerdotes ya no dejan.

Varias costumbres ya se perdieron porque a veces se copian cosas de Estados Unidos o los sacerdotes nos imponen otras, y uno solo se queda callado por eso cambian porque si uno hablara todo sería igual que cuando vivían nuestros padres y abuelos.

⁶⁰ Mejor conocido como la ayuda solidaria o la ayuda mutua al interior de la comunidad ya sea mediante trabajo o apoyo en especie para las festividades.

Ser mayordomo es un honor y algo inolvidable que con sacrificios y como sea que haya sido se pudo hacer, es una felicidad muy grande”⁶¹. Entrevista realizada 17 de julio de 2012, por Sonia Amaya Quiros en Santa Ana Tlapacoyan.

Al respecto en el libro “La Mayordomía” se asienta que: “ser mayordomo constituye un gran honor entre los indios de mi pueblo, pero también significa un gran sacrificio, porque, no solo hay que comprometer el patrimonio formado, sino aún contrae deudas que precisan el transcurso de algunos años para poder cumplirlas. Si bien es cierto que esa costumbre perjudica notablemente la economía de la masa indígena, también lo es que ‘la mayordomía’, es uno de los escasos motivos por los que nuestros hermanos abandonan su legendaria tristeza y por breves días se sienten felices” (Barriga Rivas, 1951).

Cabe destacar que dentro de lo que la gente aportaba, algo que no podía faltar era el mezcal, refresco, cerveza, diversas especias indispensables para preparar el tradicional mole, como: chiles, canela, orégano, tomillo, ajonjolí, pasas; entre otras especias; también llevaban pollos y guajolotes, los cuales se consumían en los días que duraba la mayordomía; otras de las cosas que llevaban eran azúcar, cigarros, maíz, arroz, frijol, huevos, dinero y, por supuesto, la mano de obra considerada una de las cosas más importantes en las festividades ya que era a través del trabajo colectivo como se podían realizar diversas actividades, por ejemplo las mujeres se dedicaban a la cocina, a hacer las tortillas, lavar trastes, entre muchas otras actividades, mientras que los hombres rajaban la leña, hacían la ramada, mataban los cerdos, adornaban la iglesia y la casa. Aquí vemos una división sexual del trabajo muy marcada en labores en las que hay roles de género establecidos desde mucho tiempo atrás.

En este periodo los adornos de la iglesia consistían en poner cortinas y adornar el altar mayor con flores naturales, básicamente gladiolas blancas, rojas y rosas, colocar la velación para la misa y siempre era lo mismo con todas las imágenes eran tiempos en que las mayordomías abundaban, todo era un ir y venir en reciprocidad.

⁶¹ Rodolfo, 87 años, fue mayordomo en tres ocasiones y ha sido padrino de posada y calenda por varios años.

Así, poco a poco las cosas fueron cambiando, la migración que empezó de manera importante en los años noventas y que fue en aumento en los años posteriores, generó que en la comunidad se vivieron vertiginosos cambios sociales, además que, con la aparición de la globalización había que insertarse en un proyecto nacional, en el cual todo era generar riqueza y la cultura quedaba de lado, sin embargo, resulta interesante que las poblaciones campesinas son especialmente las que se resisten a estos cambios y mantienen ciertas costumbres y tradiciones que les posibilita formas de relaciones sociales que favorecen redes de solidaridad y fortalecen sentimientos identitarios anclados en una cosmovisión común, no sólo a nivel pueblo, sino en un grupo de pueblos vecinos que forman un conjunto diferenciable que contrasta con aquellos que no comparten esta visión, y esta identidad y costumbre cruza fronteras ya que los migrantes también fortalecen las prácticas tradicionales de una forma u otra, aquí o allá, recreando sus fiestas patronales o la fiesta tradicional oaxaqueña “La Guelaguetza” o bien sirviendo como mayordomos en las comunidades.

Esto mismo pasó con los migrantes de la comunidad ya que poco a poco se fueron anotando para ser mayordomos y de alguna manera fueron modificando las tradiciones pero en esencia se seguía sintiendo ese fervor por festejar las imágenes y principalmente dar gracias porque habían logrado cruzar la frontera y, en general, les iba bien aunque a cambio de mucho trabajo.

Es así que en el tiempo de los nortños la imagen del Dulce Nombre de Jesús fue una de las más importantes para los pobladores de la comunidad pero muy especialmente para los migrantes, quienes eran los mayordomos y en otras ocasiones mandaban el dinero a los familiares que se encontraban en la comunidad para que ellos se encargaran de pasar la fiesta y el migrante desde la distancia decía como quería que hicieran las cosas.

Para cumplir con el compromiso otros que se anotaban se iban un tiempo a Estados Unidos a reunir el dinero para poder cubrir los gastos de la mayordomía.

En otros casos los que ya llevan mucho tiempo allá como agradecimiento al Santo de su devoción se anotaban para ser mayordomos y mientras más días durara la fiesta les servía para adquirir mayor prestigio en la comunidad, ya que si anteriormente las fiestas duraban dos o tres días y se amenizaba con la banda de viento del pueblo, ahora ya no era así pues

los mayordomos contratan bandas de música de otros pueblos muy costosas, ya que consideraban que si contratan la banda del pueblo la gente diría que no contaban con dinero suficiente para gastar en una fiesta grande.

En el caso del arreglo de la iglesia los adornos que colocaban eran caros y de materiales sintéticos, los cuales mandaban o traían de Estados Unidos.



Ilustración 3. Adornos florales.
Fotografía tomada en Santa Ana Tlapacoyan en Julio de 1999, por Sonia Amaya Quiros

En ese periodo ser mayordomo se convirtió en toda una competencia mucho mayor de la que podría haber sido antes, pues los migrantes fueron adoptando nuevas costumbres y ésto poco a poco se fue reproduciendo según quién fuera a pasar la fiesta.

Con ellos las costumbres fueron cambiando y hasta hoy existen cosas que se siguen reproduciendo con los cambios traídos del Norte, tal es el caso del jaripeo ranchero el cual, ahora es rodeo y desde entonces se les paga a los jinetes; los toros que van a servir para las montas, también se rentan y por ejemplo el costo de esto va desde 1000 pesos hasta \$5000, más lo del jinete quien debe de ganar lo mismo pues se dicen “profesionales” y venden caros sus servicios, además de pagar al amenizador del jaripeo los más famosos de la región son: “el güero Morales”, “el Chori” y muy recientemente el “Güerito Morales”, todo implica ya un costo muy elevado, ya que los animadores cobran alrededor de \$5, 000 por evento y si el jaripeo dura 3 días, los costos se van elevando.

Las ganaderías más reconocidas y demandadas para tal evento son: rancho "Los tres potrillos", rancho "La marihuana", rancho "El encanto", "Los destructores", rancho "Las palmas"; y haciendo los honores a los mejores jinetes tenemos cuadrillas como: "Los elegantes", "El güero palmas y su cuadrilla". La fiesta del pueblo y en especial el jaripeo en la época de los norteros era amenizada por bandas que se contrataban en pueblos circunvecinos y cuyos costos fluctuaban entre 15 mil y 30 mil pesos por cinco horas. Comparado con la época de las guelaguetzas cuando los toros los llevaba la gente de la comunidad y los montaban los muchachos que querían sentir la adrenalina, quienes lo hacían sin ganar un solo peso. El jaripeo lo amenizaba la banda de música del pueblo, era una banda de viento que estaba formada por adultos y generalmente señores.

Además llegaban al pueblo varios juegos mecánicos (coches chocones, carrusel, dragón, rueda de la fortuna, juegos de canicas, entre otros.) lo cual hacía que la fiesta fuera algo muy esperado por los habitantes de la comunidad y especialmente por los niños quienes mientras se divertían los adultos disfrutaban de una rica nieve acompañada con dulces típicos oaxaqueños (rosca[☞], mamón[☞], casquito[☞]), sin faltar los tacos.



Ilustración 4. Dulces típicos de Oaxaca, a la izquierda "mamones" y a la derecha "casquitos"

-
- ☞ Panes típicos de Oaxaca con chochitos de colores
 - ☞ Pan típico de Oaxaca que se come en las ferias acompañado de nieve
 - ☞ Pan típico de Oaxaca, tipo tostada con merengue y chochitos de colores.

¿QUÉ PERMANECE Y QUÉ SE HA PERDIDO DE LAS MAYORDOMÍAS?

Para ser mayordomo en esta comunidad los interesados necesitan anotarse voluntariamente con un año por lo menos de anticipación para poder recibir la cofradía⁶² que les interese. Estas comprenden las cajas donde van las pertenencias del santo en honor del que se le celebrara la fiesta y dentro de las cuales contienen: ropa, dinero, velas y los libros de registro. Todos estos elementos a la hora de entregar la responsabilidad a otro mayordomo tienen que entregarlos en la misma cantidad que cuando se recibieron, pero si la persona que entrega tiene voluntad o deseos de donar dinero o un nuevo vestido para la imagen puede hacerlo ya que no existe limitante alguna.



Ilustración 5. Traspaso de la Cofradía de Santa Ana.
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros en Santa Ana Tlapacoyan Oaxaca, Julio 1999

A partir de que se recibe la cofradía empiezan los preparativos para la llegada de la fiesta, anteriormente se hacía la **labrada de la cera**, esta actividad consistía en elaborar las velas necesarias que se utilizarían en las procesiones y ritos religiosos, este era un evento muy importante, por lo que el mayordomo tenía que buscar quién supiera hacer esta labor con la ayuda de varias personas. Estas velas se hacían con un mes de anticipación para darle tiempo a la cera a que enfriara bien y para no estar a las prisas en cuanto a la cantidad que se necesitarían. Se elaboraban con cera amarilla, conocida como cera legítima la cual la

⁶² Le llaman cofradía a las pertenencias de las imágenes que por lo general se guardan en cajas de madera (velas, ropa, dinero)

compraba el encargado o bien agarraban de la que iba en la cofradía para posteriormente dependiendo de cuanto gastaran la reponían a la hora de la entrega de la cofradía.

Ahora esta tradición poco a poco se ha ido perdiendo, porque los mayordomos actuales ya no labran las velas prefieren comprar toda clase de cirios y velas de tipo comercial, por lo tanto quedó atrás la labranza, además que muy pocas personas aún saben hacer esta labor.

Una de las actividades que se realiza con anticipación todavía es *el acarreo de leña*, en todas las mayordomías este es un elemento de suma importancia, debido a ello toda persona que tiene el compromiso de pasar una fiesta tiene que prevenirse y acarrear suficiente leña, ya que se utiliza mucha para la cocción de los alimentos y en las tortillas que se elaboran.

En esta actividad participan puros hombres quienes son invitados por los mayordomos y se van un día al cerro a juntar y bajar la leña necesaria, por lo general quienes participan en este evento son amigos, conocidos o compadres que auxilian a los mayordomos.



Ilustración 6. Chirimía en el atrio del templo.

Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros en Santa Ana Tlapacoyan Oaxaca, febrero 2012

Estas actividades son previas a la fecha de la fiesta ya que llegado el día el anuncio de que la fiesta, va iniciando es cuando se escucha la “*chirimía o tamborcito*”, en la iglesia la cual está formada por un tambor una trompeta y/o flauta, esta es contratada por los mayordomos para

que toque en la iglesia y a la hora de la comida en la casa del mayordomo, pero, su función principal es el anuncio de que la fiesta va empezando. Esta actividad se sigue conservando aunque el costo de la chirimía es elevado (cobran alrededor de \$15,000 por evento), las personas comentaron en el trabajo de campo que: “cuando no hay tamborcito parece que ni hay fiesta esto es el alma de las celebraciones”.

Ese mismo día por la noche se celebra la *calenda*, esta es una tradición muy típica del estado de Oaxaca y consiste en salir bailando dos noches antes de que se festeje al santo patrono por todo el pueblo al son de una banda de viento, además de llegar a la casa de los padrinos de calenda que previamente buscó el mayordomo o fueron voluntarios en la Asamblea Comunitaria que, actualmente, debido a la falta de mayordomos se organiza para la realización de la fiesta y son quienes se encargan de dar de cenar a quienes van cargando y bailando con las marmotas, la cuales son figuras de carrizo de diferentes formas, cabe destacar que anteriormente había en forma de frutas como granadas, sandias y naranjas, de animales como el tradicional guajolote y diversas figuras entre las cuales destacaban el corazón y las estrellas.



Ilustración 7. Marmotas para la calenda en Santa Ana Tlapacoyan, 2012 y San Pablo Huixtepec, Oaxaca, 2015

Pero ahora, debido a que a las nuevas generaciones ya no les gusta cargar solo llevan una o dos en forma de esfera, además de una pareja de "monos" muy grandes que se rentan en Zimatlán, los cuales son vestidos de hombre y mujer, quienes representan a una pareja y la tradición es dejarlos después de terminado el recorrido por todo el pueblo en la puerta de la iglesia.



Ilustración 8. Monos de calenda en la puerta de la Iglesia de Santa Ana Tlapacoyan

Anteriormente una pareja de “novios” (dos figuras de carrizo una vestida de blanco que representaba a la novia y una de traje era el novio); era un elemento que no podía faltar en la calenda ya que representaban a los mayordomos y eran las figuras que más bailaban en las calendas.

También este evento es acompañado con arreglos florales que llevan las mujeres en la cabeza, las cuales al terminar la calenda se llevan a la iglesia y se ofrecen a la imagen que están festejando.

Es tradicional que en cada casa de los padrinos de calenda se baile y se queme una canasta con fuegos pirotécnicos, mientras toca la banda los sones oaxaqueños y chilenas de pirotecnia, esta es una costumbre que se implementó en la época de los “norteños.



Ilustración 9. Mujeres en la calenda con sus canastas florales y de pirotecnia

Posteriormente al terminar la calenda como a las 6 ó 7 de la mañana del siguiente día, se celebra la **misa calenda**, anunciando el inicio de la fiesta con unas mañanitas a la imagen a celebrar, también la misa es para dar gracias porque el festejo llegó a buen término y



Ilustración 10. Mayordomo rumbo a la Iglesia a dejar la velación y las flores para la festividad.

agradecer el apoyo y solidaridad de los padrinos de calenda.

Al atardecer los mayordomos se encargan de llevar la **velación**¹⁰ y las flores que se usaran en las misas, en este recorrido que va desde su casa

¹⁰ Son doce velas y un tercerillo (vela más pequeña), que se usaran para alumbrar el altar mayor, mientras se celebren las misas de función.

a la iglesia son acompañados de banda de viento.

Posteriormente se da inicio a las vísperas y maitines, así era anteriormente, sin embargo, ahora se sigue llevando la velación, pero, las vísperas ya no las celebra el sacerdote.

Hace como quince años atrás no podía faltar por la noche en víspera de la fiesta el castillo y los fuegos pirotécnicos, y a veces el mayordomo sólo en esto se llegaba a gastar más de cien mil pesos, sin embargo, ahora debido a la crisis y falta de mayordomos son las autoridades quienes se encargan de comprarlos y quemarlos por la noche al son de la banda. En pirotecnia son los jóvenes quienes se encargan de bailar y quemarlos, los cuales son de diferentes figuras tales como: toritos, monas y guajolotes, mientras los espectadores corren huyendo de los “buscapiés”^[1].



Ilustración 11. Diversas figuras de fuegos pirotécnicos
Fotografía tomada por Roberta Amaya Quiroz, febrero de 2012

En las mayordomías cada celebración religiosa tiene que ser provista de comida y entretenimiento a cargo de los mayordomos. En el caso del pueblo que narramos las fiestas del santo patrón, al cual le llaman “carnaval” se festeja a la “Abuelita Santa Ana” y el “Dulce Nombre de Jesús”, la fecha de la celebración puede variar ya que la fiesta es en enero o febrero.

^[1] Cohete sin varilla que, encendido, corre por el suelo entre los pies de la gente.

Pero también se celebra a la “Virgen de Santa Ana” y “San Joaquín”, el 26 de julio, es importante señalar que desde siempre en las misas de las festividades, algo que no puede faltar es la repartición de poléo, para ello el mayordomo o encargado lo compran o bien buscan a personas que la van a recolectar y traer a comunidades cercanas donde aún cuentan con bosque y ellos mismos se encargan de repartirla a todos los asistentes a la misa de función.



Ilustración 12. Adultos encargados de repartir el poléo
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros. Diciembre 2012

Por otro lado en cuanto a los adornos de la iglesia hoy ya no se decora como antes con cortinas o fibras sintéticas, eso ya es pasado, actualmente quienes se encargan de pagar la misa en las diferentes fiestas contratan a personas especializadas en ésto, además de que comentan sale más barato porque ellos se encargan de traer las flores y todo lo necesario para el arreglo del recinto.

Así el encargado solo indica como quiere que sea el arreglo y el color de las flores y ya no se involucra en ello ya que sólo se paga por el servicio recibido.



Ilustración 13. Diferentes formas de adornar las imágenes y la iglesia.
Fotografías tomadas por Sonia Amaya Quiros, en Santa Ana Tlapacoyan. En el periodo 2011-2015

La misa función la cual regularmente es oficiada, por tres sacerdotes y para asistir esta, el Mayordomo con su esposa, siempre se les coloca hasta delante de todos los invitados, un elemento importante es la quema de cohetes para hacer más alegre la festividad.



Ilustración 14. Celebración de la misa.
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros, en Santa Ana Tlapacoyan. Julio 2012

En la comida se sirve el tradicional mole negro oaxaqueño sin faltar las bebidas como cerveza, mezcal y el tradicional tepache, las cuales degustan los invitados quienes van a comer a la casa de los mayordomos, lo mismo que las autoridades. Para que todo esté listo para la hora de la comida un ejército de manos de mujeres tuvieron que trabajar ya sea elaborando la comida o las tortillas, todo es una fiesta hasta trabajando, quienes son los ayudantes sonríen y conviven sanamente para que todo salga bien y los mayordomos puedan salir avante con la festividad.



Ilustración 15. Elaborando el mole y las tortillas para la festividad.
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros, en Santa Ana Tlapacoyan. Marzo de 2015.

y en el caso de que no exista mayordomos es la autoridad quien invita a la comunidad en general a una comida que ellos organizan, para posteriormente dirigirse a la “plaza de toros” y ser testigos de los tradicionales jaripeos donde participan los mejores jinetes de la región.



Ilustración 16. Rodeo y jinetes en la feria anual 2013.
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros, en Santa Ana Tlapacoyan. Julio 2013.

Cabe destacar que el ruedo para la feria anual se construyó en el año 2000 y fue hecho con dinero enviado por los migrantes santaneros, mediante cooperación, la misma que obtuvieron los paisanos que se organizaron en los Estados Unidos en coordinación con los integrantes de un comité del jaripeo que se formó en el pueblo, además en asociación con la

autoridad municipal, esta idea surgió a raíz de un oficio que les giró el presidente municipal de ese entonces en el cual les pedía una cooperación “voluntaria” que iba desde 10 dólares hasta lo que estuviera dentro de las posibilidades de cada uno de los paisanos. De la misma manera se pedía una cooperación a los familiares que se encontraban en la comunidad, ésta iba desde 50 pesos según las condiciones económicas y esta cuota la decidía el presidente municipal en coordinación con comité del jaripeo.

Sin embargo, desde que se construyó el rodeo y las gradas nunca se les ha exigido un informe, pero eso sí, cuando es la feria anual y las personas desean utilizar las gradas para sentarse, tienen que cooperar con 10 pesos por persona para tener derecho a usarlas.

Anteriormente uno de los usos más frecuentes del envío de dinero era destinado al culto del santo patrono pues existía un lazo muy fuerte que hacía que incluso la mayoría de los migrantes regresaran a la comunidad para la fiesta, lo cual se convertía en un ritual y era uno de los vínculos más fuertes hacia la comunidad, un vínculo que permitía el reforzamiento con la identidad comunitaria, pero, ahora todo eso ha cambiado ya que a las fiestas importantes sólo pueden regresar quienes ya cuentan con documentos y son pocos los que regresan pues la mayoría de migrantes de esta comunidad son ilegales.

Con la migración las costumbres y mucho de lo que identificaba al pueblo ha cambiado debido a muy diversos factores que se están absorbiendo desde el norte y haciendo transformaciones a gran velocidad.

Todos los que participaban en la festividad sabían que ayudar era parte del compromiso para que se pudiera llevar a cabo la fiesta, en la que comían y bebían casi todos los habitantes de la población. Ser mayordomo implicaba un gasto enorme y si bien lo asumían las familias de manera voluntaria, era evidente que mientras más conocidos o invitados asistieran, la fiesta sería mucho mejor y se ganaría mayor prestigio dentro de la comunidad.

Con las mayordomías la solidaridad que las personas, las familias y los pueblos van creando, es todo un verdadero compromiso que se respeta minuciosamente.

Las mayordomías pues cumplen una función muy importante en la comunidad. El medio es la fiesta, el fin es el fortalecimiento de los valores espirituales y sociales de la comunidad; en las cuales se reafirman valores y principios de carácter social, familiar, de amistad y

compadrazgo, así como mantienen las tradiciones y costumbres en las que se sustenta la identidad de los pueblos.

Una de las mayordomías más costosas es la del Santo Niño Emanuel, la cual se describe a continuación.

SANTO NIÑO

Esta es una fiesta muy grande en la cual el mayordomo y en ocasiones ante la falta de éste, se anotan voluntariamente pero sin recibir las pertenencias de la imagen “los padrinos”, ellos son quienes se encargan de organizar y lograr que todo salga muy bien ya que se festeja el nacimiento del niño Jesús, debido a ello con varios meses de anticipación buscan a los padrinos de las tradicionales posada navideñas si es que quieren que los peregrinos recorran la población o se organizan únicamente en la iglesia esto depende del gusto de quienes sean los encargados.

En este sentido es importante mencionar que las posadas, hasta el año 1990, se realizaban únicamente en la iglesia, se hacían de la siguiente manera: las personas se reunían cuando tocaban la campana para rezar y posteriormente hacían un recorrido por todo el atrio



cargando los peregrinos, mientras los niños tocaban los silbatos y se cantaban villancicos navideños, al finalizar, las personas se iban a sus casas en algunas ocasiones sin recibir nada a cambio por su presencia (bolsas de dulces con galletas), según testimonios en este periodo eso no era fundamental ya que lo importante era acompañar a los peregrinos y rezar.

Posteriormente y hasta la fecha las posadas se empezaron a efectuar en las casas y es entonces cuando surgen los “padrinos de posada”, a partir de entonces estas se celebran de manera esplendorosa, ser padrino de posada es hacer un gran gasto, ya que se tiene que dar de cenar a todos los asistentes, la cena consiste en diferentes menús que van desde tamales

a toro o chivo en barbacoa con refresco, atole o café, también de comprar y repartir los silbatos, luces de bengala y dulces a los asistentes, además de vigilar que los niños carguen los faroles⁶² de una casa a otra.



Ilustración 18. Faroles usados en las posadas

Fotografía tomada en Santa Ana Tlapacoyan; por Sonia Amaya Quiros. Diciembre 2013

Ahora es muy importante prepararse para dar todo un festín ese día en que los peregrinos llegan a la casa, al respecto está el siguiente testimonio: “ *ahora ser padrino no es fácil uno cuida sus animales para no comprarlos a la mera hora, y con meses de anticipación va uno comprando sus cositas, porque si no te agarran las prisas y el dinero no se hace nada, uno está preocupado hasta el día de la posada, porque los ayudantes te piden una cosa u otra y tú tienes que sacarla, no importa de dónde pero sale, toda esa preocupación se va cuando ya pasó la posada que es un ratito ¡pero cómo se preocupa uno!, al final queda la satisfacción de servir a Dios y también agradecer sus favores, el niño es muy milagroso y siempre nos ayuda*⁶³” Entrevista realizada por Sonia Amaya Quiros el 20 de julio de 2013)

Para poder efectuar los preparativos el padrino de posada tiene que invitar a familiares, amigos y allegados para que le ayuden el día del “compromiso”, por eso el número de

⁶² Son estructuras de carrizo de diferentes formas, las cuales están forradas con papel de china muy colorido y en el centro se le pone una vela, la cual se encenderá para alumbrar el camino de los peregrinos de un lugar a otro.

⁶³ Isabel, 76 años ha sido madrina de posada 2 veces y una vez mayordoma en 1984.

invitados depende de qué tan grande se quiere hacer el festejo y del "capital social" con que cuente, ya que si el encargado ha ayudado a otros en fiestas o simplemente es solidario tendrá mucha mano de obra disponible para arreglar y adornar el nacimiento en la iglesia y la ramada donde se colocará el nacimiento en la casa de los mayordomos y a donde la comunidad en general está invitada a visitar al “Niño Jesús”, el día 24 de diciembre. Este día se hace la posada y posteriormente las personas se van a la casa del mayordomo donde serán recibidos con una cena, que consiste por lo general en tamales, café y dulces; para luego salir al recorrido por todo el pueblo en un carro engalanado con motivos navideños, en el cual van los ángeles y los pastores cantando villancicos para el “Niño Jesús”, quien va en brazos de la mayordoma o madrina, este evento lo guía un ángel con la “Estrella de Belen” al terminar el recorrido se hace la misa navideña a las 11 ó 12 de la noche.



Ilustración 19. La madrina, Ángeles y pastores en la iglesia.
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros, en Santa Ana Tlapacoyan. Diciembre, 2013

El día 25 el mayordomo ofrece una comida para las autoridades de la localidad y para que se anoten los futuros mayordomos o padrinos si es que existen personas voluntarias, en la comida se reparte: chocolate con pan, mole, refresco, cerveza, mezcal y anís esto depende de las posibilidades del encargado y con esto se finalizan las fiestas de diciembre.

Sin embargo, para el mayordomo del “Niño Jesús” aún le falta el “día de reyes”, el cual se festeja el 6 de enero, este es un día de mucha emoción para los niños ya que los reyes magos repartirán juguetes, por ello desde las 4 de la mañana que empieza el recorrido guiado por un Ángel y con tres jóvenes que simulan ser los reyes magos acompañados de población en general, sin embargo, ese día se pueden ver muchos niños que acuden en busca de dulces y juguetes.

Ese día también se realiza una misa y al finalizar la eucaristía los reyes le declaman al “Niño Dios” para posteriormente salir a repartir los juguetes.



Ilustración 20. Reyes Magos y Ángel de Belem.
Fotografía tomada en Santa Ana Tlapacoyan; por Sonia Amaya Quiros. Enero de 2014

Es así como se da por terminada la festividad del “niño Jesús”, como podemos ver la religiosidad de las personas y la devoción que tienen por las imágenes hacen que se gasten grandes cantidades de dinero pero al final lo que importa es sacar el compromiso y

dependiendo de qué tan grande y opulenta haya sido la fiesta la comunidad le restituirá todo en prestigio.

En Santa Ana Tlapacoyan, las mayordomías se resisten a desaparecer y mientras unas se pierden o modifican, otras aparecen, tal es el caso de la de San Cayetano, la cual surge como agradecimiento de los migrantes, por lo que a continuación se expone en que consiste.

EL PATRONO DE LOS MIGRANTES “SAN CAYETANO”



Ilustración 21. Capilla de San Cayetano.
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros. Noviembre, 2014

Considerado el “Patrono de los Migrantes” y de la tercera sección de la comunidad, San Cayetano es una mayordomía nueva la cual se retoma en el año, 2001.

Debido a ello se construyó una capilla en su honor, esto se logró gracias a las aportaciones de migrantes y sus familiares, así

como aportes del municipio, este inmueble se empezó a construir en 2004 y fue hasta el 2010 que finalizaron los trabajos.

Esta festividad se celebra nuevamente desde el año 2001, ya que en la “época de los Norteños” había desaparecido. Ese primer año todos los festejos se hicieron gracias a las cooperaciones de integrantes del barrio y al no contar con un lugar especial para el Santo las celebraciones se realizaron en el templo de la población, en esa ocasión lo más importante para todos los que participaban era la misa ya que en ella se daba gracias a San Cayetano, por todos los favores hacía los migrantes y sus familias. Por la tarde se organizó una kermesse de la cual los fondos recaudados servirían para la construcción de la capilla, además de un “mini jaripeo” y montas de burros y hasta borregos, principalmente para todos los vecinos de la tercera sección del pueblo, aunque el evento era abierto a todos los

que quisieran asistir. Al respecto se expone el siguiente testimonio: “...*El primer año que organizamos la fiesta de San Cayetano todos los del barrio queríamos cooperar con lo poquito que teníamos, para que la fiesta saliera bien, ese año hubo mucha unión y así se sacó la fiesta adelante, a pesar de que era la primera vez que nos organizábamos como barrio para la fiesta, gracias a Dios no faltó nada, ni siquiera comida, me acuerdo que era lo que más preocupaba pero como te digo, alcanzó para todos los que llegaron ese día a comer y ya por la tarde hasta la barriga dolía de tanta risa con la monta de los animales y las caídas de los montadores*⁶⁴” (Entrevista realizada en SAT, el 3 de noviembre de 2013) .

De este modo la fiesta poco a poco ha ido creciendo y en el año 2003 ya hubo mayordomo, en ese año la misa se hizo en la capilla que se estaba construyendo y donde actualmente se sitúa la imagen; la comida fue en el domicilio del mayordomo y por supuesto los invitados eran los de la tercera sección principalmente.

En el año 2004, cuando iniciaba la construcción de la capilla el patrono de los migrantes contaba con mayordomos, sin embargo fue hasta el 2011 cuando la señora Irene Ramírez donó la imagen, esto con la intención de que se quedara todo el tiempo en la capilla y ya no tuvieran que traer solamente en la fiesta la imagen prestada de la iglesia.

Así la fiesta fue creciendo poco a poco. En la actualidad dicha festividad sigue siendo una mayordomía, en la cual el mayordomo corre con todos los gastos y puede ser familiar de migrante o no, la festividad está abierta a quienes quieran ser mayordomos, aunque también existen unos encargados que por el momento sólo participan en la posada que se organiza en la capilla y están como una reserva en caso de que llegue a faltar mayordomo, en ese sentido ellos se encargarían de organizar la festividad.

¿Cómo se celebra a San Cayetano? La fiesta inicia el 5 de agosto con la tradicional calenda, que es más parecida a un convite porque no cuenta con padrinos, sin embargo, por el hecho de salir a recorrer todo el pueblo en compañía de música de banda de viento y bailar por las calles, se le considera calenda, en este evento el mayordomo obsequia refrigerios a quienes asisten y lo acompañan en “el compromiso”.

⁶⁴ Herminia 82 años. Es madre de migrantes e integrante de la tercera sección.

El día 6 de agosto se hace una misa calenda con las tradicionales vísperas y maitines. El 7 de agosto se celebra la misa en honor a San Cayetano y por la tarde se lleva a cabo un jaripeo ranchero, en el cual los jinetes son jóvenes del pueblo y los toros igualmente estos últimos son prestados por personas de la comunidad.

Cabe destacar que ser los mayordomos implica una gran responsabilidad ya que deben cumplir todo el año con limpiar, ponerle flores los fines de semana al Santo, abrir y cerrar la capilla.

Una de las modificaciones a esta festividad y que hace única a esta mayordomía es que desde hace dos años, el mayordomo implementó que los días 7 de cada mes se

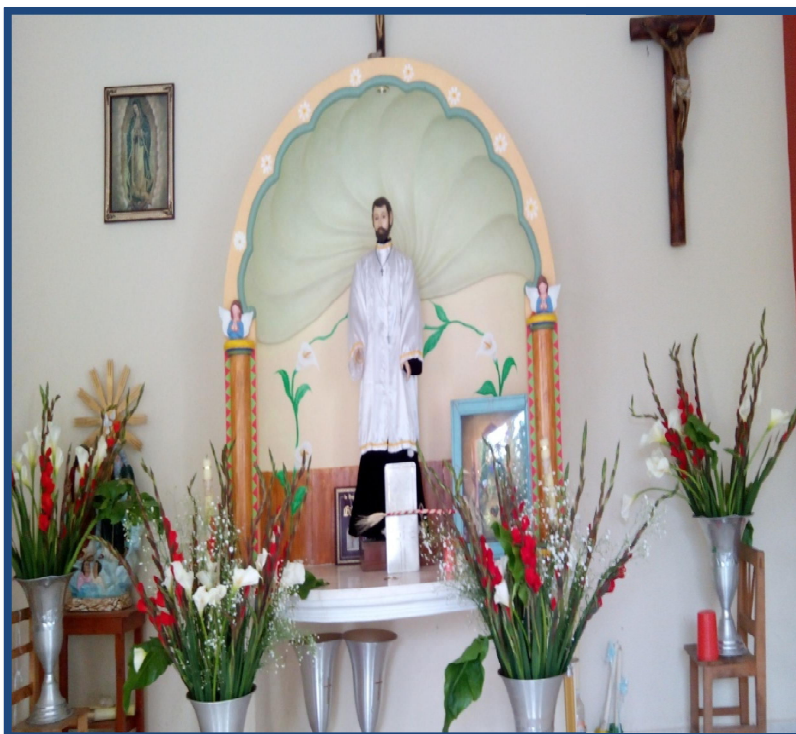


Ilustración 22. Imagen de San Cayetano
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros. Noviembre, 2014

debe rezar un rosario el cual es abierto para que asistan

todos los habitantes del pueblo, pero quienes no pueden faltar son los de la tercera sección, al finalizar el rosario el mayordomo reparte una cena la cual consiste en: tamales, café, mixiotes atole, tostadas, refresco, tortas, o bien lo que decida el mayordomo ya que es una forma de agradecer la asistencia a dicho rosario.

Anteriormente los mayordomos salían a invitar casa por casa a las personas para que asistieran a tal rosario, ahora solamente ponen un anuncio en el aparato de sonido y hacen una extensa invitación, además de echar un cohete como indicación de que el rosario esta por empezar. Como vemos la festividad ha sufrido modificaciones y de acuerdo al trabajo de campo se encontró que los últimos mayordomos (2014), no tienen familiares migrantes.

EL PALMERO

Cuando una familia acepta ser el mayordomo y en el caso específico del palmero[☞], ya sea de San Salvador (la fecha en que se celebra es variable ya que depende de la Semana Santa, pues es el domingo de ramos), en el caso de San Pedro (se festeja el 29 de abril), deben tener claro que esto no solo implica un inmenso gasto ya que los preparativos inician con una semana de anticipación del festejo del Santo, además deberán de cumplir por un año en ir a la iglesia a dejar flores, prender velas el día domingo a la hora de las misas y limpiar el lugar donde está ubicada la imagen .

Además los encargados tienen que buscar a personas que conozcan donde se consigue la palma para poder ir a recogerla, traerla y posteriormente construir las palmas ya sean redondas o en forma de cruz, para que estas puedan ser repartidas el día de la festividad en la misa, esto por lo general lo hacen los topiles con ayuda de los mayordomos. Cabe resaltar que la elaboración de palmas redondas es un trabajo laborioso que no todas las personas saben hacer, así que los mayordomos buscan a gente en la comunidad que sabe realizar este trabajo y por ello cobran 200 pesos por día, los días que se tarden elaborándolas depende de la cantidad y calidad de la palma, ya que a veces la palma se rompe mucho y es difícil confeccionar las formas. En el caso de las de forma de cruz los invitados ayudan a los mayordomos a construirlas ya que esto no es un trabajo complicado.

[☞] Se le llama palmero al encargado de San Salvador y San Pedro, donde el alcalde elige a los posibles mayordomos que también son conocidos como palmeros, a estas personas se les hace la invitación y si aceptan se les manda un nombramiento por parte del Presidente Municipal y el día de la festividad los mayordomos, reparten palmas a los asistentes a la misa



Ilustración 23. Elaboración de palmas
Fotografías tomadas por Sonia Amaya Quiros, en SAT, 28 de marzo 2015

Todo el trabajo es en equipo hombres y mujeres ayudan para que la fiesta llegue a buen término y el mayordomo pueda cumplir lo mejor posible con el cargo.

Cabe señalar que anteriormente las palmas redondas solo se repartían a particulares¹⁰; esto se hacía como un reconocimiento de la población o una manera de distinción a quienes ya habían pasado una mayordomía y poseían cierto prestigio ante la comunidad y con ello el capital simbólico necesario, que le otorgaba un estatus diferente, es decir, el mayordomo pasaba a formar parte del selecto grupo de los que han cumplido con el cargo. Por lo tanto, se hacía evidente una diferenciación social entre las familias de los mayordomos y de las familias que no habían desempeñado el cargo a través de las palmas.

Por otro lado, las de forma de cruz eran para la comunidad en general que asistía a la misa. Ahora esto ha cambiado y como ya no asiste mucha gente a la misa las palmas redondas ya las reparten de manera indistinta lo mismo que las de forma de cruz, esto causa cierto descontento en los que fueron mayordomos ya que sienten que ya no se respetan las costumbres y tampoco ellos gozan del prestigio que antes tenían.

Al respecto el siguiente testimonio “*Antes el mayordomo sabía cuántos particulares había y así hacía de palmas redondas ni una más, ni una menos, también se encargaban de*

¹⁰ En la comunidad les llaman así a los que ya han sido mayordomos de cualquier Santo y también a quienes han sido autoridades, principalmente Presidente Municipal



Ilustración 24. Palmas listas para repartir
Fotografías tomadas por Sonia Amaya Quiros, en SAT, 28 de marzo 2015

mandar para las agencias⁶⁴ y también tenían bien contaditas las palmas a repartir por allá, pero, ahora a cualquiera le dan palmas redondas, hasta a los muchitos⁶⁵, eso no es bueno porque para ganarse su palma redonda uno tiene que haber pagado una fiesta y no nadamás lucir la palma sin haber gastado⁶⁵. (Felipa, entrevista realizada el 27 de octubre de 2014) . Como podemos darnos cuenta ser palmero implica mucha responsabilidad porque quienes son mayordomos no lo deciden por ellos mismos sino más bien este tipo de mayordomo es elegido por el alcalde.

⁶⁴ Santa Ana Tlapacoyan tiene tres agencias municipales: Agua Blanca Tlapacoyan, Gegovelda Tlapacoyan y el Rincón de Tlapacoyan.

⁶⁵ Es un sinónimo de llamarle a los niños en la comunidad.

⁶⁵ Felipa 58 años. Ha sido mayordoma del Dulce Nombre de Jesús y no le parece bien que las palmas redondas se repartan a cualquiera.

La respuesta afirmativa depende del capital social y económico que tenga el posible palmero, cabe señalar que la forma de elección de palmeros desde siempre ha sido la misma y ser palmero le da prestigio dentro de la comunidad a quienes cumplen con el cargo.

La forma de celebración no ha cambiado, es decir, se sigue conservando esta costumbre en la comunidad.

SEMANA SANTA

Esta es una de las festividades más importantes ya que es la continuación de la fiesta principal del pueblo (para el mayordomo del Dulce Nombre de Jesús); y en la que se involucra de manera muy fuerte la religiosidad, ya que se celebran misas y el viacrucis durante el periodo de la cuaresma al Dulce Nombre de Jesús y a la Virgen María.

Es una de las ceremonias de más respeto que existe en la comunidad, las actividades inician



Ilustración 25. Cantores de Valdeflores, Zimatlán
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros, en SAT. Marzo 2013

con la misa del miércoles de ceniza, dando apertura con ello a la cuaresma y los viacrucis; los cuales se llevan a cabo los días miércoles y viernes. Estos consisten en una procesión por todo el atrio de la iglesia con la Virgen María y el Dulce Nombre de Jesús, con rezos y alabanzas, cabe destacar que anteriormente los cantores eran

personas muy respetadas, actualmente solo tres personas

de la comunidad siguen cantando por lo que en ocasiones los encargados contratan a “cantores” de poblaciones vecinas para que no se pierda la costumbre, quienes siguen reproduciendo esto mencionan que: “*cantar alabanzas no es un trabajo sencillo porque los tonos son muy altos, y no cualquiera puede hacerlo, por eso es importante inculcarle el gusto a los jóvenes, es bonito cantar ya sea a la Virgen o al Señor, es una satisfacción*”

cuando ya estás en el ultimo día en el encuentro, hasta se siente como que se quita un peso de encima”⁶⁶. (Entrevista realizada 29 de marzo de 2013)

Dentro de la semana santa existen varias actividades que se realizan durante los cuarenta días que dura. Uno de los acontecimientos más importantes es la “Samaritana”, la cual se festeja en el cuarto viernes de cuaresma y es una festividad típica oaxaqueña en la cual se reparte agua de sabores en las iglesias y se hace una pequeña representación de este pasaje bíblico, “en el que Jesús pide agua”.

En el quinto viernes se festeja el señor de las Peñas, en el cual a Jesús le ponen una cruz en hombros, siguiendo la procesión con la Virgen María.

En el sexto viernes se festeja la Virgen de los Dolores, a esta imagen le celebran una misa y por la noche sale a la procesión, acompañada del Dulce Nombre de Jesús. Posterior a esto es el domingo de ramos, donde los mayordomos reparten las palmas que labraron con una semana de anticipación en honor a San Salvador, en esta festividad se hace una procesión representando la entrada triunfal a Jerusalén de Cristo Rey. Con este acontecimiento inicia la semana mayor, en la cual por lo general las actividades que se realizan son las siguientes:

Lunes se celebra una misa a la Virgen de la Soledad, pagando esto el mayordomo o encargado de la imagen y por la noche sale la procesión de la Virgen sola, emulando la búsqueda de su hijo, quien ya se encontraba en el “Monte Calvario”. Cuando ella llegó ahí según las escrituras la empujaron pero a ella no le importó y corrió a abrazar a su hijo.

Martes recibe la comunidad al sacerdote con los “Santos Oleos⁶⁷”, los habitantes se trasladan a la entrada del pueblo a una hora determinada por la tarde para recibir al cura y caminar en procesión hasta la iglesia, posterior a ello se celebra una misa y se pide por la sanación de los enfermos. Esta celebración la pagan los “Santos Varones”⁶⁸

Miércoles: se hace una misa en honor al Dulce Nombre de Jesús y por la noche es el viacrucis. Esta misa la paga el mayordomo o encargado de la imagen.

⁶⁶ Juan, 58 años cantor y rezador de la comunidad de Valdeflores, Zimatlán.

⁶⁷ Es un aceite que los Arzobispos reparten a los sacerdotes, para ayudar a bien morir a los enfermos.

⁶⁸ Personas vestidas de blanco que se encargan de la crucifixión del señor y de bajarlo de la Cruz en la ceremonia de las siete palabras, culminando el evento con una procesión del “Santo Entierro”

Jueves: se celebra la misa de jueves Santo, en la cual el sacerdote hace la reverencia del lavatorio de pies a los apóstoles, tal como lo hizo Jesús con sus discípulos. Posteriormente se lleva a cabo la cena de los apóstoles, la cual es preparada y repartida por los alcaldes y aunque la ceremonia se hace frente a los feligreses que asisten a los actos litúrgicos la comida es sólo para los doce apóstoles y el sacerdote que representa a Jesús, cabe señalar que anteriormente la cena se hacía en privado; los alimentos que se degustan son: cordero, guisado de frijol blanco, bocadillos (tortitas de papa) y vino.

Al anochecer se hace la representación de encarcelar a Jesús y escoltado por los romanos lo encierran en la posentilla[📖] donde se simula que Jesús está en la cárcel y todo el tiempo custodiado por los romanos.

Posteriormente a las 12 de la noche lo sacan de la prisión vestido de blanco y vendado de los ojos, simulando los maltratos que vivió a manos de los romanos.

Para continuar con el rito se inicia el viacrucis y la procesión hasta el amanecer para que el día viernes se lleve a cabo el tradicional encuentro.



Ilustración 26. Dulce Nombre de Jesús en la posentilla.
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros, en SAT. Marzo 2013

En el séptimo viernes, se lleva a cabo el tradicional encuentro, en este evento se simula cuando la Virgen María andaba buscando a su hijo, para ello jóvenes vestidas de negro cargan la virgen en hombros y por lo general este día van descalzas como penitencia por los pecados cometidos. Mientras a Jesús lo cargan hombres a los cuales se les conoce como “pasos” ellos también van descalzos, pero, pueden llevar cualquier color de ropa.

[📖] Es la construcción de una casa con petates y ramas de sauce con flores amarillas parecido a la cárcel donde se tenía prisionero a Jesús.



Ilustración 27. Madres y pasos cargando las imágenes
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros, en SAT. Marzo 2012

La procesión se hace por todo el atrio del templo mientras con alabanzas y rezos de las doce estaciones se van acercando cada vez más las imágenes hasta que llega el momento en que están de frente, es ahí cuando el sacerdote dicta un discurso en representación de Jesús, haciendo énfasis en la caridad, respeto y amor que se deben tener los unos a los otros. Al respecto el siguiente testimonio: *“La Semana Santa ya no es como antes, ¿por qué?, para empezar mira; antes que iba uno a prender el radio, decir una mala palabra o comer carne principalmente los días jueves y viernes, eso estaba prohibidísimo, nuestros padres así nos educaban y uno obedecía sin contestar, uno tenía que confesarse para estar en paz con Dios. Pero ahora te puedo decir que ese respeto ya se perdió la gente come carne en días santos, prende el radio, la televisión y ya casi ni se confiesan, todo ha cambiado a los muchachos ya no les interesa mucho las cosas de la iglesia como era antes, es muy triste que a los viacrucis vayamos puro viejo porque los jóvenes ya no quieren ir y tampoco quieren aprender sobre la vestimenta de la imagen para los diferentes días santos, es triste pero si no hay alguien que enseñe a uno que otro la costumbre tarde o temprano se perderá⁶⁷”* (Entrevista realizada por Sonia Amaya Quiros; en Santa Ana Tlapacoyan, el 13 de julio de 2013).

⁶⁷ Francisco, 91 años. Persona de la tercera edad que menciona cargó al Dulce Nombre de Jesús por más de 30 años.

Por la noche se hace la ceremonia de las “siete palabras”, en la cual el sacerdote es el encargado de dicho acto, además el descendimiento del Señor de la cruz de Jesús, aquí intervienen los “Santos Varones”, quienes son hombres vestidos de blanco que con rezos y cantos religiosos van bajando a Jesús de la Cruz, para posteriormente depositarlo en una urna y sacarlo a la procesión del “Santo entierro” y dar por terminadas las actividades del “viernes santo”.



Ilustración 28. Los “Santos Varones” en el descendimiento

De acuerdo a testimonios y pláticas sobre este

evento con personas mayores estas coincidieron

en que; *“antes este era un acto solemne de mucho respeto en el cual participaban pura gente mayor (adulta) y nadie podía ver cuando bajaban la imagen de la Cruz, solo hasta que ya estaba en la urna, ahora las cosas han cambiado y puede estar gente presente mientras se hace dicha reverencia”⁶⁸*

Posteriormente sigue el “Sábado de gloria”, día muy importante porque se bendice el agua, las semillas y “nace el fuego nuevo⁶⁹”, para ello el párroco oficia una misa en la noche, anteriormente la misa se hacía a las 12 de la noche, sin embargo actualmente ésta se celebra a las 22 horas.

Finalmente y para dar por terminada la temporada de semana santa ésta se cierra con el “Domingo de Resurrección”, cabe estacar que según las costumbres, anteriormente este día sacaban al “Señor” a la entrada de la iglesia para que la gente lo acompañara cantando alabanzas y rezándole, para después sacar a la Virgen en procesión y simular que encontraba a su hijo, luego entraban ambos a la iglesia y se oficiaba una misa para celebrar la resurrección del señor. Ese día también los mayordomos invitaban a los que habían

⁶⁸ Idem

⁶⁹ Ese día se apagan todas las velas y veladoras en la iglesia y el sacerdote por la noche hace una ceremonia y enciende un cirio pascual, el cual dura todo el año y eso indica que se deben encender todas las luces.

participado en los eventos a un almuerzo o comida a su casa como forma de agradecimiento por la ayuda recibida.

Cabe recalcar que esta festividad sigue siendo muy importante en la comunidad ya que la mayoría de los habitantes profesan la religión católica, por lo que las imágenes cuando les hace falta algún vestido o accesorio siempre sale algún voluntario que lo compra como forma de agradecer los favores recibidos.



Ilustración 29. Virgen María y Dulce Nombre de Jesús después del encuentro

DÍA DE MUERTOS

En la comunidad se celebra el día de muertos y de fieles difuntos, los preparativos inician desde el 30 ó 31 de octubre. Todo empieza con el día de plaza, donde las personas salen a comprar al centro de la población en donde se colocan puestos de diversos productos que van desde frutas hasta golosinas tales como: naranjas, mandarinas, lima limón, plátano, manzana, caña, nísperos, jícama, tejocotes,

diferentes dulces, flores, pan, calaveritas de chocolate y azúcar, cruces de azúcar, velas, veladoras, carne de pollo y cerdo, entre otras cosas que son típicas de esta festividad y que las personas terminan poniendo en los típicos altares.

Debido a que las personas creen que sus parientes que ya fallecieron regresan en esas fechas a visitarlos y a comer lo que se coloca en su honor, por ello es muy importante colocar en el caso de los adultos los platillos y bebidas que eran de su preferencia y estas consisten entre

otras en: chocolate, cerveza y el tradicional mezcal, frutas, dulces, tamales, cacahuates y hasta un pollo o guajolote cocido o bien, lo que más le gustaba al difunto. En el caso de los niños, a quienes coloquialmente les llaman “angelitos” y se tiene la creencia que llegan el último día de octubre, les colocan dulces, golosinas y hay quienes les ponen juguetes para que puedan jugar y el próximo año retornen nuevamente.

Existe la fe de que estos días del año las “almas” de los muertos visitan a sus parientes de este mundo; por ello es muy importante hacer un camino de pétalos de cempasúchil desde



Ilustración 30. Día de plaza.
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros. Octubre 2012

la entrada de la casa hasta el lugar donde se ubica el altar, así como, encender velas y veladoras para que las luces alumbran su camino y los guíen a cada uno hasta el lugar colocado en su honor y puedan consumir lo que se les ha preparado.

Anteriormente era una tradición poner un arco de flores amarillas (San Francisco y Cempasúchil), para adornar el altar y colgar las frutas, la señora Emilia dice: *“era bonito adornar los altares con el arco porque uno se iba al campo a buscar las flores con los hermanos o los papás y era el principio de la fiesta.*

Además que me contaban mis padres que el arco significaba la entrada al cielo, pero, ahora muy pocas personas siguen haciéndolo, yo lo pongo porque siento que es lo que hace que mi altar se vea bonito y me gustaría que cuando yo me muera mis hijos sigan poniendo el arco⁶⁹” Entrevista realizada por Sonia Amaya Quiros, el 1 de noviembre de 2012, en SAT.



Ilustración 31. Arcos en el altar de día de muertos
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros. Noviembre 2012

⁶⁹ Emilia, 84 años. Es una de las pocas personas que aún ponen arco en su altar el día de muertos y fieles difuntos.

Algo que ha cambiado en los altares es que ahora para adornar le colocan papel picado, este se compra y es más fácil de poner y quitar. En cuanto a las ofrendas las frutas y demás que se coloca existen muchas ideas y simbolismos alrededor de esta celebración, así la gente cree que si se prueban los alimentos una vez que el “alma” ha visitado su altar, éstos carecen de olor o de sabor debido a que el espíritu ha consumido su “esencia” por ello al probarlas parecen insípidas.

Otro de los cambios recientes que se han dado son las famosas “comparsas”, en las cuales los jóvenes de la población se disfrazan de catrina, muerte, hombres vestidos de mujeres, entre otros y van bailando por todo el pueblo al son de la música de banda de viento, el día 30 ó 31 de octubre, al inicio de este evento los bailarines pasaban a las casas de algunas personas elegidas al azar a bailar para posteriormente comer tamales y café. Esta actividad es reciente ya que de acuerdo a lo recopilado en el trabajo de campo inició en el año 2000 aproximadamente, anteriormente no se hacía nada de esto pues la gente gustaba poner una fogata y sentarse toda la familia a platicar alrededor de ella pues se creía que con la lumbre se calentaban las almas de los que regresaban en esas fechas.

Cabe aclarar que cada año la traición se va "enmarañando más y más" retomando otras costumbres ya que ahora los jóvenes gustan de disfrazarse de momias, diablos, chucky, hulk, calabazas y otras formas que más bien simulan el halloween de Estados Unidos, es decir, ahora es más por imitación lo que anima a la gente a participar en este evento que la propia tradición. Además de los premios por los disfraces que por lo general son de: \$1000 al primer lugar, \$500 al segundo lugar y \$300 al tercer lugar.



Ilustración 32. Altar con modificaciones
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros.
Noviembre 2012.

Siguiendo con esta tradición el día 2 de noviembre se tiene la costumbre de asistir al panteón, lugar al cual se lleva a San Francisco de Asís desde la iglesia y en el cual se realiza una misa en honor a los “fieles difuntos”.



Ilustración 33. San Francisco de Asís y panorámica general del panteón municipal el 2 de noviembre.
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros. Noviembre 2012

Algunas personas llevan alimentos y comen en las tumbas de sus familiares, sin embargo lo tradicional es llevar flores de cempasúchil y veladoras, que se colocan sobre las tumbas con el mismo sentido que en los altares domésticos.

En esos días se consume “pan de muerto o pan de yema”, dulce de calabaza y “calaveras” de azúcar y chocolate que llevan los nombres de los que ya no están en este mundo pero que son recordados por sus seres queridos.



Ilustración 34. Tradicional pan de yema y de muerto
Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros. Noviembre 2013

Finalmente es importante mencionar que hay personas que se fueron a los Estados Unidos y no pueden venir al pueblo a visitar a sus difuntos en esas fechas por el hecho de ser indocumentados, ellos han optado por enviar dinero a conocidos o familiares que se encuentran en la comunidad para que lleven ofrendas florales al panteón a sus seres queridos.

Como podemos darnos cuenta a lo largo de la descripción de las fiestas religiosas en ellas se han dado diversos cambios y esto quizá se deba a los periodos en que se viven y el conocimiento que se tenga de ellas, además reconocer que las generaciones han adoptado nuevas costumbres, tal vez por “modas” o simplemente no hay interés de conocer y seguir reproduciendo las cuestiones culturales como los ancestros.

Pero no son las únicas celebraciones que existen en la comunidad ya que fechas importantes a festejar son: el día de las madres, el día del niño y el día del maestro, sin embargo, no están inscritas dentro de actos religiosos solamente se les festeja con festivales que organizan las escuelas en coordinación con las autoridades municipales como sucede en muchos otros lados.

Cabe aclarar que en ellas también se han dado transformaciones porque anteriormente sólo por mencionar un ejemplo, para el día del niño los maestros organizaban un convivio y un

programa social en el jardín de niños y la escuela primaria principalmente, en el cual los mentores bailaban y llevaban a cabo concursos para que sus alumnos se divirtieran, sin embargo, hoy en día solo se hace un campamento el día 29 de abril para que los niños convivan y el 30 a muy temprana hora los mandan a sus casas.

Ya por la tarde las autoridades regalan juguetes y dulces a todos los niños de la población y en ocasiones se organiza un pequeño festival con payasos y diferentes diversiones, o bien colocan "brincolines" para que los niños se diviertan unas cuantas horas por la tarde.



Ilustración 35. Niños disfrutando de los brincolines.
Fotografía de archivo de la autoridad municipal,
festival 2015



Ilustración 36. Juguetes y dulces a repartir.
Fotografía de archivo de la autoridad municipal,
festival 2015

Fue en el año 2000 cuando da inicio el festejo a los niños de esta manera, la idea surgió de quien en ese momento era presidente municipal, él era un migrante retornado que buscaba que la población estuviera unida en todo momento, por ello impulsó diversas obras de riego y nuevas formas de celebrar las diversas festividades que no fueran solo las que tenían que ver con el ámbito religioso.

Una de las celebraciones cívicas más importantes que aún se conservan es el aniversario de la independencia y aunque el 21 de marzo es considerado una fecha especial en el Estado de Oaxaca por el natalicio de Benito Juárez, y, también se festejaba en la comunidad para ello se elegía una reina de la primavera y se organizaba un festival en su honor, sin embargo, se perdió en el año 1995 aproximadamente debido a la falta de interés de quienes

en ese momento eran autoridades municipales y el argumento de los maestros de la escuela que no había niños suficientes para organizar los bailables.

ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA

Esta es una de las festividades cívicas que aún se conservan en la comunidad, considerada como la fiesta nacional más importante dedicada a celebrar la independencia de nuestro país después de cerca de 500 años en que se dio la dominación española, con el movimiento liderado por el cura Miguel Hidalgo y Costilla, esta conmemoración inicia con la elección de la junta patriótica[☞], la cual anteriormente era elegida por las autoridades a inicios del mes de mayo o junio, para que quienes formaran parte de ella pudieran trabajar reuniendo fondos a través de diversas actividades que realizaban tales como: rifas, bailes, venta de antojitos, entre otras actividades que les dejara alguna ganancia, por ello era importante hacer la elección con anticipación.

Las personas que podían formar parte de este comité era gente que gozaba de respeto y prestigio dentro de la comunidad, las funciones a realizar eran salir por toda la población a pedir cooperación voluntaria para la fiesta y el vestido de la señorita América[☞], por eso era muy importante que los integrantes fueran gente que se apegara a lo que mandataba la comunidad, pues mientras más respeto tuvieran mayor sería el dinero que se recaudaría y por ende estaría mejor organizada la ceremonia, pero, ahora a causa de que la comunidad ya no cuenta con muchos habitantes las autoridades nombran la junta patriótica en el mes de agosto e inmediatamente se elige a la América, ahora eligen a estudiantes del bachillerato que existe en la comunidad, y, esto es como una forma de reembolso por el apoyo que les brinda la autoridad para su fiesta de graduación, o bien, a cualquier persona, aunque no sepa nada de las costumbres, lo importante es que se formalice la junta patriótica para organizar la fiesta del 15 y 16 de septiembre, al respecto el siguiente testimonio: *“ahora ya no hay mucha gente para servir y uno participa para que no se pierda la costumbre pero ya nada es como antes, porque antes era bonito y divertido más cuando los muchachos intentaban subir al palo encebado o agarrar el puerquito encebado, la gente*

[☞] Le llaman así a un comité que se elige cada año y se encarga exclusivamente, de organizar los eventos del 15 y 16 de septiembre.

[☞] Le llaman así a la encargada de entonar el himno nacional en las fiestas patrias y se elige cada año.

participaba mucho, pero ahora ya el mismo sube el palo y eso cuando hay y el puerquito ya hasta se sabe quiénes van a llevárselo [se ríe], antes todo era más bonito hasta las Américas cantaban más bonito y con más ganas, ese concurso era muy competido, dime tú, ¿qué mujer no sueña con ser América?, a mí sí me hubiera gustado ser, pero, la verdad no canto nada ahora sí que sólo en la regadera [se ríe].

Recuerdo que antes las Américas se elegían en las escuelas y cuando no era así se buscaba a una señora que cantara claro y fuerte el himno, pero ahora casi a la hora del hora se elige casi sólo con 20 días de anticipación a la fiesta y esto para que se aprenda bien el himno lo mismo que sus coristas, como quien dice es un requisito, pero no se puede hacer más porque ya no participan las muchachas, además que ya casi no hay gente, las mismas participan siempre”⁷⁰ (Entrevista realizada en SAT, el 20 de diciembre de 2013)

Pero ¿cómo se celebra?, en la noche del 15 de septiembre después de ir a traer a la señorita América a su casa y posteriormente en la plaza municipal para que cante del Himno Nacional Mexicano, a las 10:00 de la noche, sale el Presidente Municipal y toma la tribuna a un lado del altar que se coloca para que recuerde a los héroes de la patria y



Ilustración 37. América y sus coristas en el altar patrio, septiembre; 2014

para finalizar gritar; “¡Viva México, Viva México!” mientras ondea la bandera.

⁷⁰ Juana 44 años, fue integrante de la junta patriótica en el 2012.

Anteriormente aproximadamente por el año 2001, todo el ritual lo hacían los presidentes de la población a las 12 de la noche ya que se sabe que fue la hora en que Miguel Hidalgo y Costilla hizo sonar la campana de Dolores, para tomar las armas, pero ahora ésto ha cambiado en la comunidad.

El 16 de septiembre se hace un desfile por toda la comunidad que es liderado por los presidentes de los diversos comités existentes en la comunidad con una bandera.

Hasta atrás de todo el contingente va el carro alegórico donde va la Señorita América con sus coristas y finalmente todo el contingente conformado por alumnos de los distintos niveles educativos que existen en la población (kínder, hasta bachillerato), al llegar al centro de la población se hace un acto cívico y posteriormente un evento social y con ello se culminan las festividades, anteriormente se hacía el palo encebado y el puerquito encebado, ahora, depende de la cooperación recaudada y de las ganas de los integrantes de la junta patriótica para realizar dicho evento, ya que poco a poco se va perdiendo esta actividad.



Ilustración 38. Autoridades y diversos comités en el desfile del 16 de septiembre.

Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros, Septiembre de 2012



Ilustración 39. Carro alegórico

Fotografía tomada por Sonia Amaya Quiros, Septiembre de 2012

La cohesión en la comunidad es fuerte en las festividades, pero también en la vida cotidiana ya que gracias a cooperaciones se pueden llevar a cabo festividades pero también en el trabajo de campo se encontró que para quienes no cuentan con familiares migrantes directos, es más fácil pedir un favor como por ejemplo; comida que para los que cuentan con familiares migrantes directos, pues ellos consideran esto un fracaso y por esto mismo, en ocasiones, por lo general cuando apenas se dio la migración se han quedado sin comer, por vergüenza al qué dirán, mientras que los otros, no ven algún problema a la hora de pedir un plato de comida al vecino, compadre o bien a algún conocido. Al respecto el siguiente testimonio: *“a mí no me da pena pedir comida, a veces, cuando no puedo vender todas mis tortillas o no hago porque no tuve dinero para comprar maíz y veo a mis hijas con hambre, me voy con una vecina a pedirle un plato de frijoles, con tal que mis hijas no se queden sin comer porque es muy triste que te pidan y les digas no hay nada.*

Aquí en el pueblo yo sé quién si me va a dar y quién no, a veces pasa uno vergüenza pero no importa, siempre hay quien te echa la mano, Dios no nos desampara⁷¹” Entrevista realizada por Sonia Amaya Quiros, en Santa Ana Tlapacoyan, enero de 2013.

Al hacer la pregunta a quienes cuentan con familiares migrantes si alguna vez se han quedado sin comer, algunos contestaron que sí porque les daba vergüenza pedir comida, más porque tienen gente en el norte. El siguiente testimonio lo demuestra: *“... yo sí dejé a mis hijos sin comer porque me daba pena pedir un plato de comida, aunque fuera a mi suegra yo pensaba dentro de mí; que van a decir de mí, luego aquí anda uno de boca en boca, por eso preferí no comer a pedir, ya después cuando mi marido se estabilizó allá en el norte las cosas cambiaron y así poco a poco vamos saliendo adelante⁷²”* Entrevista realizada por Sonia Amaya Quiros, en Santa Ana Tlapacoyan, Octubre 2014.

Otra de las cuestiones importantes es que dentro de quienes no cuentan con migrantes directos la comunicación para tomar decisiones es más frecuente, y comparten más tiempo. El siguiente fragmento lo muestra: *“nosotros como familia pasamos la mayor parte del tiempo juntos, platicamos y solucionamos los problemas entre todos, a veces les ayudo a*

⁷¹ Ofelia 54 años. Madre de 5 hijas (26, 24, 22, 13 y 10 años), de las cuales solo la pequeña asiste a la escuela primaria.

⁷² Florinda 49 años. Mujer en la localidad que tiene 3 hijos (18, 16 y 12 años), los cuales asisten a la escuela.

*mis hijos a hacer la tarea, aunque no muy seguido porque tengo que salir a trabajar, pero, cuando puedo lo hago, porque los muchitos son mañosos y si no me pongo viva, no llevan la tarea a la escuela*⁷³” Entrevista realizada por Sonia Amaya Quiros, en Santa Ana Tlapacoyan, Octubre 2013.

En este mismo sentido el siguiente fragmento de una mujer que se quedó a cargo de sus dos hijos: *“ahora ya casi no platicamos mis hijos y yo, eso es porque ellos se la pasan en el celular, la computadora o la televisión, antes si podíamos hablar cuando su papá estaba aquí, pero ahora cada quien anda en su mundo, a veces quiero que me ayuden en las labores y esto son peleas, porque ya no quieren trabajar solo quieren que uno les de las cosas sin hacer nada, es difícil ser padre y madre a la vez porque carga uno con mucha responsabilidad, a mis hijos luego les pongo reglas pero luego cuando habla su papá por teléfono a veces le dicen y él levanta los castigos, así no se puede, pero pues ya que se le va a hacer, a mi me gustaría que todo fuera como antes, pero siento que cada vez platicamos menos*⁷⁴” Entrevista realizada por Sonia Amaya Quiros, en Santa Ana Tlapacoyan, enero, 2013.

En los testimonios el sentir de las familias hacía el mismo cuestionamiento es diferente y una de las justificaciones es la condición económica al interior de éstas; poco a poco se ha ido modificando la cotidianeidad y va tomando otro sentido, en el cual antes de la migración la toma de decisiones se daba desde dentro.

CONCLUSIONES

A lo largo del capítulo se ha señalado que si bien en la comunidad se conservan algunas tradiciones, otras se han modificado y en el peor de los casos se han perdido.

En la actualidad las mayordomías son muy costosas, es así que la figura del mayordomo tradicional, como sucede en varios pueblos de Oaxaca han desaparecido a consecuencia de la situación económica tanto en México como en Estados Unidos.

Las mayordomías que aún se conservan en la comunidad han sufrido varios cambios, por ejemplo, en la época de la “guelaguetza” era una especie de rito que se iniciaba con la

⁷³ Floriberta 42 años, mujer viuda madre de 4 hijos, todos asisten a la escuela.

⁷⁴ Balbina 59 años, mujer a cargo de dos hijos adolescentes.

elaboración de ceras y la preparación de toda la fiesta, donde se invitaba a los compadres y familias enteras, cuyos gastos eran excesivos, pero, gracias a que se apoyaba a quien cumplía el cargo de mayordomo, para posteriormente dar y corresponder por eso mismo el gasto no se sentía excesivo.

Posterior a ello en la época de los migrantes, ellos eran quienes tenían el poder económico para cumplir con el cargo pues se ahorra por varios años y con ello se sabía que podían cubrir todos los gastos, pero ahora esto resulta muy complicado.

Actualmente quien quiera ser mayordomo debe pagar la música, en ocasiones por 2 ó 3 días, además de obsequiar la comida, se pagan los cohetes y no puede faltar repartir y consumir el mezcal o la cerveza, para ello quienes se arriesgan a esto y no cuentan con los recursos económicos suficientes se endeudan y en algunos casos hasta deshacerse de propiedades o animales para cumplir con el enorme compromiso todo por el fervor religioso que sigue vigente y perdura en la comunidad.

REFLEXIONES FINALES

Este trabajo es resultado de una serie de cuestionamientos que demuestra la vulnerabilidad de las familias al insertarse en el fenómeno migratorio en lo relativo a cambios culturales y transformaciones en el seno de la familia y la comunidad. Los relatos presentados muestran esta parte humana con implicaciones psicosociales que muy poco se han estudiado y las cuales en la mayoría de las ocasiones son lastimosos y crueles, pero que explican la realidad que se vive en muchas comunidades de nuestro país, que por diferentes razones se dan rupturas y cambios de roles de género no planeados y ellos dependen económicamente de la persona que, obligadamente, tuvo que salir en busca de mejores condiciones de vida que, por lo general fue el hombre, colocando en una condición también difícil a las mujeres y su labor en la familia.

Se torna una experiencia en demasía peligrosa y riesgosa desde cualquier ángulo que se le mire. Sin embargo el sistema político y económico mexicano no deja alternativa a las familias vulneradas en sus derechos más básicos como es la educación y la alimentación. Migrar es la última alternativa, por la que han optado millones de mexicanos en nuestro país, y en este caso particular en la comunidad de estudio huir de la pobreza en que viven, no importándoles arriesgar la vida.

La migración de indocumentados mexicanos a Estados Unidos es un fenómeno complejo, que posee connotaciones históricas, culturales, sociales, económicas y políticas. Es necesario poner en la mesa del debate estos casos de relevancia, y trabajar en favor de políticas migratorias más justas que conlleven al cuidado de la vida de los millones de migrantes que cruzan la frontera año con año.

La migración es un tema muy importante y debatido desde diferentes aristas, sin embargo día a día muchas personas buscan por todo el mundo en la migración un cambio de vida como sucede en nuestro caso cruzar la frontera de México con Estados Unidos, pues mientras aquel país tenga un mercado de trabajo que demande mano de obra y las carencias de empleo aquí sigan siendo muy grandes y la falta de oportunidades en nuestro país la migración seguirá creciendo.

Así pues, la migración es un problema complicado que no solamente tiene relación con el contexto económico, sino que también, en ella se involucran aspectos sociales, culturales y

familiares; así, en la toma de decisiones, el irse o quedarse transforma las familias, algunas veces de manera positiva ya que pueden acceder a un “mejor nivel de vida”, pero también se tienen consecuencias negativas ya que quienes se quedan, algunas veces al no contar con la figura paterna o la de ambos padres, caen en vicios como es el alcoholismo y la drogadicción o viven situaciones de inestabilidad o inseguridad psicológica.

El factor económico posee un aspecto determinante en la migración de connacionales a la Unión Americana, como consecuencia de las crisis recurrentes en la economía mexicana, las cuales han provocado desempleo, bajos salarios y falta de oportunidades laborales; que impulsan a que un ejército de mexicanos se internen ilegalmente en Estados Unidos en busca de oportunidades de trabajo y una mejor calidad de vida, arriesgando la vida y pagando cifras exorbitantes de dinero (el cual consiguen con familiares o bien se endeudan para poder cruzar la frontera), dejando atrás una historia familiar, comunitaria y una cultura que se recrea en el nuevo lugar de residencia, mientras que en la comunidad esta llega a veces a transformarse.

Con la migración la vida cotidiana se sumerge en una dinámica de cambios, porque quienes se quedan viven esperando el momento en que regrese el ausente, y, quienes se van, viven a la espera de leyes migratorias justas que les provean su estancia legal y con ello una circularidad del fenómeno migratorio, pues al ser ilegales su estancia en el vecino país del norte cada vez se prolonga más y vuelve más difícil el retorno o enfrentan la deportación.

A lo largo del trabajo se demostró que la teoría de las comunidades transnacionales es de gran utilidad para explicar las migraciones, debido a que al moverse de un lugar a otro los migrantes llevan un bagaje cultural a cuestas, el que recrean y otras veces transforman. La migración es un fenómeno que modifica la vida de las personas que participan en ella, para la inmensa mayoría representa una alternativa que si bien mejora sus condiciones económicas, también tiene consecuencias no deseadas pues llega a generar problemas graves como la muerte de algunos, trastornos psicológicos, de salud y sociales, tanto para los familiares del migrante como para él mismo. Como un fenómeno colectivo, para la comunidad acarrea cambios culturales de identidad y modificación de las tradiciones a veces importantes.

Santa Ana Tlapacoyan es una población pequeña que corre un alto riesgo de quedar abandonada, ya que el fenómeno migratorio ha tomado tal magnitud e importancia que las personas optan por salir en lugar de seguir trabajando las tierras. Por lo tanto, es imperativo que la gente retome el trabajo en el campo y que las autoridades impulsen planes y proyectos que coadyuven a que disminuya el riesgo, además de comenzar a impulsar alternativas en donde las familias que aún se encuentran en la comunidad puedan seguir participar dando vida a la comunidad.

Los retornados si bien al volver se encuentran con una serie de problemáticas, porque muchas veces les cuesta acoplarse de nuevo a la vida en familia o comunitaria, son personas que traen conocimientos que pueden explotarse, siempre y cuando se tenga el capital financiero suficiente o se cuente con programas de gobierno que apoye a esta población vulnerable y a la vez extraña en su propio país.

La identidad que caracterizaba a esta comunidad se ha ido perdiendo poco a poco, las formas de solidaridad han disminuido, las relaciones tradicionales de convivencia y el tequio se han ido olvidando con el transcurrir del tiempo.

El tema de la migración no es un tema acabado, al contrario es un aspecto que diariamente sufre modificaciones, mientras se escribía esta tesis muchas cosas pasaron, quizás unos murieron en el intento de cruzar la frontera, otros regresaron derrotados por no poder cruzar o bien porque fueron víctimas de las deportaciones. Los cambios familiares nos interesaron mucho y éstos también estuvieron presentes y con múltiples manifestaciones.

También en el periodo comprendido para la realización del presente trabajo, en la comunidad pasaron varias cosas, unos se fueron a buscar la aventura de la migración, otros, que en un momento fueron entrevistados han fallecido y no verán el trabajo terminado, pero sus testimonios de la realidad en la experiencia migrante, así como el tiempo brindado para atender la entrevista y todas las palabras quedan como evidencia en el presente trabajo, lo cual es de resaltar y agradecer a todos los actores sociales involucrados.

RECOMENDACIONES

- Cada vez se ve más lejos la concertación de un acuerdo migratorio entre México con Estados Unidos, sin embargo este es el único mecanismo que existe para evitar la migración masiva de indocumentados y así evitar las muertes de tantas personas que quedan en el intento por tener una vida mejor. Dicho acuerdo deberá estar basado en el respeto a los derechos humanos de las personas y los colectivos.
- El gobierno estadounidense en coordinación bilateral con el de México, deberán de sentarse y debatir un acuerdo político que impulse la legalización de los migrantes indocumentados que se encuentran en la Unión Americana, para reconocer la importancia que significa el trabajo de los indocumentados en la economía del país norteamericano, no se puede continuar con la persecución de las personas migrantes que se convierten en mano de obra barata y que, por demás sabido es que, se encuentran realizando las labores que los anglosajones no quieren hacer y por un sueldo inferior, ahora bien, es lastimoso que tengan que vivir en el anonimato para evitar sus deportaciones.
- Urgente es, que el gobierno mexicano pueda impulsar programas de apoyo al campo, la creación de empleos; así como proyectos productivos esto con el fin de evitar la salida de la gente y con ello la fractura de las familias.
- Las autoridades locales deberán atender el problema y considerar actividades que demuestren la voluntad política para la recuperación las costumbres y tradiciones en la comunidad conjuntamente con las familias que están en el pueblo, mediante pláticas a los jóvenes y programas de valoración del pasado, además de señalar la importancia de las mismas para la historia y desarrollo de la localidad.

BIBLIOGRAFIA

1. Arenas Bátiz, E. (2003). Reflexiones en torno a la integración y prueba del derecho electoral consuetudinario. México: IFE.
2. Armenta Ramírez, P. (s.f.). Elecciones por usos y costumbres en México. S/N , 1-10.
3. Arango, Joaquín (2003). La explicación teórica de las migraciones: Luz y sombra. En Revista migración y desarrollo. No 1 octubre de 2003. Universidad Autónoma de Zacatecas. México
4. Aresti de la Torre Lore (2010) Coordinadora. Mujer y migración. Los costos emocionales. Editorial mc editores. México
5. Arias Patricia (2011). La fiesta patronal en transformación: significados y tensiones en las regiones migratorias. En Migración y Desarrollo, Vol. 9. Núm. 16. México
6. Arizpe Lourdes (1983). El éxodo rural en México y su relación con la migración a Estados Unidos. Estudios sociológicos, Vol. 1, núm. 1. México
7. Arroyo J, A de León y Valenzuela Blas (2001). Migración rural hacia Estados Unidos: un estudio regional en Jalisco, México. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. México
8. Arroyo Alejandro Jesús y Berumen Sandoval Salvador (Coordinadores) (2009). Migración a Estados Unidos: remesas, autoempleo e informalidad laboral. Colección migración del Instituto Nacional de Migración. México
9. Bartra Armando (2010). Tomarse la libertad la dialéctica en cuestión. Editorial ITACA. México
10. Barriga Rivas, R. (1951). La mayordomía. México: Botas.
11. Bayón María Cristina y Mier y Terán Marta (2010). Familia y vulnerabilidad en México realidades y percepciones. México. UNAM. Instituto de Investigaciones Sociales
12. Berumen, Salvador; Luis Felipe Ramos; e Isabel Ureta (2011). "Migrantes mexicanos aprehendidos y devueltos por Estados Unidos. Estimaciones y características generales", en Apuntes sobre migración, México, D.F.: Centro de Estudios Migratorios del INM; No. 02, septiembre.

13. Boss, P. (2001). La pérdida ambigua: Cómo aprender a vivir con un duelo no terminado. Barcelona: Gedisa.
14. Bourdieu Pierre (1994). El espíritu de familia. Razones prácticas desde la teoría de la Acción, editorial Anagrama Barcelona
15. Bourdieu, Pierre (1990). "Sociología y cultura" Ed. Grijalbo. México
16. Bustamante, Jorge A. y Cornelius, Wayne A. (1989). Flujos migratorios mexicanos hacia Estados Unidos, Comisión sobre el futuro de las relaciones México-Estados Unidos
17. Cancian, F. (1989). Economía y prestigio en una comunidad maya. El sistema religioso de cargos en Zinacantan, México. México: Dirección General de Publicaciones del CNCA-INI.
18. Cancian, F. (1996). Organizaciones políticas y religiosas. En L. Korsbaek, Introducción al sistema de cargos. México: Universidad Autónoma del Estado de México.
19. Capps, R., Chaudry, A., & Pedroza, J. M. (2012). Padres migrantes bajo arresto: efectos de las medidas de fortalecimiento y control migratorio en los hijos y los padres en Estados Unidos. En S. Berumen Sandoval, N. Frias Valle, & J. Santiago Hernández, Migración y familia Una mirada más humana para el estudio de la migración internacional (págs. 101-137). México: Tilde editores.
20. Castillo, M. (17 de abril de 2007). 291 cadáveres de emigrantes, sin identificar; desde 2004 han muerto 1,103 mexicanos. Obtenido de Crónica.com.mx.
21. Cohen H. Jeffrey (2009). La migración oaxaqueña: una comparación con modelos migratorios mexicanos, en Arroyo Alejandro Jesús y Berumen Sandoval Salvador (coordinadores). Migración a Estados Unidos: remesas, autoempleo e informalidad Laboral. Colección Migración, Universidad Autónoma de Guadalajara. Pp.69-82
22. Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (2010). Informe de Pobreza Multidimensional en México, 2008. México.
23. Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (2012). Informe de Evaluación de la Política de Desarrollo Social en México 2012, México DF. CONEVAL, 2012.

24. Cornelius Wayne, FitzGerald, Hernández Jorge- Díaz, Borger Scott (Coordinadores) (2011). Migración desde la mixteca una comunidad transnacional en Oaxaca y California. Universidad de California en San Diego y Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca. México
25. Cruz Piñeiro Rodolfo y Quintero Ramírez Cirila (Coordinadores) (2011). Ires y venires: movimientos migratorios en la Frontera Norte de México. Tijuana: El colegio de la Frontera Norte; San Luis Potosí: El colegio de San Luis.
26. Chambers Iain (1994). Migración, cultura, identidad. Amorrortu Editores. Buenos Aires, Argentina
27. D' Argenir, D. (2000). Mujeres, familias y estado del bienestar. En T. Del Valle, Perspectivas feministas desde la Antropología Social (págs. 187-204). Barcelona, España: Ariel
28. Doña Reveco, Cristián [ponencia], 2003, "Transnacionalismo y nuevas perspectivas de integración", Primer Coloquio Internacional "Migración y Desarrollo: Transnacionalismo y Nuevas Perspectivas de Integración", Zacatecas, México, 23 al 25 de octubre.
29. Durand Jorge, Massey S. Douglas (2003). Clandestinos. Migración México Estados - Unidos en los albores del siglo XXI. Universidad Autónoma de Zacatecas. México
30. Durand Ponte Víctor Manuel (2000). Etnia y Cultura Política. Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, UNAM. México
31. urand, J. (2004). Ensayo teórico como la emigración de retorno. El principio del rendimiento decreciente. Cuadernos Geográficos julio-diciembre, número 035 , 103-116.
32. Egea Jiménez, C., Rodríguez Rodríguez, V., Nieto Calmaestra, J. A., & Jiménez Bautista, F. (2005). LA MIGRACION DE RETORNO EN ANDALUCIA. España: Universidad de Granada.
33. Farah Guevara Mauricio (2012). Cuando la vida está en otra parte. La migración indocumentada en México y Estados Unidos. Editorial Porrúa editores. México
34. Gabarrot Arenas Mariana (2009). Capital social y política social en comunidades migrantes: reflexiones desde dos comunidades de los Valles Centrales de Oaxaca, en Arroyo Alejandro Jesús y Berumen Sandoval Salvador (coordinadores).

- Migración a Estados Unidos: remesas, autoempleo e informalidad Laboral. Colección Migración, Universidad Autónoma de Guadalajara. Pp.363-385
35. García Castro Ismael, Montoya Zavala Érika, Woo Morales Ofelia (Coordinadores) (2010). Migraciones Globales: población en Movimiento, familias y comunidades migrantes. Universidad Autónoma de Sinaloa. México
 36. Giménez Gilberto (1996). La identidad social o el retorno del sujeto en sociología, en: III Coloquio Paul Kirchhoff, Identidad, México D.F.: UNAM-Instituto de Investigaciones Antropológicas
 37. Giménez Gilberto (1997). Materiales para una teoría de las identidades sociales. UNAM. México
 38. Guillén López, T. (2012). Entre la convergencia y la exclusión. La deportación de mexicanos desde Estados Unidos de América. Realidad, datos y espacio revista internacional de estadística y geografía , 164-179.
 39. Hernández Sampieri Roberto (2001). Metodología de la investigación. Segunda edición. Editorial. McGraw-Hill. México
 40. INEGI. Oaxaca. XIII Censo General de Población y Vivienda 2010.
 41. Izcara Palacios Simón Pedro (2011), La migración de retorno: Los Jornaleros Tamaulipecos. En Revista Migración Y Desarrollo, Vol. 9, Núm. 17, 2011, 91–113
 42. Jornada, L. (25 de Marzo de 2014). Culpa Barack Obama al Congreso de EU del alto índice de deportaciones. La Jornada , pág. 34.
 43. Jornada, P. L. (25 de Marzo de 2014). Culpa Barack Obama al Congreso de EU del alto índice de deportaciones. La Jornada , pág. 34.
 44. Korsbaek, Leif (2009). Artículo “La etnografía de una comunidad matlatzinca en el Estado de México: El sistema de cargos y la neoetnicidad en San Francisco Oxtotilpan, Municipio de Temascaltepec”. Tesis Doctoral en Ciencias Antropológicas, Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, México D. F
 45. Lefebvre, H. (1972). La vida cotidiana en el mundo moderno. Madrid: Alianza editorial.
 46. Leticia Irene y Mercado coordinadora (1996). III coloquio Identidad Paul Kirchhoff, México, UNAM

47. López Pérez, Fernando (1993). Los flujos migratorios de mano de obra migratoria de los Altos de Chiapas, Antecedentes y Situación actual. UNACH. México
48. Mauss, M. (1979). Sociología y antropología . Madrid: Tecnos.
49. Meza González, L. (2014). Mexicanos deportados desde Estados Unidos: Análisis desde las cifras. Migraciones Internacionales, vol. 7, núm. 4, julio-diciembre , 265-276.
50. Márquez Covarrubias Humberto, Delgado Wise Raúl (2011). Una perspectiva del sur sobre capital global, migración forzada y desarrollo alternativo, en migración y desarrollo, vol. 9, no. 16 primer semestre. 2011
51. Marroni María da Gloria 2006). Migrantes mexicanas en los escenarios familiares de las Comunidades de origen: amor, desamor y dolor. En revista; Estudios Sociológicos, septiembre-diciembre, año/vol. XXIV, número 003. El Colegio de México. México.
52. Martínez Pizarro Jorge (2010). Migración calificada y crisis: Una relación inexplorada en los países de origen en: Migración y Desarrollo, Vol. 7, Núm. 15, 2010, 129-154
53. Massey S. Douglas, Durand Jorge y Malone (2009). Detrás de la trama políticas migratorias entre México y Estados Unidos. Editorial Porrúa. Universidad Autónoma de Zacatecas, México.
54. Mercado C. Alejandro y Gutiérrez R. Elizabeth (compiladores) (2004). Fronteras en América del Norte. Universidad Nacional Autónoma de México; Centro de Investigaciones sobre América del Norte. México
55. Mercado Mondragón Jorge (2010). Migración, cambio cultural e identitario en zonas indígenas. Estudio de caso en dos comunidades: Zinacantán, Chiapas y San Juanico, Hidalgo. En Los excluidos de la modernización rural: migrantes, jornaleros, indígenas y pequeños productores, en Mestries Benquet Francis (coordinador). Universidad Autónoma Metropolitana - Azcapotzalco. México
56. Meza González Liliana y Cuellar Álvarez Miriam (Compiladoras) (2009). La Vulnerabilidad de los grupos migrantes en México. Universidad Iberoamericana. México

57. Moctezuma L. Miguel (2011). La transnacionalidad de los sujetos dimensiones, metodologías y prácticas convergentes de los migrantes mexicanos en Estados Unidos. Universidad autónoma de Zacatecas. Editorial Porrúa. México
58. Mummert Gail. ¡Quién sabe qué será ese norte! Mujeres ante la migración mexicana a Estados Unidos y Canadá. En Ordorica Manuel y Prud'homme Jean-François(2010) Coordinadores generales. Los grandes problemas de México Migraciones internacionales / Francisco Alba, Manuel Ángel Castillo y Gustavo Verduzco, coordinadores -- 1a. ed. -- México, D.F.: El Colegio de México, 2010 578 p.; 22 cm. -- (Los grandes problemas de México; v. 3). pág. 271-316
59. Murueta Marco Eduardo y Osorio Guzmán Maricela (2009). Psicología de la familia en países latinos del siglo XXI. Edit. AMAPSI. México
60. Navarro Ochoa Angélica, (2012). "Tuvimos que estar allá pa'hacer algo aquí": Formas de vida transnacional y trabajo femenino, realidades en Michoacán, en revista migraciones internacionales, 104 vol. 6, núm. 3, enero-junio de 2012. (Pagina 76-109)
61. Ojeda García, A. (2009). La realidad se impone: las dos caras de la vulnerabilidad de la pareja migrante. En M. G. (compiladores), En la vulnerabilidad de los grupos migrantes en México (págs. 177-200). México: Universidad Iberoamericana.
62. Oaxaca, C. d. (1998). *Ley de Derechos de los Pueblos y Comunidades Indígenas del Estado de Oaxaca*. México.
63. Pacheco Ladrón de Guevara Lourdes C. (2009). Mujeres de la migración, mujeres de la espera, en De aquí y de allá, migración y desarrollo local, en Meza Ramos Eduardo y Pacheco Ladrón de Guevara Lourdes C (Coordinadores).Universidad Autónoma de Nayarit. Pp. 41-56
64. Pintor Sandoval Renato (2011). El Habitus y los campos transnacionales en el proceso del transnacionalismo migrante. En Revista Migraciones Internacionales, Vol. 6, Núm. 2, Julio-Diciembre De 2011
65. Polanco Hernández Graciela (2009). La vulnerabilidad femenina al fenómeno migratorio sus dos visiones. En la vulnerabilidad de los grupos migrantes en México. En Meza González Liliana y Cuéllar Álvarez Miriam (compiladores). Universidad Iberoamericana. México. Pp. 167-175

66. Portes, Alejandro, Luis Guarnizo y Patricia Landolt, 2003, La globalización desde abajo: Transnacionalismo inmigrante y desarrollo. La experiencia de Estados Unidos y América Latina, México, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales/Miguel Ángel Porrúa.
67. Ramos Jorge (2006). El hambre es más fuerte que el miedo. Un día sin inmigrantes quince voces, una causa, en Montaner Gina (coordinadora). México. Pp. 105-116
68. Revilla López Ulises (2007). La migración transnacional de Oaxaca y Tlaxcala: las organizaciones de migrantes en estados unidos. Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y El Caribe. La Paz – Bolivia
69. Richmond, A. (1981). Explaining return migration. The politics of return. International return migration in Europe. Proceeding of the first European Conference on International Return Migration (págs. 269-275). Roma 11-14: center for migration Studies.
70. Rodríguez Nicholls, M. (2010). Esclavitud posmoderna: Flexibilización laboral, migración y cambio cultural. México: Publicaciones de la Casa Chata, CIESAS.
71. Román Reyes, P. (2013). La familia como unidad de análisis en el estudio de la migración. En E. A. Sandoval Forero, R. P. Román Reyes, & R. Salas Alfaro, Familia y migración (págs. 13-54). México: Porrúa.
72. Sandoval Forero, E. A., Román Reyes, P., & Salas Alfaro, R. (2013). Familia y migración. México: Porrúa.
73. Secretaría de Desarrollo Social (2010). Encuesta Nacional de Jornaleros Agrícolas 2009 (ENJO).
74. Shutz Alfred, Maurice Natanson (compilador) (1974). El problema de la realidad social. Amorrortu editores. Buenos Aires, Argentina
75. Silva-Martínez Elithet, (2012). Retos para mujeres inmigrantes sobrevivientes de violencia doméstica en nuevos destinos migratorios en Estados Unidos, en revista Migraciones Internacionales, 112 Vol. 6, Núm. 3, Enero-Junio de 2012
76. Sobrino Luis Jaime (2009). Concentración espacial y movilidad geográfica de la población. En Memorias del Foro Nacional “Las Políticas de Población en México. Debates y Propuestas para el Programa Nacional de Población 2008-2012” en Consejo Nacional de Población. México

77. Tuirán Rodolfo, Partida Virgilio y Ávila José Luis “Las causas de la migración hacia Estados Unidos” en Tuirán. Rodolfo (coord.) Migración México Estados Unidos. Tendencia y Futuro. Consejo Nacional de Población, 2000
78. Velasco Ortiz Laura (coordinadores) (2008). Migración, fronteras e identidades étnicas transnacionales. El Colegio de la Frontera Norte. México
79. Wayne A. Cornelius y Jessa M. Lewis (Compiladores) (2008). Los impactos del control fronterizo sobre la migración mexicana: perspectivas sobre la comunidad de origen. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS). México
80. Zúñiga Herrera Elena, Arroyo Alejandro J, Escobar Latapí A. y Verduzco Igartúa G. (coordinadores) (2006). Migración México-Estados Unidos implicaciones y retos para ambos países. Edit. Talleres Casa Juan Pablos Centro Cultural, S.A. México

Citas de internet

81. http://www.razon.com.mx/spip.php?page=imprimir_articulo&id_article=96963. Redacción / La Razón Martes, 1ro de noviembre de 2011 / Ángel Salín
82. <http://www.elnuevoherald.com/2012/04/30/1192059/jorge-ramos-la-invasion.html> revisado el 03 de marzo 2012. Ramos Jorge. Disponible
83. Cherem, A., & Zarkin, J. (9 de Abril de 2014). Animal político. Obtenido de Animal político: ¿Cómo sumamos 1.4 millones de mexicanos deportados con Obama.htm
84. Martinez Huerta, D. (20 de Febrero de 2015). sinembargo.mx. Obtenido de sinembargo.mx: <http://www.sinembargo.mx/22-02-2015/1258019>
85. Redacción, e. r. (14 de Febrero de 2015). En Resumen agencia mexicana de noticias y monitoreo. Obtenido de En Resumen agencia mexicana de noticias y monitoreo: <http://enresumen.click/ha-aumentado-de-manera-importante-el-numero-de-retornados-mexicanos-a-michoacan-oaxaca-zacatecas-puebla-guerrero-y-chiapas/>
86. Vega, M. (7 de mayo de 2014). Encuentran migrantes desventajas al regresar a México. Obtenido de Animal político: <http://www.animalpolitico.com/2014/05/encuentran-migrantes-desventajas-al-regresar-mexico/#ixzz312niPgYN>

PERSONAS QUE PARTICIPARON EN LAS ENTREVISTAS REALIZADAS EN LA COMUNIDAD DE ESTUDIO

En el caso de las entrevistas las personas accedieron de buena manera a dar la información, además de ser muy accesibles en todo momento, solo que pidieron que sus nombres se usarán sin apellidos, por eso se optó por poner la edad como referente. Cabe señalar que fueron entrevistas muy emotivas en algunos casos, ya que como se puede observar la mayoría de los participantes son personas mayores que se sienten muy solos y abandonados.

1. Alberto, 42 años
2. Alejandra Hernández 16 años
3. Ana 39 años
4. Ángel 36 años
5. Angélica, 17 años
6. Antonio 19 años
7. Antonio 20 años
8. Arturo 76 años
9. Balbina 59 años
10. Carmela 89 años
11. Cecilia 31 años
12. Emilia, 84 años
13. Felipa 58 años
14. Floriberta 42 años
15. Florinda 49 años
16. Francisco 88 años.
17. Francisco, 91 años
18. Gloria 68 años
19. Guadalupe 78 años
20. Herminia 82 años
21. Ignacio de 46

- 22. Isabel 64 años.
- 23. Isabel, 76 años
- 24. Josefina y Raymundo 63 y 67 años
- 25. Juan, 58 años
- 26. Juana 44 años
- 27. Luis 48 años
- 28. Maricela 56 años
- 29. Martha 43 años.
- 30. Ofelia 54 años
- 31. Petra 45 años.
- 32. Plácida 67 años.
- 33. Raúl 27 años.
- 34. Reyna 52 años.
- 35. Rodolfo, 87 años
- 36. Rubén 80 años.
- 37. Sara 88 años.
- 38. Teresa 57 años.
- 39. Violeta 48 años

ANEXO FOTOGRÁFICO



DÍAS DE FIESTA



HOMBRE RAJANDO LEÑA



**LOS ALIMENTOS PARA LOS INVITADOS PICADILLO(HIGADITOS,
CHOCOLATE ATOLE Y CERVEZA)**



ELABORANDO TORTILLAS



PLATO DEL MOLE NEGRO TRADICIONAL



TAMALES DE HOJA DE PLATANO (MOLE) Y DE FRIJOL (HOJA DE MAÍZ)



**PLATO DE BARBACOA DE RES EN LA COMIDA ORGANIZADA POR LA
AUTORIDAD MUNICIPAL**



DÍA DE MUERTOS Y FIELES DIFUNTOS (PLAZA)







TRADICIONAL CALEDA



QUEMA DEL CASTILLO



LA ABUELITA SANTA ANA Y DULCE NOMBRE DE JESUS



MISA DE FUNCIÓN (PRINCIPAL EN LA FIESTA)





JUEGOS MECÁNICOS Y LOTERÍA EN CARNAVAL





ASAMBLEA PARA TOMAR DECISIONES



**ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN LA COMUNIDAD (JORNALEO,
PASTOREO, AGRICULTURA, SERVICIOS)**









**HABITANTES DE LA COMUNIDAD VIVIENDO LA MIGRACIÓN DE
DIFERENTE MANERA**







LAS NUEVAS GENERACIONES Y LA CULTURA







LA COMUNIDAD EN DÍAS COTIDIANOS



