



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA CHAPINGO

**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA RURAL
MAESTRÍA EN CIENCIAS EN SOCIOLOGÍA RURAL**

**ORGANIZACIÓN SOCIAL Y MODOS DE VIDA COMUNITARIA INDÍGENA.
ESTUDIO DE CASO: SAN PABLO CUATRO VENADOS, OAXACA**

TESIS DE GRADO

Que como requisito parcial
para obtener el grado de:

MAESTRO EN CIENCIAS EN SOCIOLOGÍA RURAL

PRESENTA:

JOSÉ LUIS CRUZ FLORES

Bajo la supervisión de: Miguel Ángel Sámano Rentería, Dr.



INSTITUCIÓN GENERAL ACADÉMICA
SISTEMA DE SERVICIOS ESCOLARES
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Chapingo, Estado de México, noviembre de 2018

**ORGANIZACIÓN SOCIAL Y MODOS DE VIDA COMUNITARIA INDÍGENA .
ESTUDIO DE CASO: SAN PABLO CUATRO VENADOS, OAXACA**

Tesis realizada por José Luis Cruz Flores bajo la supervisión del Comité Asesor indicado, aprobada por el mismo y aceptada como requisito parcial para obtener el grado de:

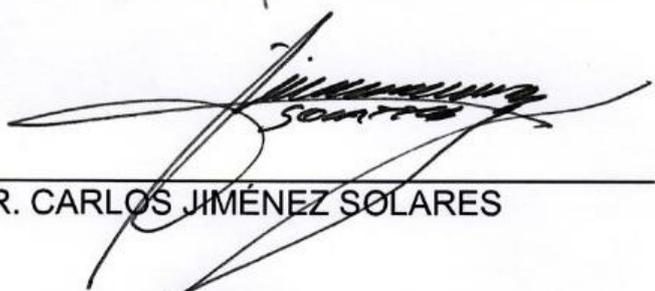
MAESTRO EN CIENCIAS EN SOCIOLOGÍA RURAL

DIRECTOR:



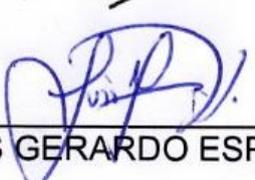
DR. MIGUEL ÁNGEL SÁMANO RENTERÍA

ASESOR:



DR. CARLOS JIMÉNEZ SOLARES

ASESOR:



DR. LUIS GERARDO ESPARZA HERNÁNDEZ

Contenido

INTRODUCCIÓN	12
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO TEMÁTICO DE LA INVESTIGACIÓN	15
1.1. Formulación del problema de investigación	15
1.2. Objetivo	16
1.3. Supuesto	16
1.4. Justificación	17
1.5. Metodología	18
1.5.1 Fases de la investigación.....	20
1.5.2 Técnicas	20
CAPÍTULO II. GLOBALIZACIÓN, NEOLIBERALISMO Y PUEBLOS INDÍGENAS	22
2.1. Globalización	22
2.2. Neoliberalismo	25
2.3. La cultura en el proceso de globalización	27
2.4. Organización social de los pueblos indígenas frente al neoliberalismo y la globalización	29
CAPÍTULO III. PUEBLOS INDÍGENAS EN MÉXICO	33
3.1. Contexto histórico nacional de los pueblos indígenas	33
3.2. Situación actual de los pueblos indígenas en México	35
3.3. Formas de vida y organización social comunitaria Indígena	39
3.3.1. Sistema de Usos y Costumbres/ Sistema Normativo Interno	39
3.3.2. Sistema de cargos	40
CAPÍTULO IV. CONTEXTO GEOGRÁFICO Y COMPONENTES DE ESTUDIO DE SAN PABLO CUATRO VENADOS, OAXACA	42
4.1. Caracterización geográfica	42
4.1.1. Ubicación	42
4.1.2. Extensión	44

4.1.3. Orografía.....	45
4.1.4. Hidrografía	45
4.1.5. Flora.....	45
4.1.6. Fauna.....	46
4.1.7. Clima.....	47
4.2. Caracterización socioeconómica	48
4.2.1. Población	48
4.2.2. Educación	48
4.2.3. Salud.....	49
4.2.4. Vivienda	50
4.2.5. Actividades económicas	50
4.2.6. Indicadores de marginación.....	51
CAPÍTULO V. MODOS DE VIDA Y ORGANIZACIÓN SOCIAL COMUNITARIA INDÍGENA EN SAN PABLO CUATRO VENADOS, OAXACA.	52
5.1. El Sistema de cargos.....	53
5.2. La mayordomía	60
5.3. El tequio	64
5.4. La dilagueza	66
5.5. El compadrazgo	67
5.6. La familia	68
5.7. Sincretismo religioso	69
5.8. Prácticas agrícolas tradicionales	73
CONCLUSIONES	76
RECOMENDACIONES.....	79
BIBLIOGRAFÍA	80

Lista de cuadros

Cuadro 1. Población del municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.	48
Cuadro 2. Población analfabeta según sexo en San Pablo Cuatro Venados, 2010.....	48
Cuadro 3. Población de 15 y más de San Pablo Cuatro Venados, por nivel de escolaridad según sexo, 2010	49
Cuadro 4. Viviendas particulares habitadas por tipo de servicio con los que cuentan 2010	50

Lista de figuras

figura 1. Vista del municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.....	42
figura 2. Estado de Oaxaca en la República Mexicana.....	43
figura 3. Municipio de San Pablo Cuatro Venados en el estado de Oaxaca.	44
figura 4. Relieve predominante en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.	45
figura 5. Parte de los ecosistemas del municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca	46
figura 6. Ejemplos de fauna doméstica y silvestre presente en la comunidad de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.. ..	47
figura 7. Condiciones ambientales en los meses de lluvia en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.	47
figura 8. Niña de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, pastoreando un rebaño de ovejas (ganadería de traspatio).. ..	51
figura 9. Vida en comunidad en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.....	52
figura 10. Mujeres como integrantes de la autoridad municipal de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.	54
figura 11 Sistema de cargos civiles en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca	55

figura 12. Toma de posesión del presidente municipal de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca (En primera plana).....	56
figura 13. Práctica tradicional conocida como “el traspaso de varas de mando” entre autoridades salientes y entrantes del municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.	59
figura 14. Bienvenida a las nuevas autoridades municipales de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.....	59
figura 15. Ciudadano con buen prestigio dando consejos y recomendaciones a las nuevas autoridades de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.....	60
figura 16. Práctica tradicional conocida como “meter velas y jarras” con las que da inicio el cargo de la Mayordomía en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca..	62
figura 17. Calenda tradicional, la cual marca el inicio de la fiesta patronal en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca..	63
figura 18. “La fiesta como identidad”. San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.	63
figura 19. Organización social y ayuda mutua. San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca..	64
figura 20. Ciudadanas de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, llevan a cabo un tequio para la recolección de basura y limpieza de calles..	65
figura 21. Habitantes de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, apoyando en la elaboración de alimentos en una mayordomía, como parte de la ayuda mutua presente en las dilaguezas..	66
figura 22. Compadres en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, entregando obsequios en especie como agradecimiento..	67
figura 23. Las mujeres de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, base fundamental para la reproducción y permanencia de los modos de vida comunitarios.....	69
figura 24. Origen (Cuatro Venados) y fe (Cristo) de la comunidad de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Como parte del sincretismo religioso.....	70
figura 25. Horno de preparación de barbacoa en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca..	71
figura 26. Vida comunitaria y sincretismo religioso en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.	72

figura 27. “Vida comunitaria y religión”. Habitantes de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.. ..	73
figura 28. Cultivo de maíz, alimento básico en el municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.....	74

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Autónoma Chapingo y al Departamento de Sociología Rural por otorgarme una formación profesional y una experiencia incomparable de vida.

Al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT) por el financiamiento otorgado, el cual posibilitó el desarrollo y la conclusión de la Maestría en Ciencias en Sociología Rural.

A la comunidad de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca por todas las facilidades otorgadas durante el trabajo de campo. Por la amabilidad, hospitalidad recibida.

Al Programa de Estudios del Posgrado de Sociología Rural, por brindar las condiciones necesarias para desarrollar a cabalidad cada una de las tareas relacionadas con la maestría.

Al Dr. B. Pedro Muro Bowling por su apoyo incondicional, orientación y facilidades otorgadas durante esta investigación, y durante mi permanencia en el programa de Maestría.

Al Dr. Miguel Ángel Sámano Rentería por su aportaciones y observaciones en este trabajo del fascinante mundo indígena de nuestro país.

Al Dr. Carlos Jiménez Solares por su permanente disposición y apoyo en este trabajo y en mi estadía en el programa de Maestría.

Al Dr. Luis Gerardo Esparza Hernández por sus aportaciones teóricas y prácticas en este trabajo de investigación, principalmente en el conocimiento de las comunidades rurales.

DEDICATORIA

A esta maravillosa experiencia y locura llamada **VIDA...**

A mi **MADRE** por su eterno amor y apoyo incondicional...

A mi **PADRE**, por los momentos de vida que hemos pasado...

A mis hermanas y hermano, por compartir y soñar juntos...

A mis sobrinos y sobrinas por ser esperanza y alegría en todo momento...

A esas personas maravillosas que han acompañado mi camino...a pesar de mis errores y defectos...

DATOS BIOGRÁFICOS

José Luis Cruz Flores nació el 18 de marzo de 1989 en el municipio mixteco de Santa María Nduayaco del estado mexicano de Oaxaca. Curso sus estudios de Educación Medio Superior en el Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca (COBAO), en el municipio de San Pedro y San Pablo Teposcolula, Oaxaca durante el periodo 2004-2007.

En el ciclo escolar 2009-2010 y 2010-2011 participó como Instructor Comunitario en el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) de la Secretaría de Educación Pública en comunidades de alta y muy alta marginación en el estado de Oaxaca. Cursó el propedéutico en la Preparatoria Agrícola de la Universidad Autónoma Chapingo de 2011 a 2012; y la licenciatura en Ingeniero Agrónomo Especialista en Sociología Rural en la misma universidad de 2012 a 2016.

ORGANIZACIÓN SOCIAL Y MODOS DE VIDA COMUNITARIA INDÍGENA

ESTUDIO DE CASO: SAN PABLO CUATRO VENADOS, OAXACA.

José Luis **Cruz Flores**¹ y Miguel Ángel **Sámano Rentería**²

RESUMEN

La presente investigación da cuenta de la organización social y los modos de vida comunitaria indígena del municipio zapoteco de San Pablo Cuatro Venados, en el estado mexicano de Oaxaca. Se enfatiza la importancia que tiene la organización comunitaria para lograr preservar la funcionalidad y pertinencia de modos de vida indígena, frente a fenómenos hegemónicos totalizadores como son la globalización y el neoliberalismo. Esta forma de organización social comunitaria está fundamentada en su sistema de usos y costumbres indígena, a través del sistema de cargos (civiles y religiosos), y de prácticas ancestrales de cooperación, solidaridad y ayuda mutua como el tequio y la dilagueza, que les permiten resolver necesidades individuales y colectivas. Se concluye que es necesario conservar y fortalecer la organización social indígena en San Pablo Cuatro Venados, ya que esta forma organizativa ha mantenido los modos de vida comunitaria y con ello la permanencia y continuidad de una cultura más equitativa humana y ambientalmente, alterna al modelo dominante.

Palabras clave: organización social, usos y costumbres, comunidad, modos de vida indígena, globalización.

Tesis de Maestría en Ciencias, Programa de Maestría en Ciencias en Sociología Rural. Universidad Autónoma Chapingo.

¹Tesista

²Director de Tesis

SOCIAL ORGANIZATION AND INDIGENOUS COMMUNITY LIFESTYLES CASE STUDY: SAN PABLO CUATRO VENADOS, OAXACA.

José Luis **Cruz Flores**¹ y Miguel Ángel **Sámano Rentería**²

ABSTRACT

The present investigation gives an account of the social organization and the ways of indigenous community life of the zapotec municipality of San Pablo Cuatro Venados, in the Mexican state of Oaxaca. Emphasis is placed on the importance of community organization in order to preserve the functionality and relevance of indigenous ways of life, in the face of hegemonic phenomena such as globalization and neoliberalism. This form of community social organization is based on its system of indigenous customs and practices, through the system of positions (civil and religious), and ancestral practices of cooperation, solidarity and mutual aid such as tequio and dilagueza, which allow them to solve individual and collective needs. It is concluded that it is necessary to conserve and strengthen the indigenous social organization in San Pablo Cuatro Venados, since this organizational form has maintained the community's way of life and with it the permanence and continuity of a more equitable human and environmental culture, alternates to the dominant model.

Key words: social organization, uses and customs, community, indigenous ways of life, globalization

Master Thesis in Science, Master Program in Science in Rural Sociology.
Chapingo Autonomous University.

¹Thesis

²Thesis Director

INTRODUCCIÓN

La gran riqueza cultural de América Latina, y en nuestro caso de México se sustenta en la diversidad de pueblos indígenas que la integran, ya que en sus usos y costumbres se plasma una variada cosmovisión de cómo interpretar el mundo y como relacionarse con el otro y con la naturaleza. No obstante, a lo largo de la historia han sido objeto de discriminación, explotación y marginación por los grupos sociales dominantes, y por fenómenos totalizadores desiguales como es la globalización y el neoliberalismo. Sin embargo, muchos de estos pueblos originarios han sobrevivido ante los diversos embates hegemónicos, utilizando diversas estrategias, desde la lucha armada hasta la práctica cotidiana de sus formas de vida y de su organización, que también es otra forma de resistir y sobrevivir.

Por ello este trabajo se avocó a investigar la manera en que está organizada la vida comunitaria del municipio zapoteca de San Pablo Cuatro Venados, en el estado mexicano de Oaxaca, para conocer la pertinencia y funcionalidad de dicha organización social, y que frente a fenómenos o procesos totalizadores mundiales como es la globalización y el neoliberalismo, la organización comunitaria indígena puede ser una solución o alternativa para enfrentar los problemas que de estos fenómenos se generan. De esta manera, el trabajo está organizado en 5 capítulos: el primero nombrado "Planteamiento temático de la investigación" se establecen principalmente los ejes bajo los que fue guiado el trabajo realizado, definiendo la problemática estudiada, la justificación, el objetivo central y la metodología que se siguió.

En el Capítulo II titulado “Globalización, neoliberalismo y pueblos indígenas”, se caracterizan de manera general los fenómenos globalización y neoliberalismo, su origen, sus elementos principales y el impacto que han tenido en ámbito económico, político, social, ambiental de los países del mundo, pero sobre todo se hace énfasis en el aspecto cultural, es decir, como han impactado en los modos de vida de los pueblos principalmente indígenas en el mundo entero. Asimismo, se señala la respuesta que han tenido los diversos pueblos indígenas frente a estos fenómenos, principalmente la organización social implementada a lo largo del tiempo como estrategia de sobrevivencia para conservar sus modos de vida.

El tercer capítulo titulado “Pueblos Indígenas de México”, nos avocamos a caracterizar los rasgos y elementos comunes de los pueblos indígenas de nuestro país, describiendo en un primer momento el contexto histórico por los que han estado inmersos, desde la época prehispánica hasta nuestros días. Posteriormente, se hace un reporte general de la situación actual en la que viven los pueblos indígenas de México considerando aspectos de salud, alimentación, vivienda, educación y pobreza. En seguida se destacan los principales derechos con los que cuentan los pueblos originarios tanto en el ámbito internacional como nacional, poniendo atención en el caso de la legislación estatal de Oaxaca en materia indígena, ya que es el estado al que corresponde nuestro trabajo de investigación. Se finaliza este capítulo dando cuenta de las principales formas de vida y organización social comunitaria de los pueblos indígenas de nuestro país, como son los sistemas normativos internos y los sistemas de cargos.

El capítulo IV, “Contexto geográfico y componentes de estudio” se describen las características generales de la zona donde se realizó la investigación, exponiendo las condiciones sociales, económicas, políticas y geográficas del lugar. Mientras que en el capítulo V titulado “Modos de vida y organización social comunitaria indígena en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca”, se plasma la

mayor parte de la información obtenida en el trabajo de campo del municipio de interés, ya que se da cuenta de la funcionalidad del sistema de cargos existente, tanto civiles como religiosos, así como diversas formas organizativas presentes en la vida comunitaria del lugar como son las mayordomías, el tequio, la dilagueza, el compadrazgo, entre otras, que permitieron cumplir con el objetivo establecido. Finalmente, se añade un apartado relacionado con las conclusiones y recomendaciones de la presente investigación, elaborados a partir de la reflexión realizada en el curso de la investigación tanto teórica como empíricamente

CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO TEMÁTICO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Formulación del problema de investigación

Los pueblos indígenas se han enfrentado a lo largo de su historia a procesos de exclusión y muerte por parte de los grupos que dominan el mundo entero. La globalización y el neoliberalismo se han encargado de agudizar de manera sustancial sus condiciones de vida, despojándolos de los recursos con los que cuentan en esa idea de acumulación de poder de todo tipo. Los pueblos indígenas siguen siendo los más numerosos entre los pobres, los analfabetos y los desempleados y pese a que constituyen aproximadamente el 5% de la población mundial, representan el 15% de los pobres del mundo (DPI ONU, 2010). Aunado a esto, existen modelos, ideologías y fenómenos dominantes como es la llamada globalización, que de acuerdo a Hardy y Negri (2013), este fenómeno tiene como consecuencias principales la homogeneización de las culturas o bien a fragmentar la cultura. La globalización impone cada vez más un solo modelo cultural, impuesto por el Imperio dominante (sistema global) al resto del mundo.

En la época moderna otro fenómeno que ha influido en las transformaciones de las identidades colectivas de los pueblos ha sido la construcción de los Estados nacionales. El Estado nacional clásico crea, reproduce e impone a sus súbditos (hoy llamados ciudadanos) un modelo de nación que excluye y rechaza otros modelos culturales distintos al suyo. Para lograr esta homogeneización cultural

el Estado nacional moderno (desde el siglo XIX hasta la actualidad) echó mano de múltiples mecanismos para eliminar, expulsar, marginalizar, aislar, subordinar, asimilar o integrar a los grupos heteroculturales, desde prácticas de genocidio, depuraciones étnicas, o rígidos sistemas jerárquicos como el apartheid, hasta políticas etnocidas llevadas a cabo a veces en nombre de las mejores intenciones y conocidas alternativamente como progreso, desarrollo, misión civilizadora, unificación nacional o indigenismo (Stavenhagen, 2010).

No obstante, existen otras formas de vida en el mundo entero, y una de ellas es la de los pueblos indígenas que luchan y resisten de diversas maneras para permanecer. Resistiendo por medio de la práctica cotidiana de sus formas organizativas y de sus modos de vida. Es por ello que la presente investigación está basada por la siguiente pregunta:

¿Cómo está estructurada la organización social y los modos de vida comunitaria indígena del municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, que permiten su funcionalidad y pertinencia ante la globalización y el neoliberalismo?

1.2. Objetivo

Identificar y caracterizar la organización social y modos de vida comunitaria indígena existente en el municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, con el fin de conocer su funcionalidad y pertinencia, frente a fenómenos hegemónicos como son la globalización y el neoliberalismo.

1.3. Supuesto

La organización social y los modos de vida comunitaria indígena existente en el municipio zapoteca de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, tienen su base principal en su sistema de usos y costumbres tradicionales, que les ha permitido prevalecer, frente a fenómenos homogeneizadores y hegemónicos como lo son la globalización y el neoliberalismo. Además, que dicha organización social,

representa una alternativa de desarrollo más equitativa, justa y en pro del medio ambiente.

1.4. Justificación

Los pueblos indígenas son herederos y practicantes de diversas culturas y formas de relacionarse con las personas y el medio ambiente. Ellos han conservado características sociales, culturales, económicas y políticas que son distintas a las de las sociedades dominantes en las que viven. Los pueblos indígenas de todo el mundo han buscado el reconocimiento de sus identidades, sus formas de vida y su derecho a las tierras, territorios y recursos naturales tradicionales; sin embargo, a lo largo de la historia, se han violado sus derechos. Los pueblos indígenas son, posiblemente, uno de los grupos de personas más desfavorecidos y vulnerables en el mundo hoy en día (DAES, 2017). No obstante, los pueblos originarios existen, manteniendo su cultura, sus formas de organización, sus tradiciones, su cosmovisión y sus formas de vida.

Es por ello que, se han hecho diversos estudios en torno al mundo indígena en México, y con marcado énfasis en el estado de Oaxaca por el número importante de comunidades indígenas distribuidas en su territorio. Estudios de heterogénea índole, de corte cualitativo y cuantitativo, desde estudios estadísticos hasta antropológicos. No obstante, en la comunidad indígena zapoteca de San Pablo Cuatro Venados no se ha realizado ningún estudio sobre organización social y modos de vida comunitaria. Y es desde este contexto que cobra relevancia, trascendencia social y justificación el presente trabajo de investigación, esto al constituir un aporte más al conocimiento del diverso mundo indígena de nuestro país.

Aunado que lo obtenido en esta investigación estará disponible para cualquier interesado, desde estudiosos del mundo indígena hasta para los principales protagonistas: los habitantes de la propia localidad estudiada, quienes valorarán

los resultados obtenidos, siendo decisión particular si los consideran pertinentes para su utilización o apoyo en el practicar de su organización social comunitaria.

1.5. Metodología

La perspectiva metodológica en este trabajo está orientada por los principios del pensamiento complejo. Esto significa que:

a) A lo largo de la investigación se tienen en cuenta los contextos, desde el más amplio, planetario y global, hasta el más específico a nivel local, en la comunidad de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Se hace énfasis en el contexto global principalmente en el capítulo II donde se contempla la explicación de fenómenos que impactan la vida de todas las sociedades del mundo como es la globalización y el neoliberalismo. El contexto nacional se desarrolla principalmente en el capítulo III, donde se abordan características generales de los pueblos indígenas en México, para después adentrarnos en el contexto regional de las comunidades indígenas correspondiente al estado mexicano de Oaxaca. En los capítulos IV y V se hace hincapié en el contexto local, es decir, se avoca a desarrollar elementos específicamente de la comunidad zapoteca de San Pablo Cuatro Venados.

b) Este trabajo se procede de acuerdo con el principio de la transdisciplinariedad, y esto significa que, además de la sociología intervienen en este trabajo, como fusiones, las ciencias políticas, la economía, la antropología, la psicología, el derecho y las ciencias físicas, especialmente en tanto que se consideran las relaciones Sociedad-Naturaleza. Este principio de fusión se puede observar al considerar elementos de socio-economía para explicar consecuencias e impactos del neoliberalismo y la globalización, así mismo para entender las condiciones actuales en las que se encuentran las comunidades indígenas en México y el mundo. La ciencia del derecho se considera al explicar principalmente los derechos jurídicos que tienen los pueblos originarios para constituirse bajo el

llamado derecho consuetudinario en su organización comunitaria, y el aval en el marco internacional, nacional y local.

Además, se consideran fusiones de sociología y psicología al interpretar la cosmovisión de los habitantes de San Pablo Cuatro Venados con respecto a las diversas prácticas comunitarias que realizan entorno a la fiesta, así como los ritos, las costumbres y las tradiciones, ya que todas estas tienen una finalidad dentro de su reproducción como comunidad y como individuos. De igual forma en esta investigación es de suma importancia las aportaciones que proporciona la ciencia de la historia, esto al considerar todo el devenir histórico de las comunidades indígenas, es decir, comprender el pasado para poder entender la situación actual en la que están inmersos. Las ciencias físicas son fundamentales en esta investigación, ya que una gran mayoría de prácticas comunitarias de los pueblos indígenas y en nuestro caso de la comunidad zapoteca de San Pablo Cuatro Venados gira en torno a elementos de la naturaleza como son la tierra, los bosques y el agua, es decir existe una relación estrecha entre hombre y la naturaleza a la que forma parte.

c) Por su parte la multidimensionalidad se hace patente en la consideración de lo objetivo y lo subjetivo, pues como vimos en San Pablo Cuatro Venados nos ocupamos de lo objetivo al considerar las condiciones sociales actuales que viven los habitantes de esta comunidad como es la salud y la educación, así mismo se da cuenta de la organización económica con respecto a la producción y a la satisfacción de necesidades básicas, además de la organización política a través de su sistema normativo interno y su compatibilidad con la legislación estatal y nacional. Mientras que la dimensión subjetiva se considera al comprender las formas de pensamiento de los habitantes, sus creencias y sus ritos, en general sus formas de interpretar la realidad y el mundo en el que viven. También se toma en consideración la dualidad moderno-tradicional ya que la mayor parte de los usos y costumbres, así como las formas de vida de los pueblos indígenas y en

particular de la comunidad de estudio tienen su base en prácticas de las culturas mesoamericanas (en el caso: zapotecas) pero que debe entenderse como se han modificado y adaptado en la actualidad para coexistir con la cultura occidental dominante con todas sus implicaciones de aportes tecnológicos, científicos y de medios de comunicación e información.

La perspectiva metodológica del pensamiento complejo implicó además que se trabajó con enfoques metodológicos específicos, ya que, en diversos momentos de la investigación, se consideró un enfoque histórico, y en otros momentos con una perspectiva metodológica estructuralista, así como, en su momento, con los principios de la investigación cualitativa, con los propuestos desde la hermenéutica, la etnometodología y la interacción simbólica, debido a que fue un estudio de caso.

1.5.1 Fases de la investigación

La investigación se desarrolló en dos etapas: de gabinete y de campo

El trabajo de gabinete consistió en:

- Revisión de diversa literatura relacionada con el tema de estudio. A través de estas fuentes se realizó la detección, obtención, consulta, extracción y recopilación de información.

El trabajo de campo incluyó:

- Visitas y recorridos en el municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca para identificar a las diferentes autoridades civiles y religiosas de la comunidad. Así como personas que tanto han ocupado cargos como los que actualmente tienen.
- Visitas en eventos de importancia de la comunidad: mayordomías, toma de posesión en sistemas de cargos, ritos y prácticas agrícolas.

1.5.2 Técnicas

- Observación directa.

- Diseño y aplicación de entrevistas semiestructuradas a los sujetos de estudio.
- Toma de fotografías y videos de diversas prácticas tradicionales que llevan a cabo.

CAPÍTULO II. GLOBALIZACIÓN, NEOLIBERALISMO Y PUEBLOS INDÍGENAS

“Un fantasma recorre el mundo: la globalización”

Bodemer, 1998

“La cultura profunda, la de los pueblos étnicos, se mantiene viva, sus ritos, sus costumbres, su religiosidad, su resistencia cotidiana, están presentes a pesar de la cultura impuesta”

Esquivias, 2008

En el mundo entero, la lucha de ideologías siempre ha sido una constante en la historia de la humanidad, es decir, las formas de concebir e interpretar el mundo han sido diversas, formas que están determinadas por distintos factores, como son la religión, la cultura, las tradiciones y la naturaleza misma. En este sentido, encontramos que el fenómeno globalización está presente en la discusión actual y en su papel que desarrolla en el planeta. Ya que es un fenómeno que transforma, que modifica, que adecua, que destruye, que provoca resistencia en los diversos modos de vida en el mundo entero, y que se hace presente en la comunidad de San Pablo Cuatro Venados a través de las diversas políticas neoliberales impuestas a través de supuestos programas de desarrollo, pero que no consideraran muchas veces las condiciones generales de la comunidad, por lo que sus efectos benéficos son bajos o nulos.

2.1. Globalización

La globalización es un concepto que se viene utilizando por la mayoría de las diversas corrientes del pensamiento, con diversidad de significados muchas veces diferentes y contradictorios, debido a que no existe una definición

determinada para esta categoría, ya que, de acuerdo con Hirsch, (1996), el concepto globalización es un término muy generalizado, independientemente de los puntos de vista políticos y teóricos que se adopten. Mientras que para unos contiene una promesa de un mundo mejor y más pacífico; para otros, en cambio, se vincula con la idea de un caos global. Como siempre, la definición depende de las posiciones teóricas y políticas asumidas, no obstante, no existe en la actualidad un problema social, ninguna catástrofe y ninguna crisis, que no pudiera ser relacionada con la llamada globalización.

En nuestro caso, los impactos de la llamada globalización, podemos entenderlo en la comunidad de San Pablo Cuatro Venados, al presentar este municipio condiciones socioeconómicas de pobreza y rezago. Así mismo ha llevado a situaciones de desempleo que ha ocasionado que en las últimas cuatro décadas, un importante número de hombres y mujeres de la comunidad hayan emigrado hacia los Estados Unidos de América en busca de mejores condiciones de vida. Otra consecuencia de la globalización es la imposición de políticas gubernamentales principalmente en la parte educativa para imponer un idioma oficial, en este caso el español, que ha ocasionado la pérdida total de la lengua zapoteca en esta comunidad.

Tenemos entonces, que el fenómeno globalización, expresa un nuevo ciclo de expansión del capitalismo, como forma de producción y proceso civilizatorio de alcance mundial. Un proceso de amplias proporciones, que abarca naciones, grupos y clases sociales, economías y sociedades, culturas y civilizaciones, y en el cual se encuentra el desarrollo extensivo e intensivo del capitalismo en el mundo. La globalización destruye y recrea, subordina e integra, subsumiendo formal o realmente a las más diversas formas sociales y técnicas de organización (Ianni, 2001).

Para Beck, (1998), la globalización significa la perceptible pérdida de fronteras del quehacer cotidiano en las distintas dimensiones de la economía, la

información, la ecología, la técnica, los conflictos transculturales y la sociedad civil, que modifica a todas luces con perceptible violencia la vida cotidiana y que fuerza a todos a adaptarse y a responder. En el caso de estudio, esta situación se aprecia en las nuevas generaciones, donde por influencia de la cultura dominante se han ido perdiendo algunas de las prácticas comunitarias tradicionales de sus padres y abuelos, como vestimenta, trabajos colectivos en beneficio de la comunidad, y algunas fiestas y rituales, que, si bien es un porcentaje bajo de la juventud, puede ir desapareciendo en los siguientes años si no hay un fortalecimiento de estas.

A pesar de esta situación existen regiones en el mundo, y en México, donde las comunidades indígenas principalmente, han resistido a la llamada democracia occidental de partidos políticos, tal es el caso de la comunidad zapoteca de San Pablo Cuatro Venados donde han mantenido la práctica de nombramiento de sus autoridades a través de su sistema normativo interno de usos y costumbres, evitando con ello la acumulación y control del poder en unos cuantos, por medio del rotamiento de los puestos en su propio sistema de cargos. Así mismo han mantenido prácticas agrícolas tradicionales como lo es la producción de alimentos a través de diversificación de cultivos como lo es la milpa con semillas criollas, evitando con ello el establecimiento de monocultivos o la siembra de semillas modificadas genéticamente.

De acuerdo con Somour, (2005), se identifican tres tipos principales de globalización: económica, política y cultural. La globalización económica, se asocia con la expansión de los mercados financieros mundiales y de las zonas de libre comercio, con el intercambio global de bienes y servicios y con el rápido crecimiento y predominio de las corporaciones transnacionales. La globalización política, hace referencia a la cesión de soberanía de los estados nacionales a organizaciones supraestatales, regionales o globales, que son las que toman en

la actualidad muchas de las grandes decisiones antes reservadas a dichos estados.

Mientras que la globalización cultural, se relaciona, por una parte, con la interconexión creciente entre todas las culturas (particulares o mediáticas) y, por otra, con el flujo de informaciones, de signos y símbolos a escala global. Podemos apreciar los efectos de este tipo de globalización en la comunidad de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, principalmente en la vestimenta de los jóvenes, quienes influidos por las modas de la cultura occidental poco a poco han ido abandonando el traje tradicional, al grado que en el caso de varones se ha perdido en su totalidad, mientras que en mujeres aún prevalece en 2/3 partes de la población, pero con cierta resistencia en las nuevas generaciones.

2.2. Neoliberalismo

Otro de los fenómenos mundiales que han influido en los diversos modos de vivir de los pueblos indígenas, principalmente en el ámbito económico y formas y objetivos de la producción, es el llamado neoliberalismo. Entendido ante todo como una teoría de prácticas político-económicas que afirma que la mejor manera de promover el bienestar del ser humano consiste en no restringir el libre desarrollo de las capacidades y de las libertades empresariales del individuo, dentro de un marco institucional caracterizado por derechos de propiedad privada, fuertes mercados libres y libertad de comercio (Harvey, 2007).

Los impactos del neoliberalismo en México, y en el caso de la comunidad de San Pablo Cuatro Venados se ve reflejada en el abandono gubernamental de servicios básicos de salud, donde la casa de salud con la que cuenta la comunidad presenta escases de medicamentos y equipo de curación, ya que en caso de enfermedades graves los habitantes deben acudir hasta la ciudad de Oaxaca, donde se enfrentan a trámites burocráticos y a largas e interminables

listas de espera para ser atendidos. Así mismo el abandono gubernamental se refleja en las precarias condiciones de infraestructura de los servicios educativos presentes en el municipio, donde hay escasez de materiales didácticos hasta carencia de sanitarios.

Neoliberalismo y globalización van estrechamente ligados, ya que tiene cabida principalmente en el ámbito económico de la globalización, por lo tanto, su carácter global se manifiesta mediante la mundialización de las políticas económicas que salen de la esfera puramente estatal y se convierten en una herramienta de control político, a través de consideraciones puramente técnicas de aplicación económica. El neoliberalismo debilita los controles ejercidos por el Estado, y su función de garantizar los derechos sociales se diluye ante otras fuerzas que imponen sus directrices (Cruz, 2002).

En el caso de nuestro país, el modelo neoliberal se implementó a partir del sexenio de Miguel de la Madrid en la década de los 80's del siglo pasado, el cual trajo consigo una serie de modificaciones y ajustes en la política nacional. Donde los distintos gobiernos se han alejado cada vez más de su responsabilidad como promotores del desarrollo nacional. Sino que se han centrado en crear incentivos para proyectos de inversión de grandes capitales (nacionales y extranjeros) de tipo productivo o simplemente de especulación, utilizando su mano de obra barata y desprotegida, un régimen tributario de baja cobertura y exenciones fiscales, y una extensa liberalización financiera y comercial, como ventajas comparativas, además de su cercanía con los Estados Unidos de América (Hewitt, 2009).

Estos impactos neoliberales se aprecian en el desempleo existente en la comunidad de San Pablo Cuatro Venados, donde los habitantes se ven forzados a emigrar a las ciudades o hacia Estados Unidos, o en su caso los han orillado a explotar en ciertos casos de manera excesiva sus recursos naturales con los que cuentan, principalmente los bosques, de donde obtienen leña y carbón para

comercializar en mercados locales a muy bajo precio. Si bien cuentan con ciertos apoyos asistencialistas a través de diversos programas, estos recursos no solventan las necesidades de educación, salud y alimentación, ya que aún existen personas analfabetas y con diversos grados de desnutrición. Con respecto a las condiciones de vivienda de la población, sigue prevaleciendo escases de servicios básicos como son agua potable, energía eléctrica y drenaje.

2.3. La cultura en el proceso de globalización

Para el interés de este trabajo la *cultura* se entiende como “las creencias, valores, estilos o modos de vida de la gente en su existencia diaria” (Palmer, 2006), y es precisamente en este aspecto, donde la globalización como fenómeno cultural ocurre al igual que en la economía, a partir de la expansión del capitalismo en el mundo. Entre las principales expresiones de globalización en la cultura se destacan la estandarización y la expansión masiva de productos culturales con un contenido eminentemente mercantil, lúdico y emocional. La concentración en los medios de comunicación, a través de adquisiciones, fusiones, convenios, alianzas y otros mecanismos, promueve la globalización no sólo por la expansión territorial de las corporaciones sino porque fomenta la homogeneización de los valores y prácticas culturales (Toussaint, 1997).

Sin embargo, debe entenderse que la globalización cultural no se trata de un proceso que conduce inexorablemente a un fin que sería la comunidad humana universal culturalmente integrada, sino que es un proceso contingente y dialéctico que avanza engendrando dinámicas contradictorias. Al mismo tiempo que universaliza algunos aspectos de las sociedades occidentales, fomenta la intensificación de diferencias. Por una parte, introduce instituciones y prácticas parecidas, pero por otra las reinterpreta y articula en relación con prácticas locales. Crea comunidades y asociaciones transnacionales, pero también fragmenta comunidades existentes; mientras por una parte facilita la concentración del poder y la centralización, por otra genera dinámicas

descentralizadoras; produce hibridación de ideas, valores y conocimientos, pero también prejuicios y estereotipos que dividen (Samour, 2011).

Esta hibridación a la que hace referencia Samour, podemos identificarla en nuestro caso de estudio, donde si bien se mantienen formas tradicionales de modos de vida como son las fiestas y las tradiciones, así como prácticas de trabajo colectivo llamado *tequio*, o bien formas solidarias de cooperación y ayuda mutua como lo es *la dilagueza*, y las cuales les ha permitido resolver necesidades individuales y de conjunto, además del poder para nombrar a sus representantes y autoridades a través de la asamblea comunitaria en su sistema normativo interno propio. Está la otra parte, la externa, es decir disposiciones principalmente del gobierno estatal y federal que deben cumplir por formar parte de una entidad federativa y del propio país. Dichas disposiciones se reflejan en el cumplimiento de normativas ajenas a ellos pero que deben acatar. De igual forma está la influencia que tiene el internet en la juventud como medio de comunicación, lo mismo que la televisión y la radio en el resto de la población. En términos generales conviven diariamente prácticas tradicionales propias de la comunidad con prácticas del exterior.

Para el caso Latinoamericano y del Caribe, el impacto que ha tenido la globalización, generalmente nocivo, se vuelve aún más drástico por la existencia de Estados nacionales abismalmente distintos a la naturaleza de las sociedades que los integran, que en realidad no son el reflejo de esas sociedades, de su gente, de sus distintos pueblos y comunidades, sino al contrario, han sido diseñados y contruidos para favorecer a pequeños grupos sociales que históricamente han sido los beneficiarios de las inmensas riquezas que poseen las tierras de las Américas (Romero, 2007).

Con respecto a esta situación, podemos apreciar que en el municipio de San Pablo Cuatro Venados, es en la población joven donde más impacta los efectos globalizadores, ya que es este sector el de mayor acceso a redes sociales y otros

medios de comunicación, los cuales influyen de manera importante en sus estilos de vida: vestimenta, formas de hablar, adquisición de modas occidentales e incluso formas de pensar. Situaciones que se incrementan con la salida de los jóvenes de la comunidad en busca de mejores condiciones de vida, que al regresar traen consigo ciertas modas o formas de vida ajenas a las de la comunidad.

2.4. Organización social de los pueblos indígenas frente al neoliberalismo y la globalización

*Ser indígena no ha significado aferrarse al pasado,
sino saber armonizar el cambio con la
continuidad, la fidelidad a las tradiciones
con la capacidad de adaptación*
Navarrete, 2008

La globalización y el modelo neoliberal han impactado de diferentes formas las sociedades alrededor del mundo, donde los pueblos y comunidades indígenas no son la excepción, debido a que las graves consecuencias de estos fenómenos totalizadores hegemónicos han impactado sus formas de vida que los ha llevado a estar históricamente en resistencia. Y no podía esperarse más ya que de acuerdo con Stavenhagen, (1999), la actual condición de los pueblos indígenas se puede asociar con dos factores principales: 1) la progresiva destrucción de su economía y modos de vida, y 2) su negación como plenos ciudadanos en iguales condiciones dentro de los modernos estados que transformaron a los pueblos indígenas en ciudadanos "invisibles" dentro de sus propios países, extraños en sus propias tierras, y no reconocidos de forma legal ni formal como entidades colectivas.

Asimismo, el interés de la globalización por los recursos naturales se ha agudizado en los últimos años, tal como lo apreciamos en la comunidad de San Pablo Cuatro Venados, que si bien durante décadas han mantenido un conflicto

agrario con el municipio vecino de Cuilápam, en la última década se intensificó nuevamente, esto debido a que el pueblo de Cuilápam ha crecido considerablemente para formar parte de la zona urbana de la ciudad de Oaxaca, y con ello el establecimiento de inmobiliarias para la construcción de espacios residenciales, los cuales demandan principalmente el vital líquido: el agua. Por ello buscan que el municipio de San Pablo Cuatro Venados ceda gran parte de sus bosques en conjunto con manantiales para satisfacer la demanda de la población urbana. No obstante, los pobladores de la comunidad de estudio han mantenido una fuerte resistencia y defensa, que incluso ha cobrado vidas humanas, todo en la idea de defender sus recursos naturales herencia de sus antepasados.

Tenemos entonces que la historia de los pueblos indígenas en México ha sido una larga e interrumpida lucha por la sobrevivencia, una historia de resistencia múltiple y activa que se ha dado en diferentes terrenos: la política, la cultura, el lenguaje, la economía, el territorio y sus recursos. Esta historia se ha manifestado en diversas formas que van desde la revuelta hasta la pasividad que no muestra, en apariencia, los signos de rebeldía, donde el eje común de estas luchas han sido la defensa de su territorio, la defensa de su organización propia y autónoma, la defensa de sus formas de derecho consuetudinario y de gobierno, y la defensa de su cultura y su lengua (Sámano, 1997).

Es importante señalar, que la resistencia que han mantenido muchas comunidades indígenas no necesariamente ha sido a través de la lucha armada, si no como en el caso de San Pablo Cuatro Venados, esta resistencia se da cotidianamente a través de poner en práctica su diversificada organización social que tienen. Es decir, que al mantener y conservar sus modos de vida tradicionales resisten a formas de vida occidental impuestos por la globalización. Con esto no se quiere decir que se mantienen ajenos o desvinculados totalmente

del mundo externo, ya que hay una relación muy estrecha, sin embargo, lo que domina es la organización social comunitaria tradicional indígena.

De acuerdo con Kush, (2000), todos los estados nacionales del continente americano se definieron, organizaron y construyeron a partir del exterminio, la negación y la marginación de los pueblos que existían en los territorios que quedaron incluidos en los ámbitos de aplicación de su noción de soberanía nacional. En la mayor parte de los casos, los estados fueron constitucionalmente definidos en épocas en que quienes entraron formalmente a ser parte de ellos no constituían un pueblo, sino muchos, y ninguno de ellos poseía un carácter nacional: ninguno abarcaba a la totalidad de los habitantes del territorio comprendido en el ámbito de las nuevas soberanías nacionales.

No obstante, encontramos que frente a la internacionalización del capitalismo (globalización), numerosos pueblos indígenas han podido sobrevivir, pese a que fueron colonizados o que han sido presionados y sometidos desde la sociedad externa. Ya que la mayoría de los estudios indican que hay entre 250 a 500 millones de indígenas en el mundo, que viven en 70 países y representan más del 4% de la población mundial. Todavía viven aproximadamente 3500 a 5000 Pueblos Indígenas en el mundo. En América Latina y el Caribe existen aproximadamente 650 Pueblos Indígenas, cerca de 50 millones de personas (Romero, 2007).

En el caso específico actual de México, alrededor de “15 millones 700 mil personas son indígenas, lo que equivale a 14.9 % de la población total, distribuidos en 62 pueblos indígenas, ocupando una quinta parte del territorio nacional” (INEGI, 2010). Ellos no pierden sus costumbres, su cosmovisión y su identidad, sino la adaptan y la transforman constantemente; también desarrollan habilidades para moverse en diferentes contextos culturales, como saber el idioma nacional, pero conservar su lengua materna, sus elementos antiguos

como los saberes, las tradiciones y las creencias, pero también incluyen componentes modernos como el uso de la tecnología (Romero, 2007).

Es así como los pueblos indígenas de México, a pesar de la violencia física y simbólica, de los procesos de control “civilizatorios” y “modernizantes”, emprendidos desde los núcleos de poder, han desarrollado diferentes estrategias para resistir y adaptarse a las demandas y necesidades que trae consigo la convivencia con la cultura dominante. Los indígenas se resisten, entre otras cosas, ante todo aquello que pueda poner en riesgo su convivencia como comunidad, aquello que niegue su autonomía y su capacidad de decisión, sus tradiciones, sus usos y costumbres. Pero también se adaptan y se integran de manera “eficiente” a las actividades comerciales y turísticas y se apropian de herramientas y objetos típicamente occidentales (Corona, 2010).

León Portilla (1998) se refiere a los pueblos indios de México como los *modernos mesoamericanos* para destacar la enorme capacidad creativa que les ha permitido sostener su presencia, sus costumbres y formas de relación comunitaria a pesar de vivir en condiciones de exclusión, marginalidad e incluso pobreza extrema. Ya que gran parte de las comunidades indígenas luchan por conservar y transmitir sus valores, tradiciones y costumbres a la misma vez que se adecuan a las condiciones que les impone su inserción en un mundo globalizado.

CAPÍTULO III. PUEBLOS INDÍGENAS EN MÉXICO

*Entre las muchas ilusiones con que nos alimentamos
una de las no menos funestas es la que nace de suponer
que nuestra Patria es una Nación homogénea.
Levantemos ese ligero velo de la raza mixta que se
extiende por todas partes y encontraremos
cien naciones que en vano nos esforzaremos hoy
por confundir en una sola.*

Ignacio Ramírez

3.1. Contexto histórico nacional de los pueblos indígenas

Para poder comprender la situación actual de los pueblos indígenas de nuestro país, es necesario tener un esbozo general del devenir histórico por el que han atravesado, y que si bien cada grupo indígena de los 68 que habitan actualmente nuestro país tiene su propia historia, y por ende sus propias vivencias, logros y problemas, comparten similitudes y relaciones ya sea por territorios compartidos o porque forman parte de la llamada nación mexicana.

La historia de los pueblos indígenas de México se inició hace más de 10 mil años, cuando los primeros grupos de seres humanos provenientes de Asia y del norte de América llegaron al territorio de lo que hoy es nuestro país. Al distribuirse en los diversos ecosistemas que existían en México, las diferencias entre estos grupos crecieron, pues cada uno adaptó su forma de vida y su cultura a sus particulares condiciones medioambientales. Estas diferencias se hicieron más profundas hace aproximadamente 7 mil años, cuando los pueblos que vivían en el sur de lo que hoy es México comenzaron a cultivar plantas, como el maíz, la calabaza, el chile y el frijol. Estos pueblos agricultores se establecieron en aldeas

hace aproximadamente 4 mil años. A lo largo de varios milenios surgieron ciudades por toda Mesoamérica, que alcanzaron gran poder y riqueza, pero luego fueron abandonadas y, en ocasiones, destruidas. Estos constantes cambios políticos se debían a que los pueblos de la región nunca se unificaron ni política, ni culturalmente (Navarrete, 2008).

La llegada de los españoles representó para los pueblos mesoamericanos la dominación por parte una cultura diferente, que ideológicamente se instituyó como superior en todos los campos y en donde “la categoría de indio implicó desde su origen una definición infamante”, que pervivió bajo diversas modalidades de dominación. Lo que provocó, entre otras cosas, que los indios tuvieran que refugiarse en las montañas luego de que en la Conquista les arrebataron las vegas de los ríos y las tierras más fértiles obligándolos a establecerse fuera de sus poblados originales (Bonfil, 1987).

De acuerdo con Kubli-García, (2006), la independencia de México no significó avance en el desarrollo de los pueblos indígenas. Debido a que los diferentes gobiernos se dieron a la tarea de construir una nación homogénea, pero desde arriba, entonces la identidad nacional constituyó el espacio privilegiado, el patrimonio común del mestizaje y sus diferentes discursos. Ya en el siglo XIX, el cual se caracterizó por la enorme inestabilidad, llevó a la promulgación de las leyes de desamortización, donde los liberales se acercaron hacer realidad su proyecto de convertir la tierra comunal en una mercancía y despojar a los campesinos indígenas de su medio de producción principal, con el objetivo que los indígenas se vieran forzados a integrarse a la nación y al progreso que el país demandaba (fuerza de obra barata), situación que se agudizó durante el porfiriato, donde campesinos indígenas vivían condiciones de esclavitud y explotación.

Para Pérez y Rivera, (2011), la revolución de 1910, en la mayoría de las regiones indígenas, fue un asunto de rivalidad entre grupos caciquiles que obligaban a los

indígenas a combatir por ellos. La revolución tuvo un carácter conservador porque no modificó las estructuras agrarias, a pesar de que habían surgido los pueblos indios para reclamar la restitución de sus tierras, como fue el caso de los zapatistas en Morelos, los Yaquis en Sonora y otros pueblos. Sin embargo, el proceso de restitución fue lento y lleno de vericuetos para reconocerles a las comunidades indígenas el legítimo derecho sobre sus tierras (Sámano, 2017).

Terminada la Revolución, la política vasconcelista de la educación se enfocó a la alfabetización del pueblo mexicano, sin importar las diferencias culturales, pues todos debían integrarse a la llamada cultura nacional, por medio de las misiones culturales tenían la tarea de aculturizar a los pueblos indios y de integrarlos a la nación (Sámano, 2017). El indigenismo posrevolucionario en México presentó una fórmula no india del problema indio, fue otra construcción de los blancos/mestizos, continuación de una larga tradición iniciada desde la conquista. Aunque esta nueva fórmula fue más progresiva y compasiva que los antecedentes de políticas dirigidas a los indígenas en la Colonia y el Porfiriato, implicó la imposición de ideas, categorías y políticas externa (Knight, 2004).

3.2. Situación actual de los pueblos indígenas en México

México es un país reconocido a nivel mundial por su cultura y tradiciones de las cuales, en mucho se deben a su gran población indígena que aún preserva. En base al Censo de Población y Vivienda 2010, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) estimó una población de 15.7 millones de indígenas en México. Existen 11.1 millones que viven en un hogar indígena, 6.6 millones son hablantes de lengua indígena y 9.1 millones no hablan lengua indígena y 400 mil de los hablantes no se consideran indígenas. México es un país pluricultural conformado por 68 pueblos indígenas.

Pobreza

De acuerdo con el Foro Permanente de las Naciones Unidas para las Cuestiones Indígenas a través del Departamento de Información Pública (DPI, 2010) ser indígena es ser pobre (económicamente y de servicios básicos). Ya que estudios de las condiciones socioeconómicas de los pueblos indígenas de América Latina demuestran que ser indígena equivale a ser pobre y que con el tiempo esa situación se ha perpetuado. Aun cuando hayan podido acumular capital humano (es decir, oportunidades de educación o capacitación), no pueden convertirlo en ganancias significativamente mayores ni reducir la pobreza que los diferencia de la población no indígena.

En el caso mexicano, de la población total indígena, se estima que el 73.2 por ciento está en situación de pobreza, es decir cerca de 8.7 millones de personas, de las cuales el 31.8% está en pobreza extrema y el 41.4 por ciento en pobreza moderada (Lastiri, 2015). De los 624 municipios donde más del 40% de la población es indígena, en 426 los porcentajes de población en situación de pobreza son superiores al 80%. Asimismo, 271 municipios indígenas presentan condiciones de pobreza extrema en más del 50% de su población, concentrados en los estados de Chiapas, Guerrero, Oaxaca y Veracruz (CDI; 2014).

Discriminación

La Encuesta Nacional sobre Discriminación en México 2010 (ENADIS), registró el panorama de discriminación que persiste en México encontrando que ocho de cada diez mexicanos consideran que no han sido respetados sus derechos por motivo de sus costumbres o su cultura, por su acento al hablar, por su color de piel, por provenir de otro lugar, por su educación, por su religión o por su forma de vestir; mientras que siete de cada diez indicaron que fue por su condición de ser hombre/mujer, su edad, su apariencia física o por no tener dinero. Otro aspecto es la discriminación múltiple, sobre todo cuando se trata de mujeres de

origen indígena que desde niñas son explotadas, discriminadas e incluso abusadas sexualmente. Otro ejemplo son las mujeres migrantes indígenas, quienes sufren largas jornadas laborales, la falta de seguro médico, el maltrato físico y el acoso sexual (CDI, 2014).

Acceso a Justicia

Otra dificultad que enfrentan los indígenas en México son los obstáculos para acceder a la justicia, según la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNHD). Esto se traduce en que cuando un indígena se ve involucrado en un problema legal, encara una alta probabilidad de tener un proceso judicial sin apego a la ley, que en última instancia termine con una sentencia de prisión. La Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) informó que actualmente hay 8,334 indígenas en cárceles mexicanas. De ellos, la mayoría "no han sido asistidos por un defensor e intérprete o traductor acompañante, e incluso en muchas ocasiones desconocen el motivo por el que están internos", señaló la comisión en un comunicado (CNNMéxico, 2014).

Alimentación

En materia de alimentación, de los 2,456 municipios del país, 128 concentran poco más del 50% de la población con esta carencia. En los municipios considerados indígenas se da el porcentaje más alto de este indicador 78.4%, mientras que los municipios sin presencia indígena presentan el porcentaje más alto es de 36.7%. En cuatro de cada diez hogares donde el jefe o jefa de familia o cónyuge hablan lengua indígena, se da la condición de inseguridad alimentaria moderada y severa (CDI, 2014).

Educación

A pesar de que la Ley General de Educación, reconoce a la educación como una herramienta fundamental para mejorar las condiciones de vida de los individuos

y de las sociedades, el Índice de Rezago en Educación considera la información referente a la población de 15 años y más analfabeta y a la población de 6 a 14 años que no asistieron a la escuela. En 361 localidades de 50 y más habitantes indígenas, se tuvo el más alto rezago. Desde hace décadas en la población indígena se observan bajos niveles de logro escolar, altos niveles de deserción escolar y bajo rendimiento académico. Al respecto, las modalidades educativas como primaria general, educación bilingüe y bilingüe intercultural no han podido reducir de manera significativa las brechas entre la población indígena y la no indígena, sobre todo al medir las tasas de continuidad educativa y rendimiento escolar. Los bajos niveles de escolaridad se traducen en bajos niveles de ingreso y se relacionan con precarias condiciones de salud (CDI, 2014).

Vivienda

Las viviendas en muchas comunidades indígenas son precarias y vulnerables ante eventos climáticos, porque además se ubican en zonas de alto riesgo tales como laderas de montañas, zonas inundables o a la orilla de corrientes de agua con grandes fluctuaciones durante las épocas de lluvia. De las 34,263 localidades indígenas del país, casi una de cada tres tiene un grado de marginación muy alto; 34% con alto; y 30% con medio, bajo y muy bajo grado de marginación. Esto se traduce en una falta de acceso a servicios básicos de agua potable, drenaje, saneamiento, y electrificación lo que agrava la precariedad de la vivienda (CDI, 2014).

Salud

Los pueblos indígenas de nuestro país sufren diferencias en salud con relación al resto de la sociedad que son innecesarias y evitables, y, además consideradas injustas. Tradicionalmente, las regiones en las cuales la mayoría de los habitantes son indígenas han sido poco atendidas o grandemente excluidas por los servicios de salud. Y esto está aunado a que los rezagos sociales y

económicos de estos pueblos no han cambiado demasiado (Ramos, 2015). La población indígena en el país ronda “los 14.1 millones, entre los cuales un 41% padece sobrepeso, mientras que un 36.5% sufre obesidad; la asociación civil El Poder del Consumidor, asegura que el 60% de los subsidios que recibe este sector de la población son destinados a comprar alimentos “chatarra” que con el tiempo ocasionan diversos problemas en la salud” (Universia, 2014).

3.3. Formas de vida y organización social comunitaria Indígena

La vida indígena en México, y en el caso de Oaxaca tiene como característica básica “lo colectivo”, es decir; lo público entendido como lo de todos y lo de nadie. Lo que lleva a que gran parte de las acciones que realizan sus integrantes estén en función de la comunidad y para la comunidad, y no de intereses particulares o de unos cuantos. Este actuar social comunitario se desarrolla en un territorio concreto, aceptable, propio y adecuado simbólicamente; es un territorio natural compuesto de gentes, naturaleza y fuerzas sobrenaturales que interactúan...” (Maldonado, 2001). Dicho territorio “...es el ámbito de la comunidad, donde interactúan familias a través de lazos rituales y que construyen la vida comunitaria a partir de la reciprocidad y la participación” (Barabas, 2001).

3.3.1. Sistema de Usos y Costumbres/ Sistema Normativo Interno

Cada pueblo en nuestro país ha desarrollado un sinfín de formas, modos y estrategias sociales para una buena convivencia de sus integrantes, que los ha llevado a constituir un marcado sistema de usos y costumbres, el cual les ha dado identidad y pertinencia. Tradicionalmente, cada comunidad indígena ha tenido sus propias autoridades, electas de acuerdo con las costumbres locales y encargadas de resolver los asuntos internos y de representarla frente a las autoridades externa. Sin embargo, “...las comunidades indígenas nunca han vivido aisladas, sino que han formado parte de entidades políticas más amplias

que han incidido en sus asuntos e influido en su organización política...” (Mota, 2003).

Estas formas de organización tienen su base en el llamado derecho consuetudinario, que nace de “...los usos y las costumbres reiteradas en una comunidad y que se consideran obligatorios para sus integrantes, las cuales son generalmente identificados y transmitidos de manera oral...” (Rivera, 2004). Es decir, es un “...sistema que se caracteriza por su tradición oral, por ser espontáneo, de expresión inmediata y en relación directa con su entorno social, familiar y comunitario, donde la costumbre es la ley, es un sistema subalterno al derecho positivo...” (Mota, 2003).

3.3.2. Sistema de cargos

El sistema de cargos, como parte del sistema complejo de sistema de usos y costumbres, se entiende como la institución política, económica y religiosa en las comunidades indígenas de México, principalmente. Es decir, es una institución multifacética, ya que es la estructura organizativa en la que se articulan de una manera compleja y original los procesos socioeconómicos, políticos, religiosos y étnicos de la comunidad tradicional indígena. El nombre del sistema de cargos puede variar de una región a otra, ya que sinónimos de este son “sistema de fiestas”, “el sistema vara”, “el sistema de escalafón”, “la jerarquía política-religiosa” entre otros más (Korsbaek, 1996). El sistema de cargos indígena no se trata de un dominio de unos sobre otros, sino de una relación donde cada uno de los actores sabe que en el futuro o en el pasado puede o pudo estar en el papel del otro (Gallardo, 2012).

Los sistemas de cargos consisten en una jerarquía de puestos religiosos y políticos que van desde los muy modestos, como topil o alguacil, hasta los más elevados, como mayordomo, gobernador o presidente municipal. A lo largo de su vida, los miembros de la comunidad van ascendiendo esa jerarquía, ocupando

cargos civiles y religiosos cada vez más importantes, en los que adquieren más poder y prestigio. Para lograr escalar es necesario que el individuo demuestre compromiso y responsabilidad, así como disponibilidad a trabajar gratuitamente para cumplir sus funciones, y también a financiar y organizar fiestas, banquetes y convites, a veces muy opulentos, para el resto de la comunidad. Estos gastos van creciendo conforme más alto es el cargo que ocupa. La condición de que los cargos no sean remunerados y de que quien los ejerce contribuya con sus propios recursos al desempeño de su posición, es fundamental (Navarrete, 2008).

CAPÍTULO IV. CONTEXTO GEOGRÁFICO Y COMPONENTES DE ESTUDIO DE SAN PABLO CUATRO VENADOS, OAXACA.

La comunidad de San Pablo Cuatro Venados, debe su nombre a San Pablo, que es el Santo Patrono de este pueblo, y Cuatro Venados que originalmente eran cuatro allegados, esto porque eran cuatro familias que llegaron a este lugar proviniendo del pueblo San Miguel Peras en el año de 1588, más adelante en el mismo lugar, en el sitio conocido como “*el pozo bendito*” aparecieron Cuatro Venados por lo que decidieron adoptar el nombre de Cuatro Venados llamándose en lengua zapoteca "*Biihiiña Taapa*" (INAFED, 2018).

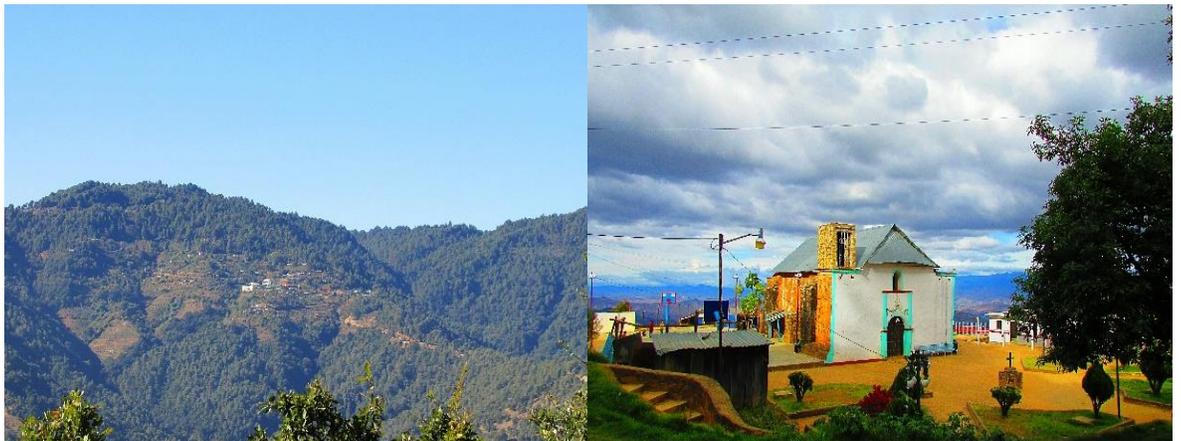


figura 1. Vista del municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal, 2018.

4.1. Caracterización geográfica

4.1.1. Ubicación

El municipio de San Pablo Cuatro Venados “se localiza en la región de los Valles Centrales en el estado mexicano de Oaxaca. Con coordenadas entre los paralelos 16°51’ y 17°02’ de latitud norte; los meridianos 96°50’ y 97°05’ de longitud oeste; altitud entre 1 600 y 3 000 msnm “ (INEGI, 2015).

San Pablo Cuatro Venados “geográficamente está dividido en dos áreas: la parte principal colinda al norte con los municipios de San Felipe Tejalápam, San Andrés Ixtlahuaca, San Pedro Ixtlahuaca y Cuilápam de Guerrero; al este con los municipios de Cuilápam de Guerrero, Villa de Zaachila, y Santa Inés del Monte; al sur con Santa Inés del Monte, Magdalena Mixtepec y Zimatlán de Álvarez; al este con los municipios de San Miguel Peras y Santiago Tlazoyaltepec. La fracción restante colinda al norte con el municipio de San Miguel Peras; al este con los municipios de Zimatlán de Álvarez, Magdalena Mixtepec y San Bernardo Mixtepec; al sur con los municipios de San Bernardo Mixtepec y San Antonino el Alto; al oeste con el municipio de San Miguel Peras...” (INEGI, 2015).



*figura 2. Estado de Oaxaca en la República Mexicana.
Fuente: travelmexico, 2018*

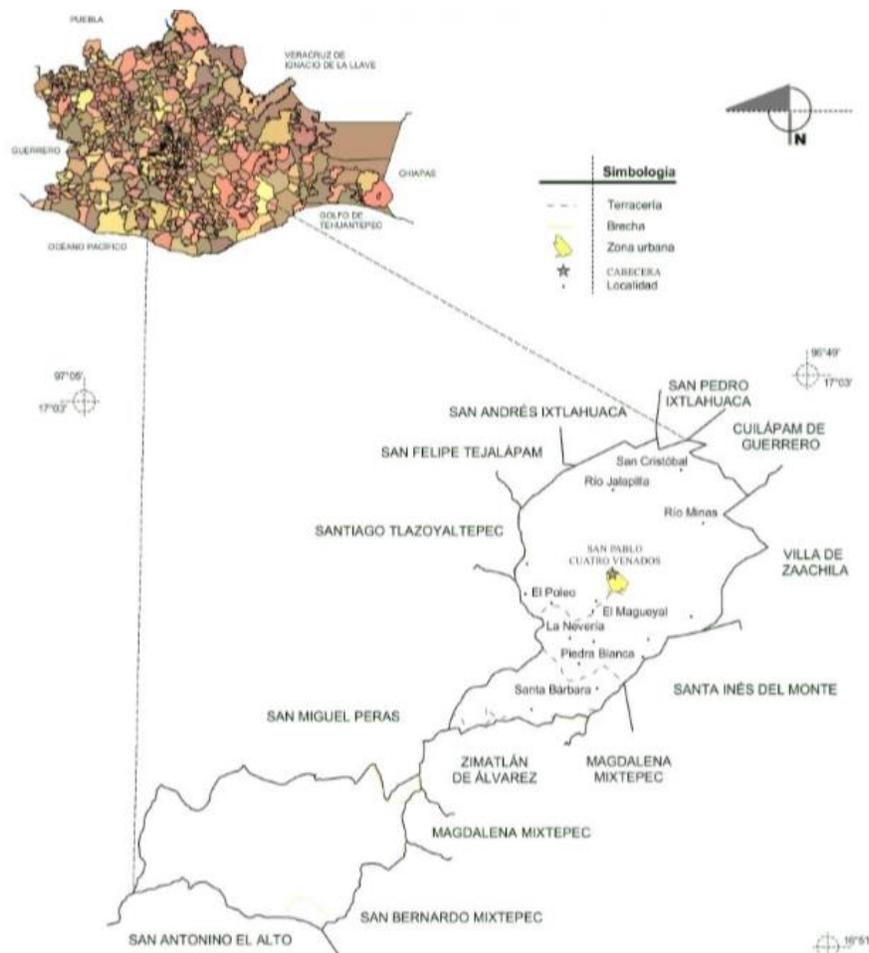


figura 3. Municipio de San Pablo Cuatro Venados en el estado de Oaxaca.
Fuente: INEGI, 2015

4.1.2. Extensión

El municipio cuenta con “una superficie de 122.53 km², que representa el 0.12% con relación al Estado” (INAFED, 2018).

4.1.3. Orografía

Las principales montañas que rodean a este municipio son: “la Plazuela, Tres Cabezas, la Capitana, la Concha y San Cristóbal” (INAFED, 2018).



figura 4. Relieve predominante en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal 2017.

4.1.4. Hidrografía

Los principales ríos son el Río Minas y Río Jalapilla.

4.1.5. Flora

Flores: geranio, rosa, buganvillas, dalias, azucenas, lirios, cacalosuchil, siempre viva, frutilla, alcatraz, agapando, entre otras.

Vegetales comestibles: quintonil, huachepil, chepil, chepiche, guaje, perejil, verdolagas, mostaza, nopales, y diversidad de hongos de temporada.

Árboles: Pinos, encino, fresnos, ocotes, coatle; los cuales la población los ocupa para obtener leña, carbón, madera para construir viviendas y corrales para sus animales de traspatio.

Frutales: manzana, durazno, pera, tejocote, granada, guayabo, aguacate, chayote, limas, limón, capulín, anona, chilacayote, que aprovechan

principalmente para su autoconsumo y en ocasiones para intercambiar/vender en los mercados locales.

Plantas medicinales: valeriana, árnica, rosa de castilla, saus, hierbabuena, ruda, epazote, diente de león, chamizo; usadas frecuentemente para curar malestares.



*figura 5.. Parte de los ecosistemas del municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.
Archivo personal, 2016.*

4.1.6. Fauna

Silvestres: cacomixtle, armadillo, tlacuache, tejón, zorrillo, ardilla, conejo, tuza, comadreja, coyote, zorro, venado, tejón, liebre.

Aves silvestres: paloma, chachalaca, tortolita, zopilote, cuervo, búho, codorniz, gavián, águila, gorrión, golondrina, colibrí, correcaminos.

Insectos: chapulín, grillo, variedad de arañas, alacrán, gusanos, tábano, cucaracha, libélula, mariposa, abejas, mariposa, entre otros.

Reptiles y anfibios: diversas especies de serpientes, lagartijas, ranas, sapos.

Animales domésticos: ganado vacuno, bovino, caprino y equino, gallinas, pollos, guajolotes, patos, gatos y perros.



figura 6. Ejemplos de fauna doméstica y silvestre presente en la comunidad de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal, 2016.

4.1.7. Clima

El clima que predomina en general en este municipio “es templado con una temperatura media anual de 17.5 °C. Donde las lluvias se dan en los meses de julio a septiembre...” (INAFED, 2018).



figura 7. Condiciones ambientales en los meses de lluvia en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal, 2017

4.2. Caracterización socioeconómica

4.2.1. Población

De acuerdo con el censo de población y vivienda del año 2010 la población del municipio asciende a 1388 habitantes.

Cuadro 1. Población del municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.

Población 1990-2010					
	1990	1995	2000	2005	2010
Hombres	646	648	606	584	640
Mujeres	634	686	688	683	748
Total	1,280	1,334	1,294	1,267	1,388

Fuente: Censo de Población y Vivienda, INEGI 2010.

4.2.2. Educación

El municipio de San Pablo Cuatro Venados, cuenta con servicios educativos de nivel básico (preescolar, primaria y telesecundaria) y nivel medio superior (Instituto de Estudios de Bachillerato del estado de Oaxaca IEBO). No obstante, prevalece aun índice de analfabetismo que representa “el 14.6% de la población” (INEGI; 2010).

Cuadro 2. Población analfabeta según sexo en San Pablo Cuatro Venados, 2010.

	Total	Analfabeta	%
Hombres	372	21	5.65
Mujeres	468	102	21.79
Total	840	123	14.64

Fuente: Censo de Población y Vivienda, INEGI 2010.

Cuadro 3. Población de 15 y más de San Pablo Cuatro Venados, por nivel de escolaridad según sexo, 2010

Nivel de escolaridad	Total	Hombres	Mujeres	Representa de la población de 15 años y más		
				Total	Hombres	Mujeres
Sin escolaridad	107	25	82	12.74%	6.72%	17.52%
Primaria completa	277	133	144	32.98%	35.75%	30.77%
Secundaria completa	179	86	93	21.31%	23.12%	19.87%

Fuente: Censo de Población y Vivienda, INEGI, 2010.

4.2.3. Salud

El municipio de San Pablo Cuatro Venados cuenta con un Centro de Salud dependiente del Sistema de Salud de Oaxaca, el cual es atendido por un médico general y una enfermera. Principalmente es para la atención de enfermedades y malestares no graves, ya que si este es el caso tienen que acudir al Hospital Civil de Oaxaca, a través del seguro popular, o bien a instituciones privadas.

4.2.4. Vivienda

Las condiciones de las viviendas en la comunidad de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca presentan las siguientes características (ver cuadro 4).

Cuadro 4. Viviendas particulares habitadas por tipo de servicios con los que cuentan, 2010

Tipo de servicio	Número de viviendas particulares habitadas	%
Disponen de excusado o sanitario	255	99.61
Disponen de drenaje	12	4.69
No disponen de drenaje	243	94.92
No se especifica disponibilidad de drenaje	1	0.39
Disponen de agua entubada de la red pública	99	38.67
No disponen de agua entubada de la red pública	157	61.33
No se especifica disponibilidad de drenaje de agua entubada de la red pública	0	0
Disponen de energía eléctrica	200	78.13
No disponen de energía eléctrica	55	21.48
No se especifica disponibilidad de energía eléctrica	1	0.39
Disponen de agua entubada de la red pública, drenaje y energía eléctrica	8	3.13

Fuente: INEGI. Censo de Población y Vivienda 2010.

4.2.5. Actividades económicas

Las principales actividades de la comunidad son la agricultura de subsistencia bajo temporal donde cultivan: maíz, frijol, alverja, habas y trigo; y a la crianza de animales de traspatio para consumo familiar. Además, comercializan en mercados regionales frutas de temporada (manzana, durazno, capulín, tejocote). Algunos habitantes de la comunidad buscan trabajo en las zonas urbanas cercanas (principalmente la Ciudad de Oaxaca) en diversas actividades. No obstante, la principal actividad de la que obtienen ingresos económicos es por la venta de leña y carbón que obtiene de sus bosques.



figura 8. Niña de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, pastoreando un rebaño de ovejas (ganadería de traspatio). Archivo personal, 2016.

4.2.6. Indicadores de marginación

San Pablo Cuatro Venados está catalogada como “un municipio de muy alta marginación de acuerdo con los indicadores del Consejo Nacional de Población (CONAPO, 2010). Ya que de los 570 municipios que forman el estado de Oaxaca, se ubica en el lugar número 79, mientras que a nivel nacional en el lugar número 160”.

CAPÍTULO V. MODOS DE VIDA Y ORGANIZACIÓN SOCIAL COMUNITARIA INDÍGENA EN SAN PABLO CUATRO VENADOS, OAXACA.

La mayor parte de las formas de vida de los habitantes de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, está sustentada en las relaciones colectivas, es decir, se originan, se desarrollan y se transforman en la propia comunidad. De acuerdo con Navarrete, (2008), "...la vida de los indígenas de México gira alrededor de su comunidad, es decir, del pueblo o comarca donde nacieron ellos y sus antepasados. Ya que es la comunidad el espacio donde celebran sus fiestas y veneran a su santo patrono. También es el lugar donde la mayoría de ellos cultiva

la tierra y consigue su sustento. Por ello, están dispuestos a defender sus tierras y el territorio que las rodea, pues es la base de su supervivencia como personas y de la comunidad misma; en la comunidad deciden sus asuntos y rigen su vida cotidiana..."



*figura 9. Vida en comunidad en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca.
Archivo personal 2016.*

Todos estos aspectos comunitarios, se perciben y están presentes en los diversos modos de vida en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, desde el nacimiento hasta la muerte de cada uno de los que ahí habitan, en su relación con el otro, así como con la naturaleza, modos de vida que los identifican, que los diferencian con otras comunidades, que les permite seguir reproduciéndose como pueblo indígena zapoteca.

5.1. El Sistema de cargos

Una de las formas en la que se expresa de manera determinante la vida comunitaria en San Pablo Cuatro Venados, es a través del sistema de cargos, los cuales consisten en la prestación de servicios no remunerados a la comunidad por parte de los habitantes a partir que cumplen la mayoría de edad, cargos que pueden ser de índole civil o religioso. En el caso de los cargos civiles, estos son nombrados en Asamblea, con la participación de todos los ciudadanos varones del municipio hasta antes del año 2017, ya que a partir de este año se incluyó por primera vez la participación de la mujer, y no necesariamente por iniciativa de la comunidad, sino por mandato del Tribunal Electoral del Estado, ya que si bien se reconoce el Sistema de Usos y Costumbres en la elección de las autoridades, deberían cumplir el requisito de inclusión e igualdad de género, ya que de no hacerlo no se validarían sus autoridades en las diferentes dependencias administrativas.

Para la asignación de los cargos, entre los presentes en la Asamblea se propone una terna de candidatos, y a mano alzada se vota cada uno, resultando ganador el que obtenga la mayoría de los votos. Estas personas, principalmente varones, aunque a partir de enero del año 2017, se nombró por primera vez en la historia de la comunidad a 4 mujeres, dos titulares y dos suplentes en regidurías del municipio, deben asumir con responsabilidad el cargo encomendado, ya que es la confianza colectiva depositada en su persona, por lo que no solamente

deberán asignar gran parte de su tiempo, sino también solventar muchas veces los gastos que de dichos cargos se generen.



figura 10. Mujeres como integrantes de la autoridad municipal de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal 2017.

Los cargos civiles vigentes en el municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca son los siguientes (ver figura 11):

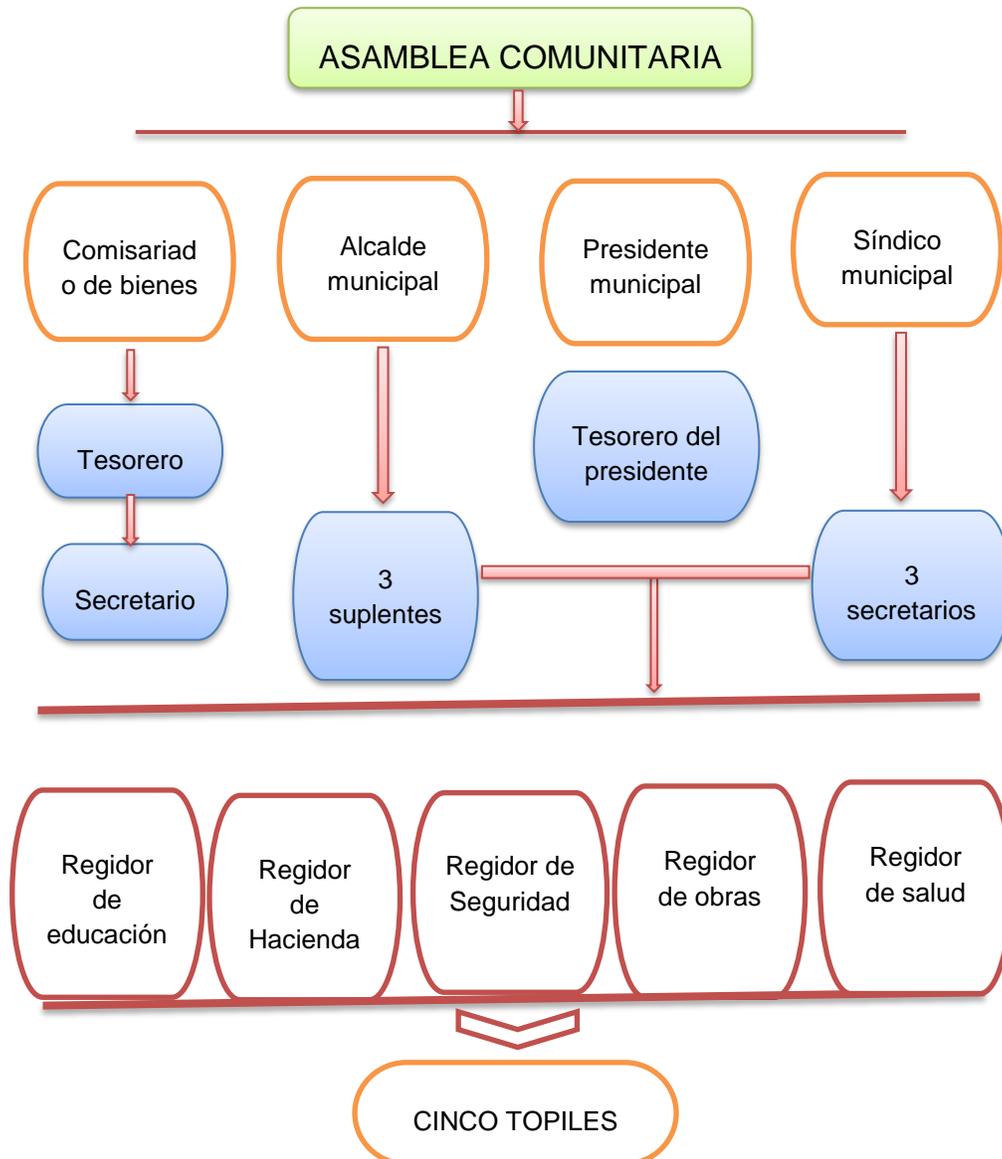


figura 11. Sistema de cargos civiles en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Elaboración propia, 2018.

La Asamblea: Es la máxima instancia donde se toman las decisiones sobre la comunidad, donde pueden tener derecho a voz y voto todos aquellos mayores de edad que han cumplido satisfactoriamente su papel de ciudadanos de la

comunidad. Si una persona, no originaria de la comunidad quisiera ser partícipe de la asamblea y adquirir el carácter de ciudadano e integrante del pueblo, acreditar su vínculo al municipio, argumentar su interés y demostrar a través de servicios y tareas encomendadas que merece ser parte de la comunidad (Estos casos ocurren generalmente cuando contraen matrimonio con un habitante originario).

Es la Asamblea a la que se recurre en casos donde los ocupantes de los diferentes cargos no pueden o no encuentran solución a ciertos conflictos que se presenten, o es una decisión de suma importancia para la comunidad y que se requiere el mayor consenso posible de todos los habitantes. La Asamblea comunitaria es la única capaz de destituir de sus cargos a los ciudadanos que se considere no están cumpliendo con la función encomendada.

Presidente Municipal: Representa la autoridad en la comunidad, y a su vez es el representante de la comunidad ante las autoridades estatales y federales. Su principal función es mantener la armonía en el municipio, así como con los pueblos vecinos.



figura 12. Toma de posesión del presidente municipal de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca (En primera plana). Archivo personal, 2014.

Es parte de su labor el de buscar mejoras para la comunidad, como la gestión de infraestructura, la implementación de proyectos comunitarios. El tiempo en el cargo es de tres años. La persona que ostenta dicho cargo, debe ser un líder, el

cual ya prestó sus servicios anteriormente en cargos de menor jerarquía, y en los cuales se desempeñó satisfactoriamente, por lo que tiene el reconocimiento de la comunidad.

Síndico Municipal: Forma en conjunto con sus tres secretarios la Sindicatura Municipal. Su principal función es la de establecer una mesa de diálogo entre habitantes en conflicto, para dar solución a sus diferencias de la manera más satisfactoria para las partes en pugna. Otra de sus funciones es la de atestiguar el levantamiento de personas fallecidas dentro del territorio que comprende el municipio y colaborar en la elaboración de las actas de defunción. Otra encomienda que tiene la Sindicatura es la de resguardar las herramientas de uso colectivo: palas, picos, carretillas, machetes, entre otros.

Alcalde Municipal: En conjunto con sus tres suplentes forman la Alcaldía. El alcalde cumple la función de juez de la comunidad. Y también soluciona conflictos entre vecinos que la Sindicatura no pueda resolver, es quien determina las sanciones a aplicarse. Otra de sus responsabilidades es la de resolver problemas de deslinde de terrenos, así como de medir parcelas en casos de que alguien venda a otro vecino, otorgando las actas de posesión.

Comisariado de bienes comunales: Es el encargado de vigilar los límites territoriales con otras comunidades. Organizar anualmente con los habitantes el desmonte y limpieza de los linderos (colindancias) del municipio con los pueblos colindantes.

Tesorero municipal: Es el encargado de llevar las finanzas del municipio, desde el presupuesto otorgado por la federación, así como el cobro y administración de cuotas que acuerda el pueblo para efectuar los trabajos comunitarios.

Secretario Municipal: Su función es la de elaborar oficios y solicitudes para las diferentes oficinas estatales y federales. Asimismo, redactar las actas de

acuerdos en las asambleas comunitarias. Es el secretario quien formula las actas de conformidad después de la resolución de conflictos, así como el de elaborar los citatorios para que los habitantes asistan a las asambleas.

Topiles: Son 5 jóvenes de 18 a 20 años de edad los que desempeñan el cargo de topil, que deben tener como características principales voluntad de servicio, obediencia y respeto a los pobladores que ocupan cargos de mayor jerarquía. Su función es la de entregar avisos, citatorios o recados a los pobladores por algún asunto en particular y que se requiere su presencia ante las autoridades municipales. Son los topiles los encargados de realizar limpieza en los edificios municipales, colaborar en trabajos de logística en algún evento, y hacer guardia en conjunto con la policía municipal para resguardar el orden y seguridad de la comunidad.

Con respecto al presidente municipal y regidores que forman parte de su equipo estos toman posesión del cargo el día primero de enero. Dicha toma de posesión se hace en un acto público, donde asiste todo el pueblo en general como testigo de la confianza otorgada a estos miembros de la comunidad y para que frente al pueblo se comprometan a asumir las responsabilidades encomendadas en cada uno de ellos. Empieza con un acto protocolario frente al palacio municipal, donde las autoridades salientes hacen lo que llaman “*el traspaso de varas de mando*” que consiste en que cada regidor saliente entrega un bastón de madera adornado con un listón tricolor a su sucesor, lo mismo que el presidente municipal. Para ello hacen dos filas, una de las autoridades salientes, y otras de los que van a iniciar su gestión, mirándose de frente, cada uno va pasando a recibir su bastón de mando y la llave de la oficina que ocuparán durante su cargo.



figura 13. Práctica tradicional conocida como “el traspaso de varas de mando” entre autoridades salientes y entrantes del municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal, año 2017.

Posteriormente, asisten a una ceremonia religiosa (católica) para pedir y orar que se desempeñen de la mejor manera en el cargo asumido. Al terminar la ceremonia forman nuevamente una fila frente al templo católico, donde personas mayores de la comunidad colocan collares de flores a las nuevas autoridades y entregan ramitos de flores a toda la comunidad como parte de la alegría y bienvenida de tener nuevas autoridades.



figura 14. Bienvenida a las nuevas autoridades municipales de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal, 2014.

Es en este momento, donde un adulto de la comunidad con prestigio de buen ciudadano, y que generalmente ya ocupó todos los cargos del municipio, pronuncia un discurso en el que da la bienvenida, y da consejos de cómo deben desempeñarse en el cargo, destacando siempre que deben servir a la comunidad y buscar siempre el bienestar colectivo.



figura 15. Ciudadano con buen prestigio dando consejos y recomendaciones a las nuevas autoridades de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal, 2014.

5.2. La mayordomía

El sistema de cargos en San Pablo Cuatro Venados, no solo está presente en el aspecto civil, sino también religioso, donde la máxima expresión de esta gran organización social comunitaria son las llamadas *mayordomías*, que consiste en conferir ciertas familias la tarea de organizar las festividades religiosas de la comunidad y estar al servicio de la iglesia.

Para ello se divide en mayordomos principales, y segundos mayordomos. Los primeros, son los que se encargan de la mayor parte de las festividades del Santo Patrono San Pablo, a celebrarse en el mes de junio. Mientras que los segundos, se encargan de llevar flores a diferentes imágenes, y en ocasiones cubrir los gastos de algunas misas, pero son los primeros mayordomos o principales los que solventan los gastos más costosos. Es importante señalar que, para poder ser electos mayordomos, deben cumplir los requisitos de estar casados por la iglesia, ser honrados y de buen prestigio en la comunidad.

Ser mayordomo, es uno de los cargos de más prestigio en la comunidad ya que simboliza que son una familia ejemplar, de buenas costumbres y con gran vocación de servicio a la comunidad. Sólo una vez en la vida de una pareja se puede ser mayordomo, ya que la idea es que todas las familias puedan cumplir en este cargo. No obstante, llevar a cabo la mayordomía, implica la participación de la mayor parte de la comunidad, ya que si bien son los mayordomos los encargados de coordinar y solventar gran parte de los gastos que se generan, el pueblo en general otorga apoyos ya sea en especie o monetariamente, además de la mano de obra, para preparar alimentos, y demás actividades de logística que se requieran.

Pero el papel de los mayordomos no se concentra hasta el día de la fiesta patronal, sino que empieza desde el primer día del año en que fungirá en este cargo, es decir desde el primero de enero. Donde en la madrugada del primer día del año, los mayordomos electos tendrán que llevar a cabo la práctica conocida como “meter velas y jarras”, que consiste en adornar un par de velas (mayordomo), y un par de jarras de barro con flores (mayordoma) para ir a colocarlas al interior del templo católico, objetos que permanecerán hasta el día de la fiesta patronal. Sin embargo, es obligación de los mayordomos acudir cada fin de semana a verificar que las velas no se hayan apagado y sustituir las flores de las jarras por unas nuevas.



figura 16. Práctica tradicional conocida como “meter velas y jarras” con las que da inicio el cargo de la Mayordomía en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal, 2014.

A partir de este momento, los mayordomos tienen que empezar a prever los recursos económicos que se gastarán el día de la fiesta patronal, para ello piden entre los mismos habitantes préstamos en especie y en ocasiones monetario (dilaguezas), es decir, solicitan a una familia que cubra los gastos de la música, otra familia los adornos, otra con una res para sacrificar y dar de comer, otra cierta cantidad de tortillas, leña, entre otras solicitudes. Esto se tendrá que pagar cuando esa familia lo necesite sin que se genere ningún interés y como única garantía la palabra de que será devuelto lo prestado en las mismas condiciones y características.

Llegada la fecha de la fiesta patronal, la cual inicia el día 27 de junio con una misa y posteriormente una calenda, ceremonia que consiste en recorrer la calle principal de la comunidad con música de viento, y donde mujeres comisionadas como madrinan de calenda, cargan canastas adornadas con flores multicolores y figuras, cuyo destino será la casa de los mayordomos donde se ofrecerá de comer. Durante los días siguientes y en especial, el día 29 de junio, se ofrece de comer a toda la población originaria y vecinos de otras comunidades.



figura 17. Calenda tradicional, la cual marca el inicio de la fiesta patronal en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal, 2014.

Es en el goce de la fiesta donde se refleja la gran solidaridad colectiva que aún conserva esta comunidad indígena zapoteca, donde la ayuda a la familia que funge como mayordomos se refleja en apoyos monetarios, en especie y en mano de obra, ya que están conscientes que la fiesta es de todos. Muestras solidarias que llegan desde el exterior de la comunidad, principalmente de la población migrante que radica en los Estados Unidos de América, que a través de una Asociación de Paisanos de San Pablo Cuatro Venados, contribuyen a engrandecer esta festividad con cooperaciones monetarias.



figura 18. "La fiesta como identidad". San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal, 2016.

Es la fiesta un espacio donde reafirman sus lazos como comunidad, se identifican como pueblo, fortalecen su organización, reproducen sus tradiciones, fomentan la solidaridad y el apoyo mutuo, y enseñan a sus futuras generaciones la riqueza cultural que poseen.



figura 19. Organización social y ayuda mutua. San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal, 2016.

5.3. El tequio

En San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, el tequio consiste en un sistema de trabajo gratuito que todos los ciudadanos deben llevar a cabo en bienestar de la comunidad. Desde limpiar calles, hasta la construcción de espacios comunitarios. El tequio es obligatorio, ya que, de no asistir, se impondrán sanciones como son multas de tipo económico o la prohibición de hacer uso de algún servicio como la

recolección de leña, actividad de vital importancia para la preparación de alimentos.



Figura 20. Ciudadanas de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, llevan a cabo un tequio para la recolección de basura y limpieza de calles. Archivo personal, 2016.

Es importante señalar que, gracias a esta organización del trabajo colectivo, la comunidad logra incrementar y mantener en buenas condiciones los espacios comunes. El tequio, es otra de las prácticas donde la comunidad se cohesionan, donde la suma de esfuerzos de sus habitantes se hace presente, ya que existe un objetivo en común, y que, de lograrlo, el disfrute de los beneficios será para todos.

5.4. La dilagueza

Es la práctica comunitaria de ayuda mutua y solidaridad más importante entre la comunidad de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. La cual consiste en apoyar al semejante cuando este lo requiera. El tipo de ayuda generalmente es de tipo monetario, en especie o en mano de obra, en los diversos eventos que una familia desarrolle, como son: bautizos, bodas, mayordomías, y en las actividades para la recolección de cosechas. Esta ayuda deberá ser devuelta cuando el otro lo requiera, en condiciones similares. Es de tal magnitud el compromiso de devolver al otro lo recibido, que en caso de que alguien emigre o fallezca, sus familiares asumen la responsabilidad de devolver. La dilagueza en San Pablo Cuatro Venados, puede entenderse también como ese intercambio de favores, de “yo te ayudo en este momento que necesitas”, pero cuando “yo lo requiera me devuelves el favor”. Y es así como logran resolver muchos de los eventos y problemáticas a las que los habitantes se enfrentan a lo largo de su vida.



Figura 21. Habitantes de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, apoyando en la elaboración de alimentos en una mayordomía, como parte de la ayuda mutua presente en las dilaguezas. Archivo personal, 2015.

5.5. El compadrazgo

El compadrazgo es una institución social presente en el municipio zapoteca de San Pablo Cuatro Venados, en el cual se establecen relaciones de parentesco surgido de rituales y eventos principalmente religiosos. De ceremonias como bautizos, bodas, fallecimientos, entre otros, surgirán lazos y relaciones de reciprocidad que identifican a las familias. Es una forma de agradecimiento de una familia que apadrina a un integrante de la otra familia, el cual recibirá el nombre de ahijado. Los padrinos asumen una importante responsabilidad ya que sin necesariamente tener lazos sanguíneos con el ahijado estos deberán servir de guía y apoyo. Ser compadres, significa lazos de ayuda, respeto y agradecimiento, acciones que se asumen a partir del momento en que se apadrinó hasta la muerte. Como muestra de agradecimiento, el ahijado deberá visitar a sus padrinos, respetarlos y apoyarlos en momentos que se requiera, ya que estos fungirán el papel de segundos padres.



Figura 22. Compadres en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, entregando obsequios en especie como agradecimiento. Archivo personal, 2016.

5.6. La familia

En San Pablo Cuatro Venados es la principal institución social existente, ya que es la base donde se forman y adquieren los principales valores que guiarán la vida de un habitante. La finalidad principal de la familia en esta comunidad es la de la subsistencia y reproducción. La familia típica está formada por padre, madre e hijos, aunque en muchos casos también conviven con los abuelos u otros familiares, o carecen de la presencia de madre o padre.

La mayoría de los miembros que integran una familia comparten lazos sanguíneos, y entre todos ayudan a satisfacer las necesidades básicas que se tienen. Para lo cual están organizados cumpliendo funciones específicas dependiendo de los roles que asuman o se les asignen. Donde generalmente el padre o abuelo es el jefe de la familia, el cual deberá de proveer el recurso económico para la compra de vestido, alimentación y demás necesidades que se tengan.

El papel de la mujer, muchas veces invisible por situaciones de discriminación y machismo es fundamental para la reproducción y permanencia de los modos de vida de la San Pablo Cuatro Venados, ya que es la madre, abuela o hermana mayor la encargada de la crianza de los hijos en sus primeros años, ellas educan y transmiten los valores comunitarios, las costumbres y las tradiciones. Por lo que son determinantes en la formación de cada generación de individuos que nacen en la comunidad, logrando transmitir y conservar modos de vida familiares y comunitarios.



Figura 23. Las mujeres de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, base fundamental para la reproducción y permanencia de los modos de vida comunitarios. Archivo personal, 2016.

5.7. Sincretismo religioso

Un elemento muy característico de los modos de vida del municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca es el sincretismo religioso presente en gran parte de las prácticas comunitarias que realizan. Entendiendo sincretismo religioso como esa combinación de prácticas esencialmente católicas, conocimientos indígenas muchas veces prehispánicos, creencias, rituales y formas civiles de organización. Es decir, en gran parte de las prácticas que los habitantes llevan a cabo, todos estos elementos antes mencionados se hacen presente casi al mismo tiempo uno de otro.

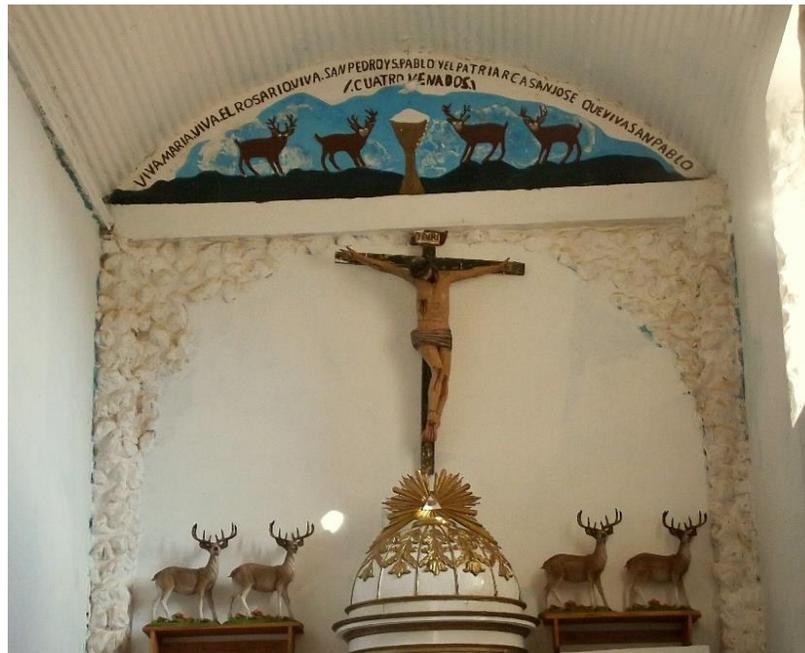


Figura 24. Origen (Cuatro Venados) y fe (Cristo) de la comunidad de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Como parte del sincretismo religioso. Archivo personal, 2016.

Ejemplos claros de este sincretismo religioso, son la toma de posesión de los puestos en el sistema de cargos, que, si bien se pueden clasificar como civiles, acuden a ceremonias católicas (misas) para recibir la protección de su Santo Patrono, y puedan de acuerdo con sus creencias desempeñarse de manera satisfactoria.

Otra práctica donde se puede apreciar este aspecto sincrético es en la preparación de alimentos en las diferentes festividades que realizan, ya que para que estos tengan un excelente cocción antes de iniciar deben dar de “comer” a los que ellos llaman los dueños de la tierra o del lugar, enterrando alimentos y bebidas, así mismo deberán hacerlo una vez que ya están cocidos, es decir antes que los humanos los consuman deberán dar un poco a los espíritus de la tierra.

Aunado a esto, sobre el espacio donde se están cocinando los alimentos colocan una cruz para que, de acuerdo con su fe, Dios consagre y ayude a que el resultado sea el esperado. Por lo tanto, podemos señalar que en esta práctica se hacen presentes elementos prehispánicos, católicos y saberes de cocina, con un mismo objetivo: la elaboración de alimentos.



Figura 25. Horno de preparación de barbacoa en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. En la primera imagen se aprecia el horno cubierto y con una cruz símbolo de la cristiandad, como elemento para garantizar una cocción correcta. Archivo personal, 2017.

Vida comunitaria y sincretismo religioso están estrechamente ligados, ya que no pueden separarse en los diferentes momentos por los que atraviesan y experimentan los habitantes de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Claro ejemplo de esta simbiosis son las bodas, donde como parte de los rituales que se realizan, encontramos el momento conocido como “*la echada de bendición*” que consiste en que la pareja recién casada se inca en un petate frente a un altar con imágenes católicas, donde la población adulta pasa a otorgarles su bendición y a desearles el mejor de los éxitos en esta nueva etapa. Este acto no solo es de carácter religioso, sino también de continuidad de las tradiciones, y de mostrar a la población más longeva como portadores de experiencia y ejemplos a seguir por parte de la joven pareja.



Figura 26. Vida comunitaria y sincretismo religioso en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal, 2014.

No se puede entender la vida comunitaria de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, sin tomar en cuenta prácticas religiosas traída por los españoles y creencias en seres de la naturaleza herencia de sus antepasados. Porque sin bien creen en su Santo Patrono que los guiará en sus actividades, también creen en seres sobrenaturales que son dueños del monte, de la tierra, de los ríos, y a los que piden permiso al llevar a cabo una actividad sobre esos espacios. Por eso dan de “comer” a la tierra ya que ahí se encuentra el “chaneque” ser sobrenatural dueño del lugar, y el cual les va a permitir edificar sin contratiempos desde la construcción más pequeña hasta la más grande, lo mismo que elaborar en horno de carbón en el monte, o simplemente cuando se consumen alimentos en el campo, primero deberán “darle” al dueño del lugar y después consumir ellos.



Figura 27. "Vida comunitaria y religión". Habitantes de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal, 2015.

5.8. Prácticas agrícolas tradicionales

La vida de las comunidades indígenas es inseparable de sus tierras y su territorio. En primer lugar, los pueblos indígenas mesoamericanos han vivido de la agricultura desde hace miles de años y por ello las tierras de cultivo se han vuelto fundamentales para su supervivencia física y para la continuidad de sus comunidades (Navarrete, F. 2008).

Los grupos étnicos originarios de Oaxaca forman parte de la tradición histórico-cultural mesoamericana. Es común definir a las culturas mesoamericanas como sociedades campesinas. Lo campesino, entendido como la dependencia directa hacia la naturaleza como medio primordial de reproducción, confiere a los grupos étnicos oaxaqueños uno de los vínculos centrales de su identidad: su sujeción hacia las fuerzas y recursos de la naturaleza. Por encima de diferencias lingüísticas, históricas y culturales, el cultivo y el culto a la madre tierra son el eje rector de la civilización mesoamericana, marcando de esta forma la interrelación

sociedad-naturaleza como la norma fundamental que determina el destino no solo de las agrupaciones humanas sino del universo mismo. Este nexo engloba e identifica como miembros de un mismo origen y destino a los pueblos mesoamericanos (González, 1998).

En el municipio de San Pablo Cuatro Venados, la tierra representa el elemento principal de sobrevivencia, ya que de ella obtienen los alimentos para subsistir, además de ser el espacio donde ellos recrean su cultura. Dedicados principalmente a la producción de maíz y frijol para autoconsumo, la tierra no solo es el medio para lograrlo, sino es la herencia material y espiritual de sus ancestros, de sus abuelos, de sus padres y que a mediano pazo también será la de sus hijos. Por ello, pocas veces se vende la tierra, y si lo hacen existe el mandato comunitario de solo venderla entre los mismos habitantes, es decir personas no originarias de la comunidad no pueden adquirirla.



figura 28. Cultivo de maíz, alimento básico en el municipio de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca. Archivo personal, 2017.

Antes de iniciar cualquier labor agrícola, piden y otorgan ofrendas al “dueño” del lugar (dueño espiritual de la tierra) para que obtengan una cosecha satisfactoria. El maíz es el principal cultivo, ya que de él se obtiene el alimento básico que nunca puede faltar en la mesa de las familias de San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca: la tortilla. Y es lo que ofrecen a cualquiera que visita su hogar. Por ello,

no pueden dejar de sembrar, ya que, si hay carencia o escases de este grano, significa que habrá hambre.

Entorno al maíz, se hacen las llamadas “dilaguezas” de mano de obra, ya que para su cosecha las familias se apoyan una a la otra, dos o tres familias acuden en tiempos de recolección a la parcela de otra a ayudarla, favor que será devuelto posteriormente. De la planta de maíz no solo obtienen el grano, sino que el cultivo provee del llamado “totomoxtle” para la elaboración de tamales, y el follaje de la planta servirá de alimento para el ganado de traspatio.

Finalmente, la tierra, provee a los habitantes de leña y material para la construcción de viviendas, además es el hábitat de animales sagrados para ellos como es el venado. Asimismo, es en la tierra donde recolectan plantas medicinales, quelites y hongos que emplean en su alimentación en su vida diaria, por ello la cuidan y la defienden, incluso con la vida. En San Pablo Cuatro Venados, la mayor parte de la tierra es comunal, entendida como lo de todos. Si bien cada familia tiene parcelas delimitadas, respetadas y reconocidas por las otras familias y por las autoridades internas de la comunidad, y las cuales podrán vender (solamente a originarios) o heredar, el resto es para el disfrute de todos.

CONCLUSIONES

A partir de los estudios teóricos existentes y las referencias empíricas obtenidas durante el trabajo de campo en la comunidad de estudio, se concluye que la organización social existente en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca permite la continuidad y pertinencia de los modos de vida comunitaria indígena ante fenómenos hegemónicos como es la globalización. Este elemento fundamental de organización social está basado por un sistema de usos y costumbres (sistema de cargos civiles y religiosos) así como por un conjunto ancestral de prácticas de cooperación, solidaridad y ayuda mutua, que se han transmitido de generación en generación.

Esto nos lleva a señalar que la organización social indígena presente en la comunidad de estudio, es el resultado de un conjunto de principios, valores, costumbres, tradiciones y saberes que la comunidad ha construido, perfeccionado, conservado y adaptado a lo largo del tiempo por distintas generaciones. Esta organización social está vigente gracias a la inmensa capacidad de sus habitantes por mantenerla haciendo frente a diversas adversidades a lo largo de su historia, desde la época colonial hasta nuestros días. Adversidades que van desde políticas de exclusión, discriminación y marginación hasta procesos de exterminio.

Sin embargo, existen, están presentes, muy a pesar de una ideología dominante que trata de absorber las formas locales para imponerse y controlar la vida en el mundo. Ahí está la comunidad zapoteca de San Pablo Cuatro Venados, resistiendo a los embates del neoliberalismo y la globalización, todo gracias a la fuerte cohesión social que existe entre sus habitantes a través de la práctica

cotidiana de sus modos de vida comunitaria y su organización social. Ya que vivir y practicar su cultura es también una forma de resistir y de luchar.

Es importante señalar, que uno de los elementos principales y base fundamental de la organización social de acuerdo con su sistema de usos y costumbres es la Asamblea comunitaria, ya que es la máxima autoridad para la toma de decisiones, es en la asamblea el espacio donde se acuerda, se discute, se propone, se modifica, se sanciona, se aprueba, se resuelve y se participa en torno a los diversos modos de vida comunitaria indígena que se tienen. La Asamblea es el elemento garante de participación y servicio de los habitantes de San Pablo Cuatro Venados. Esto a pesar, que el papel de la mujer en las Asambleas es de escasa participación directa y a veces invisible. Sin embargo, son ellas las principales garantes de la continuidad de los modos de vida comunitaria indígena, debido a que son las que educan, forman y son la vía primaria de transmisión de saberes de las futuras generaciones.

Otro elemento fundamental para la preservación y vigencia de la organización social y por ende de los modos de vida comunitaria indígena en San Pablo Cuatro Venados es el conjunto de prácticas de cooperación, reciprocidad y ayuda mutua que tienen, como lo es el tequio y la dilagueza. Dos formas de establecer relaciones para resolver necesidades a lo largo de la vida de sus habitantes. El primero como trabajo colectivo gratuito para atender necesidades de la comunidad y el segundo como forma de ayuda recíproca entre familias para atender necesidades de índole recreativa, religiosa, de trabajo y de labores agrícolas.

Con lo anterior, no se afirma la desaparición del sistema global y la extinción del modelo económico neoliberal, ya que retomando a Manuel Castells (1997) la globalización ha venido, nadie sabe cómo ha sido, y ha venido para quedarse. Salvo que haya un improbable retorno de todo el mundo a comunidades 100% autosuficientes no podemos escapar a su lógica, inscrita en las redes

informáticas que arquitecturan nuestras vidas. No hay otro remedio que navegar en las encrespadas aguas globales, aprendiendo a sortear sus torbellinos y a aprovechar sus vientos. Para esa navegación es ineludible e indispensable contar con una brújula y un ancla. La brújula: educación, información y conocimiento, tanto a nivel individual como colectivo. El ancla: nuestras identidades. Saber quiénes somos y de dónde venimos para no perdernos a donde vamos.

No obstante, si podemos señalar que la organización social presente en los modos de vida comunitaria indígena, en este caso en San Pablo Cuatro Venados, Oaxaca, no solamente es el ancla si es que se quisiera navegar en las aguas globales, sino que, sin idealizar, es otra vía de desarrollo (entendido como la mejora de las condiciones de vida) más equitativo, participativo, más justo, donde la mayor parte se benefician, además de ser más armoniosa la relación hombre-naturaleza. Por lo que debe valorarse y reconsiderarse en la búsqueda de un mundo mejor para todos los que lo habitamos.

RECOMENDACIONES

- Conservar y fortalecer la organización social indígena en San Pablo Cuatro Venados, ya que esta forma organizativa ha mantenido los modos de vida comunitaria y con ello la permanencia y continuidad de una cultura más equitativa humana y ambientalmente, alterna al modelo dominante.
- Preservar el sistema de usos y costumbres, y por ende el sistema de cargos (civiles y religiosos) en San Pablo Cuatro Venados. Debido a que ha mantenido la cohesión social de la comunidad adecuadamente, al ser este garante de la participación y servicio de todos sus habitantes.
- Conservar y retomar prácticas de cooperación, solidaridad y ayuda mutua vigentes en la comunidad de estudio, como lo es el tequio y la dilagueza, ya que permiten resolver necesidades tanto individuales como colectivas de manera eficiente.
- Recuperar las prácticas agrícolas tradicionales de la comunidad estudiada, ya que son una alternativa de producción de alimentos más cordial con el medio ambiente y una forma de contribuir con la autosuficiencia alimentaria.
- Preservar instituciones sociales como es la familia y el compadrazgo, ya que representan formas de garantizar la convivencia, además de estimular lazos afectivos comunitarios.

BIBLIOGRAFÍA

Agredo, G. (2006). El territorio y su significado para los pueblos indígenas, en *Revista Luna Azul*, núm. 23. Colombia: Universidad de Caldas Manizales.

Ander-Egg, (2001). Manual de Desarrollo Comunitario. Paraguay: MOPC.

Barkin, D. (2000). Estrategias de los campesinos mexicanos: alternativas frente a la globalización. Bogotá, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana, en <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/rjave/paneles/barkin.pdf>

Barabas, A. (2001). La ética del Don en Oaxaca. Los sistemas indígenas de reciprocidad, en: *La comunidad sin límites*. México: INAH.

Bello, A. y Aylwin, J. (2008). Globalización, Derechos Humanos y Pueblos Indígenas. Temuco, Chile: IWGIA.

Beck, U. (1998). ¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo, respuestas a la globalización. España: Ediciones Paidós Ibérica, S.A.

Bodemer, K. (1998). La globalización. Un concepto y sus problemas, en *Revista Nueva Sociedad* 156.

Bonfil, G. (1987). México profundo. Una civilización negada, en *Colección foro 2000*. México: CIESAS/SEP.

Bonfil, G. (1979). Los pueblos indígenas: viejos problemas nuevas demandas, en: *El Suplemento sábado* 83. México: Uno más Uno.

Castells M. (1997). La insidiosa globalización, en: *el diario El País (Opinión)*. Madrid, España.

CNNMéxico, (2014). 7 datos sobre los retos que enfrentan los indígenas en México, 9 de agosto de 2014 en https://expansion.mx/nacional/2018/06/20/el-cce-pide-reformar-el-sistema-de-salud-mexicano?internal_source=PLAYLIST

Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas CDI, (2014). Programa Especial de los Pueblos Indígenas 2014–2018, en <http://www.cdi.gob.mx/programas/2014/programa-especial-delos-pueblosindigenas-2014-2018.pdf>

Comisión Nacional de los Derechos Humanos CNDH, (2012). Derechos Humanos de los Pueblos Indígenas en México, en http://cndh.org.mx/sites/all/doc/cartillas/14_Cartilla_DH_Pueblos_Indigenas.pdf

Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Oaxaca (2018). En https://www.finanzasoxaca.gob.mx/pdf/asistencia/leyes_fiscales/2011/1_CONSTITUCION_POLITICA_DEL_ESTADO.pdf

Consejo Nacional de Población, CONAPO, 2010. En: www.conapo.gob.mx

Corona, Y. (2010). Cambio y continuidad cultural. Algunas metáforas, en *Anuario de investigación 2010*. México: UAM-Xochimilco.

Corona, Y. et al. (2006). Tepoztlán. La apropiación de la cultura, *Anuario de Investigación 2005*. México: UAM-X.

Cruz, L. (2002). Neoliberalismo y globalización económica, en *Revista Contaduría y Administración N° 205*. México: UNAM.

De Moraes, D. (2005). Por otra comunicación. Los media, globalización cultural y poder. España: Icaria Editorial.

Departamento de Información Pública de las Naciones Unidas (DPI ONU), (2010). Situación actual de los pueblos indígenas en el mundo, en *Foro Permanente de las Naciones Unidas para las Cuestiones Indígenas*, en <http://www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/SOWIP/press%20package/sowip-press-package-es.pdf>

Departamento de Asuntos Económicos y Sociales DAES, (2017). Organización de Naciones Unidas: ONU, en <https://www.un.org/development/desa/es/>

Deruyttere, A. (2001). Pueblos indígenas, globalización y desarrollo con identidad: algunas reflexiones de estrategia, en *Unidad de Pueblos Indígenas y Desarrollo Comunitario*. Banco Interamericano de Desarrollo.

Díaz-Polanco, H. (2002). Identidad, globalización y etnofagia, en *Boletín de Antropología Americana*, No. 38. Organización de Estados Americanos: OEA.

Diario Oficial de la Federación (2018). En <http://dof.gob.mx/>

Durand, C. (1999). La tierra y lo sagrado: (un acercamiento a la concepción agraria de los pueblos indígenas), en *Boletín de Antropología Americana*, No. 35. OEA.

Escárzaga, F. (2004). La emergencia indígena contra el neoliberalismo, en *Política y Cultura*, otoño 2004, núm. 22. México: UAM.

Gálvez, X. (2001). El futuro de los pueblos indígenas en México, en *Tiempo Universitario Gaceta*, Año 4, núm. 10. Puebla, México: BUAP. En <http://www.archivohistorico.buap.mx/tiempo/2001/num10.htm>

Gambrill, M. (2002). La globalización y sus manifestaciones en América del Norte, Centro Investigaciones sobre América del Norte. México: CISAN, UNAM.

Gamio, M. (1960). Forjando patria. México: Porrúa

García, N. (2005). La globalización imaginada, 1a ed. 3a reimp. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

García, N. (2002). Culturas populares en el capitalismo. México: Editorial Grijalbo.

Giddens, A. (2001). Medios de Comunicación y cultura popular, en *Sociología*. 3ra. Edición. Madrid, España: Alianza.

González, R. (1998). Diagnostico general de los pueblos indígenas de Oaxaca. Oaxaca, México: PROPIM en http://grupomesofilo.org/pdf/proyectos/DE/DE_diagnostico.pdf

Harvey, D. (2007). Breve historia del neoliberalismo. España: Editorial AKAL.

Hernández, N. (1994). Los pueblos indígenas hacia el nuevo milenio, en *Caravelle* N° 63. Toulouse.

Hewitt, C. (2009). Renovación de ideas sobre el campo mexicano en época de crisis: México: AMER.

Hirsch, J. (1996). ¿Qué es la globalización?, Globalización, capital y Estado. México: UAM-X.

Korsbaek, L. (1996). Introducción al Sistema de Cargos, *1a Edición*. México: Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM).

Kusch, R. (2000). América Profunda, en *Tomo II de Obras Completas*. Rosario, Argentina: Editorial Fundación Ross.

Ianni, O. (2001). La era del Globalismo, *Segunda edición*. México: Siglo veintiuno Editores.

Ianni, O. (1999). Teorías de la globalización. México: Siglo XXI editores.

Instituto Nacional de Salud Pública INSP, (2015), en <https://insp.mx/lineas-de-investigacion/salud-y-grupos-vulnerables/investigacion/situacion-social-de-los-pueblos-indigenas.html>

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), 2010. En www.inegi.mx

INAFED, (2018), en <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM20oaxaca/index.html>

Knight, Alan (2004). Racismo, revolución e indigenismo, México, 1910-1940. México: UNAM, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de Puebla.

Knight, A. (1986). La revolución mexicana: ¿burguesa, nacionalista, o simplemente gran rebelión?, en *Cuadernos Políticos, número 48*. México: Ed. Era.

Kubli-García, F. (2006). Pasado, presente, futuro de los derechos indígenas en México. México: UNAM.

Lastiri, J. (2015). Los Pueblos Indígenas de México, en <http://www.e-consulta.com/opinion/2015-08-12/los-pueblos-indigenas-de-mexico>.

León Portilla, M. (1998). Los modernos mesoamericanos, en *Suplemento Masiosare*. México: La Jornada.

López Bárcenas, F. (2010). Legislación y derechos indígenas en México. México: Centro de Estudios para el Desarrollo Rural Sustentable y la Soberanía Alimentaria. Cámara de Diputados, LXI Legislatura.

López Bárcenas, F. (2008). La diversidad mutilada. Los Derechos de los Pueblos indígenas del estado de Oaxaca. México: Universidad Nacional Autónoma de México UNAM.

Mac Gregor, J. (2005). Identidad y Globalización, en *Patrimonio Cultural y Turismo. Cuadernos (No. 11): Primer Encuentro Nacional de Promotores y Gestores Culturales 2004*. México: Ed. CONACULTA.

Maldonado, B. (2001). La comunalidad como una perspectiva antropológica india. Oaxaca, México: Centro INAH Oaxaca.

Meyer, L. (1995). Liberalismo autoritario. Las contradicciones del sistema político mexicano. México: Ed. Océano de México.

Mota Díaz, L. (2003). Reseña de la ley de las costumbres en los indígenas mazahuas, en *Espiral, vol. IX, núm. 26, enero-abril*. México: Universidad de Guadalajara.

Navarrete, F. (2008). Los pueblos indígenas de México. México: Comisión Nacional de Desarrollo de los Pueblos Indígenas, CDI.

Organización de las Naciones Unidas (ONU), (2007). Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas, en http://www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/DRIPS_es.pdf

Palmer, T. (2006). Globalización y cultura: Homogeneidad, diversidad, identidad, libertad. USA: CATO INSTITUTE I.

Pérez, M. y Rivera, M. (2011). Los pueblos originarios de México, en *Revista de Estudios Agrarios, SRA*. México.

Ramos, P. (2015). El sistema de salud en zonas indígenas de México: insuficiente y precario. México: Simembargo.mx, en <http://www.economiahoy.mx/nacional-eAm-mx/noticias/7208718/12/15/El-sistema-de-salud-en-zonas-indigenas-de-Mexico-insuficiente-y-precario.html>

Romero, G. (2007). La globalización: una plataforma de exclusión de los pueblos indígenas. La Paz, Bolivia: Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe.

Rodríguez, J. (2008). Los movimientos indígenas en América Latina. Resistencias y alteridades en un mundo globalizado, en *Gaceta de Antropología*, 2008, 24 (2).

Samour, H. (2011). Globalización, cultura e identidad. El Salvador: UCA.

Sander, E. y Gentili, P. (2005). La trama del neoliberalismo. Mercado, crisis y exclusión social. Argentina: Libronauta Argentina S. A.

Sanromán, R. et al. (2018). Fundamentos de derecho positivo mexicano. México: CENGAGE Learning.

Sámano, M. et al. (1997). Cuestión Indígena y coyuntura actual. México: Universidad Autónoma Chapingo.

Sámano, M. (2017). La Cuestión indígena en México y América Latina, en *Colección Tlatemoa*. México: Universidad Autónoma Chapingo.

Stavenhagen, R. (2010). Hacia la ciudadanía multicultural: la lucha y derechos indígenas, en *Los grandes problemas Nacionales de México*, Vol. 5. México: COLMEX.

Stavenhagen, R. (2010). Los pueblos originarios: el debate necesario. Buenos Aires, Argentina: CTA Ediciones CLACSO. En <http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsdll/collect/clacso/index/assoc/D3141.dir/Stavenhagen2.pdf>.

Stavenhagen, R. (1999). Structural Racism and Trends in the Global Economy, en *Counc. Hum. Rights Policy*, 25.

Stavenhagen, R. (1990). Problemas étnicos y campesinos. México: CONACULTA/Dirección General de Publicaciones.

Stiglitz, J. (2007). El malestar de la globalización. Madrid, España: Punto de Lectura, S.L.

Secretaria de Desarrollo Social SEDESOL, (2010), en www.sedesol.gob.mx

Torres, E. (2009). El malestar de la globalización, en *Perfil de Coyuntura Económica* No. 14. Colombia: Universidad de Antioquia.

Toussaint, F. (1997). Globalización e industria cultural, en *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, Vol. 41, N. 169. México: UNAM.

Universidad de Santo Tomás UST (2015). Organización Comunitaria. Colombia, en http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/Segundo%20Momento%20Trabajo%20Comunitario%20II/tipos_de_organizaciones_sociales.html

Universia (2014). "36.5% de la población indígena en México sufre de obesidad", (30 de julio de 2014), en <http://noticias.universia.net.mx/ciencia-nyt/noticia/2014/07/30/1108794/36-5-poblacion-indigena-mexico-sufre-obesidad.html>

Universia, (2016). La situación de la población indígena de México en el Día para la Cero Discriminación, 01 de marzo de 2016, en <http://noticias.universia.net.mx/cultura/noticia/2016/03/01/1136832/situacion-poblacion-indigena-mexico-dia-cero-discriminacion.html>

Valdivia, M. (2009). Políticas y Reformas en materia indígena 1990-2017, en *Argumento*, Vol. 22 N° 59. México en http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-57952009000100005

Varese, S. (1997). Identidad y Destierro: Los pueblos indígenas ante la globalización, en *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, Año 23, No. 46. USA.

Vargas, J. (2007). Liberalismo, Neoliberalismo y Postneoliberalismo, en *Revista Mad. N° 17*. Chile: Departamento de Antropología, Universidad de Chile.